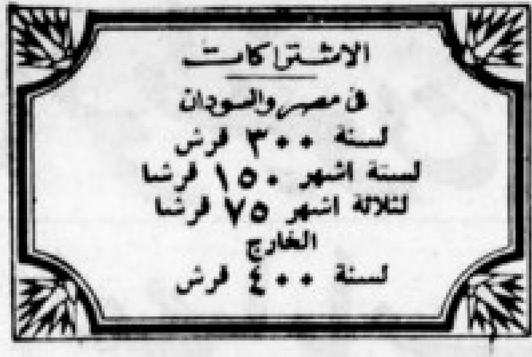

الاثنين
٦ ربيع الاول سنة ١٣٧٢
٢٤ نوفمبر سنة ١٩٥٢
١٥ هاتور سنة ١٦٦٩
العدد ٥٣٨٤
السنة السابعة عشرة

الثمن ١٠ مليمات
دار المصري : ٩٢ شارع قصر العيني
تليفون : ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية : ٣١ شارع شريف باشا
تليفون : ٢٢٨٨٧ الاسكندرية
العنوان التلغرافي : (مصري بمصر)

المصري
الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة
«سعد زغلول»

الإعلانات يتفق عليها مع :
شركة الإعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة : ٢٤ ش جلال ت ٧٦٧٠٠
الاسكندرية : ١ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا : ميدان الساعة ت ٢١١٨


الاشتراكات
في مصر والسودان
لسنة ٣٠٠ قرش
لستة اشهر ١٥٠ قرشا
لثلاثة اشهر ٧٥ قرشا
الخارج
لسنة ٤٠٠ قرش

إغلاق بورصة العقود وتحديد سعر الكرنك ٦٧ ½ ريالا والأشموني ٦٠ ريالا (صفحة - ٤ -)

الحكومة تعتمد ٥٠ مليونا من الجنيهات لشراء القطن

الإفراج عن ١٧ معتقلا

في يوم ١٧ من هذا الشهر . اى منذ سبعة أيام ، قلنا في « المصري » بالنص : « تنال مسألة المعتقلين السياسيين بالثانوية العسكرية اهتماما خاصا من ولاة الامور ومن المنتظر الافراج عن فريق منهم خلال ايام قليلة »

وقد اكد المتحدث الرسمي بلسان القيادة العامة في تصريح له باحدى الزميلات امس ما نشره « المصري » من قبل

وتحقق امس ما قلناه وما سبقنا به جميع الصحف اذ تم صباح امس الافراج عن ١٧ من المعتقلين هم حضرات الاساتذة

ادجار جلاد ومحمود البديني ويس سراج الدين وعبد الحميد سراج الدين وخليل الجزار وعبد اللطيف الرندلي واحمد كمال عبد الرازق وعبد العزيز البدراو وحافظ شيحا والطاهر حسن والقائمقام حسن رمضان واليوزباشي محمد البرقي والدكتور سيد على الرجال واحمد سيف الغزالي وعلى الزير وسيد سالم واسماعيل المليجي.

لشكر الرئيس

وقد توجه الاستاذ ادجار جلاد الى دار رياسة مجلس الوزراء امس وقدم شكره الى الرئيس اللواء محمد نجيب بمناسبة خروجه من المعتقل .

الاشراف على الافراج

وقد توجه القائمقام حسين حمدي رئيس ادارة الجيش والبكباشي زكريا محيي الدين مدير ادارة المخابرات العسكرية الى المدرسة الثانوية العسكرية للاشراف على الافراج عن هؤلاء المعتقلين

وقد صافح رئيس ادارة الجيش ومدير المخابرات جميع الذين افرج عنهم وتمنيا لهم الحياة الطيبة والمستقبل الزاهر

الاستاذ عبد العزيز البدراوى

وقد غادر المفرج عنهم المعتقل ظهر امس ، أما الاستاذ عبد العزيز البدراوى فقد نقل من مستشفى الجمعية الخيرية الى منزله .

رئيس أركان حرب الجيش العراقي يؤلف الوزارة

٨ قتلى و ١٤٠ جريحا - إعلان الأحكام العرفية

بغداد في ٢٣ — لمراسل المصري ووكالات الانباء — اعلن الجنرال نور الدين محمود رئيس هيئة اركان حرب الجيش العراقي الليلة انه قبل دعوة الوصي على العرش لتاليف وزارة جديدة ودعا الشعب الى التزام الهدوء والنظام

وكان جميل المدفعي قد دعي في الصباح الى تاليف وزارة جديدة ، ولكنه اعتذر عن ذلك بسبب خطورة الموقف .

معارك دامية بالمدافع الرشاشة

وقد بدت المدينة كلها منذ الصباح الباكر في حالة شديدة من التوتر والاضطراب ، فامتلات الشوارع بالمتظاهرين من الطلبة وغيرهم ، وتعالت الهتافات بسقوط الدستور العراقي القديم ، وطالب المتظاهرون باطلاق الحريات العامة وتحرير العراق من الاستعمار البريطاني .

ثم تجمعت الالوف المؤلفة من المتظاهرين في شوارع بغداد ، واتجهوا الى قصر الوصي على العرش ، وهتفوا هتافات مختلفة ضد الاستعمار البريطاني واعوانه

وعندئذ نزلت الى الشوارع قوات كبيرة من قوات الجيش والبوليس ، واشتبكت مع المتظاهرين في معارك دامية استخدمت فيها المدافع الرشاشة والبنادق والقنابل المسيلة للدموع .

سقوط عدد كبير من القتلى

وقد اصيب من الجانبين اشخاص كثيرون ، وسقط عدد كبير من القتلى والمصابين بجروح خطيرة .

رئيس اركان حرب الجيش العراقي الجنرال نور الدين محمود الذى عين رئيسا للوزارة العراقية الجديدة

وظلت حالة التوتر والاضطراب سائدة في العاصمة العراقية وغيرها من المدن الكبيرة .

حرائق واسعة النطاق

وقد احرق المتظاهرون مركز بوليس باب الشيخ وحالوا دون وصول رجال المطافئ اليه فدمرته النيران من اخره .

وكان المتظاهرون يجلبون الى شارع الرشيد كل ما يستطيعون الحصول عليه من امتعة وبضائع لتغذية النيران الضخمة التى اشعلوها في وسط الشارع

وقذف المتظاهرون دار السفارة البريطانية بالحجارة ، وحاولوا الوصول الى مبنى وكالة النقطة الرابعة لتدميره ولكنهم فشلوا في محاولتهم

السيارات المصفحة تطوف بالعاصمة

ويقول مراسل « رويتر » في بغداد ان السيارات المصفحة اخذت تطوف بشوارع المدينة على اثر وقوع حوادث الشغب في الصباح التى اشعل المتظاهرون النار اثناءها في مكاتب الاستعلامات الامريكية ، والقوا الاحجار على الصور الحكومية واشتبكوا مع البوليس في معارك دامية .

وقد دمر المتظاهرون مكاتب خطوط الطيران العراقية التى تملكها الحكومة ، ومكاتب جريدة « ايراك تيمس » الناطقة باللغة الانجليزية ، ومكاتب استعلامات السفارة البريطانية .

مهاجمة دار الحزب الاتحادى الدستورى

واحتشدت جموع هائلة في شارع الرشيد وهو من شوارع بغداد الرئيسية ، وهاجمت ادارة الجوازات وبعض المباني الاخرى ومن بينها دار

البقية على ص ٢

اهتمام الرئيس بتطورات العراق

ابدى الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء اهتماما كبيرا بتطورات الموقف في العراق امس وقد احضرت اليه سكرتيرية مجلس الوزراء جميع البرقيات التى وصلت عن هذه التطورات والانباء التى اذيعت اولا باول .

المرشد العام يقابل الرئيس امس

علم مندوب « المصري » في دوائر الاحزاب أن مقابلة هامة تمت امس في القيادة العامة بين الرئيس اللواء محمد نجيب وفضيلة المرشد العام للاخوان المسلمين واستمرت حوالى ساعة .

وقد رفض المرشد العام التصريح عن موضوع هذه المقابلة باكثر من قوله : لقد تم فيها بعض الايضاحات التى اكدت وحدة الاتجاه في العمل لخير البلاد

الوزارة العراقية الجديدة

بغداد في ٢٣ — من محسن الأمين — صدرت الارادة الملكية باسناد رياسة الوزارة الى الفريق نور الدين محمود رئيس اركان حرب الجيش . وقد الفها فخامته على الشكل الآتى : —

الفريق نور الدين محمود — للرياسة والدفاع والداخلية بالنيابة
السيد على محمود الشيخ على — للمالية
السيد ماجد مصطفى — للشئون الاجتماعية والاقتصاد بالنيابة
السيد فاضل الجمالي — للخارجية
السيد رايح العطية — للزراعة
السيد عبد الرسول الخالصي — للعدل والاشغال والمواصلات بالنيابة
السيد قاسم خليل — للمعارف
السيد عبد الحميد القصاب — للصحة

وقد تقرر اسناد وزارة الخارجية الى السيد على محمود الشيخ على وزير المالية مدة غياب السيد فاضل الجمالي خارج العراق

رد لندن يسلمه السفير للرئيس اليوم

اقتراح تقسيم محادثات السودان الى قسمين

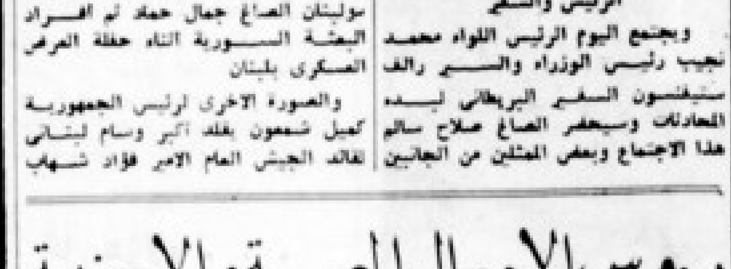
لندن في ٢٣ — من هارى هوبز : — اصبح مفهوما ان الحكومة البريطانية ستبرق في ساعة متاخرة من هذه الليلة بتعليماتها الى سير رالف ستيفنسون السفير البريطاني في القاهرة

تقسيم المحادثات

وتشير الدلائل الى أن الحكومة البريطانية ستقترح في ردها تقسيم المحادثات الى مرحلتين ، الاولى لمناقشة المسائل التى تتعلق بالتدابير الاولى الخاصة بالرقابة على اجراء الانتخابات في السودان ، والثانية تتعلق بتقرير الحكم الذاتي

الرئيس والسفير

ويجتمع اليوم الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء والسير رالف ستيفنسون السفير البريطاني لبدء المحادثات وسيحضر الصاغ صلاح سالم هذا الاجتماع وبعض الممثلين من الجانبين



مقصورة البعثات العسكرية ويرى فيها الصاغ اركان حرب ثروت عكاشة احد اعضاء البعثة المصرية والى جانبه الملحق العسكرى المصرى في سوريا ولبنان الصاغ جمال حماد ثم افراد البعثة السورية اثناء حفلة العرض العسكرى بلبنان

والصورة الاخرى لرئيس الجمهورية كميل شمعون يقلد اكبر وسام لبناني لقائد الجيش العام الامير فؤاد شهاب

إنشاء مجلس أعلى لشئون الطيران المدني

ينتظر ان يبت نهائيا في تكوين مجلس أعلى لشئون الطيران المدني لبحث كل أمور الطيران في مصر والارتقاء به حتى يلائم مركز مصر الدولى وخاصة في العهد الجديد

وسيتكون هذا المجلس من : —
وزير الحربية رئيسا
وكيل وزارة الحربية والبحرية لشئون الطيران
وكيل وزارة المالية والاقتصاد لشئون الحربية
وكيل وزارة التجارة والصناعة
مستشار الرأى لوزارة الحربية والبحرية
مدير عام مصلحة الطيران المدني
رئيس هيئة أركان حرب القوات الجوية
مدير عام مصلحة السياحة
وكيل مصلحة الطيران المدني
رئيس نادى الطيران الملكى
ثلاثة اعضاء من المشتغلين بشئون الطيران المدنى يعينهم وزير الحربية والبحرية بقرار .

رءوس الاموال المصرية والاجنبية
المستغلة في شئون التجارة والصناعة

اعدت مصلحة الملكية الصناعية تقريرا عن المحال التجارية التى تم قيدها في السجل التجارى حتى نهاية شهر يونية الماضى وكذلك رءوس الاموال المصرية المستخدمة في التجارة والصناعة وكذلك رءوس الاموال الاجنبية جاء فيه : —

عدد المحال التجارية

اولا — عدد المحال التجارية التى تم قيدها في شهر يونية ٥١٢ محلا تجاريا مملوكة للافراد و١٩٥ متجرا مملوكة للشركات .

ثانيا — عدد المحال الصناعية ٢٧ مصنعا مملوكة للافراد و٢٨ مصنعا مملوكة للشركات .

ثالثا — مجموع المحال التجارية المملوكة للشركات والافراد بما فيها المصانع منذ بدء تنفيذ قانون السجل التجارى يقدر بنحو ٢٦٨،٩٢٨ محلا

رءوس الاموال المصرية

رابعا — تقدر رءوس الاموال المصرية المستخدمة في المصانع والشركات سواء شركات التوصية أو الشركات المساهمة بنحو ١٧٩،٢٨٤،٢٨٣ جنيها

خامسا — وتقدر رءوس الاموال الاجنبية المستخدمة في تكوين الشركات التجارية والصناعية منذ تنفيذ قانون السجل التجاري تقدر بحوالى ٧٢٢،٠٨٦،١٤١ جنيها .

الوطنيون فى كينيا يحملون على الاستعمار وأذنابه

العصابات المسلحة تهاجم الخونة بالمدى وتقتل الجلادين

نيروبى فى ٢٢ – وكالات الانباء – لاتزال القوات الوطنية توالى مهاجمة المراكز الاستراتيجية البريطانية فى كينيا، وتخص بالهجوم تلك العناصر التى تفشى اسرار الحركة او تتجسس عليها لحساب القوات البريطانية، وقد هاجم الوطنيون بيت اجنبى تحترف زوجته مهنة الطب ولكنهما يتجسسان على الحركة وكانا سببا فى اعدام كثيرين من القائمين بحركة المقاومة

ودخلت الطبيبة مركز البوليس بعد ان قادت سيارتها ١١ كيلو مترا وهى تقول « زوجى .. زوجى » ثم اغمى عليها، فتوجه البوليس الى بيتها فوجدوه مصابا باصابات خطرة فى حجرة عليا، وطافت الدوريات المسلحة بالمنطقة كلها قبل الفجر لتبحث عن الوطنيين، ثم اعتقلت ١١ من الابرياء لتنتقم منهم كما فعلت بغيرهم من قبل

تروى التفاصيل

وقررت السيدة – بعد ان افاقت – للبوليس ماحدث، فقالت انها كانت تتناول طعام العشاء مع زوجها فى الليلة السابقة، فدخل الحجرة نحو عشرة من الافريقيين المسلحين بالسكاكين الطويلة، فحضرت زوجها بصيحة مدوية فاراد الذهاب الى مكان مسدسه ولكنهم لم يمهلوه ليفعل ذلك بل هاجموه، فامسكت هى بالمسدس ولكنهم ضربوها هى الاخرى وفى اثناء ذلك زحف الزوج الى حجرة اخرى ليحضر بندقية ولكنه انهار قبل ان يصل الى الحجرة

يقتلون جلادا

وكان اعجب حادث اليوم هو ان الوطنيين قتلوا جلادا ورجلى البوليس اللذين يحرسانه ثم قطعوا جثتهم ليكونوا عبرة لغيرهم من الذين يسعون لجمع موارد الرزق من سفك دماء مواطنيهم، فاعتقل رجال البوليس اصحاب ثلاثة متاجر فى المنطقة، واستجوبوا ١٢٠ غيرهم، وهاجم الوطنيون المسلحون مزرعة اوربية واتلفوا المواد والبضائع الموجودة فى متاجر ثلاثة من اعداء الحركة الوطنية، واختفى احد المتعاونين مع السلطات واغلقت السلطات عدة حوانيت واسواق صغيرة فى المنطقة عقابا لاصحابها لانهم رفضوا ان يفشوا اسماء الذين خطفوه

والف الوطنيون مظاهرة كبيرة معادية للاستعمار فاراد جنود البوليس تفريقهم ولكنهم لم يستطيعوا فاطلقوا النار عليهم فقتلوا ١٥ وجرحوا مالا يقل عن ٢٧ وطنيا.

---

٢٢ بوصة

ارتفاع الثلج فى امريكا

نيويورك فى ٢٢ – ر – هبت اليوم عاصفة ثلجية شديدة على اربع ولايات فى الجنوب هى تنيسى وكنتوكى وفرجينيا وكارولينا الشمالية، وتسببت هذه العاصفة فى قطع طرق المواصلات

وقد بلغ ارتفاع الثلج من ١٨ بوصة الى ٢٢ بوصة، وانقطعت الكهرباء فى آلاف البيوت، كما ترك الناس سياراتهم فى الطريق.

تخرج (ستوديوهات سادلرز ويلز) فيلما جديدا عن شمشون ودليلة تقوم بدور دليلة فيه المغنية الاسكتلندية (جين واطسون)، ويقوم بدور شمشون الممثل (لورستنى هتسون) وموطنه الاصلى اسلاندا

أجهزة أشعة الموت فى روسيا ؟!!

العلماء فى شرق ألمانيا يتممون اختراعا لماركونى

لندن فى ٢٢ – س. ف – يقول مراسل جريدة صنداى كرونيكل فى برلين ان بعض العلماء الالمان فى المنطقة الالمانية الخاضعة للاحتلال الروسى اخترعوا ما يسمونه « اشعة الموت » التى تستطيع ان تعطل اجزاء الطائرة بعضها عن البعض الآخر وهى لاتزال فى الجو ولو كانت المسافة بينها وبين الارض بضعة كيلومترات، وتستطيع هذه الاشعة ايضا أن تقتل الآدميين فى مسافة اقصر من ذلك، ويقال ان ١٠ جهازا من الاجهزة التى تنتج هذه الاشعة قد سلمت الى الاتحاد السوفيتى بعد ان صنعتها له مصانع العدسات والآلات الدقيقة فى المانيا الشرقية، ولا سيما مصانع زايس فى « يينا »، ويقول المراسل ان هذه الاشعة جربت اخيرا ضد القذائف السوفيتية الموجهة باللاسلكى

وكان ماركونى قد استطاع ان يصنع اشعة تعطل محركات الطائرات والسيارات وتؤدى الى الموت اذا سلطت على الانسان، وهى من انواع الكهربائية قصيرة الموجة، وطلب موسولينى اليه أن يسلمها له ولكن قداسة البابا ناشد ماركونى أن لايجيب موسولينى الى طلبه، فمحا ماركونى الفكر وطريقة اختراعه المسجلة لديه وفضل ان يموت دون ان يعرفه احد على أن يعطيه لموسولينى فيستخدمه فى الحرب التى كانت ايطاليا قد اوشكت ان تدخلها، ويقال ان النظريات الاساسية فى اختراع ماركونى – وليست وسيلته وتجاربه العملية – هى التى ساعدت العلماء الالمان على هذا الاختراع

خلاف بين أمريكا وبريطانيا

على مشروعات انهاء الحرب الكورية

نيويورك فى ٢٢ – اب – اعلن متحدث بلسان امريكا انه حدث انشقاق فى الرأى بين بريطانيا والولايات المتحدة امس بخصوص المقترحات الهندية لانهاء الحرب الكورية، وسحبت انجلترا تأييدها للمشروع الذى تبنته امريكا، وقد ارادت أمريكا ان تغير فى بعض الفاظ المقترحات الهندية بخصوص ارجاع الاسرى الى المناطق الشيوعية ولكن بريطانيا صرحت على لسان وزير خارجيتها بانها ستؤيد المقترحات الهندية كما هى.

وقد دعت الولايات المتحدة الامم التى عضدتها فى مشروعها الى اجتماع عاجل وسيطر المستر اتشيسون من وشنطون لحضور هذا الاجتماع، وصرح متحدث بلسان امريكا انها ستدخل تعديلا فى مشروعها لمحاولة اكتساب موافقة اعضاء هيئة الامم بالرغم من موقف بريطانيا ضدها، ولم يشأ المتحدث ان يحدد تفاصيل المشروع قبل أن تجتمع ٢١ دولة هى الدول التى وافقت عليه.

ومما اقلق مندوب امريكا ان بريطانيا تسعى لاغفال مشروع امريكا لعدم اعتباره خطوة فى سبيل عقد الهدنة

التيشكلى يقول :

الجيش السورى تدخل فى السياسة

لان الشعب كان محكوما بطبقة من جلاديه

دمشق فى ٢٢ – و. ا. ب – صرح العقيد اديب الشيشكلى رئيس هيئة اركان حرب الجيش السورى للصحفيين اليوغوسلافيين الذين يزورون سوريا، بان هناك وجها للشبه بين تاريخ يوغوسلافيا وتاريخ بلاده فى كفاحهما ضد عدو مشترك للوصول الى الحرية والاستقلال

الحكم الفرنسى

ثم وضح العقيد الشيشكلى البواعث التى حدت بالجيش السورى الى التدخل فى سياسة البلاد فقال : ان الانتداب الفرنسى قد ترك ورأءه آثارا متعددة، كان من الواجب محوها، فان الشعب كان محكوما بطبقة من جلاديه الذين ساموه عذابا لا يتفق مع روح الاشتراكية التى يتسم بها العصر

بين الثورة الشعبية والقوة المنظمة

واضاف القائد السورى الى ذلك قوله انه لكى يتحقق نهوض القومى، ويسود النظام الشعب العربى، كان من الواجب القيام اما بثورة شعبية تصيب البلاد باضرارها وتراق الدماء فيها واما بواسطة قوة منظمة تتكفل بتسيير البلاد نحو تحقيق اهدافها، والطريقة الثانية هى التى اتبعناها

نظام نيابى ديمقراطى

واشار الزعيم السورى الى ان النظام الحالى هو نظام جمهورى، وأن البلاد بعد ادخال بعض الاصلاحات ستتمتع قريبا بنظام نيابى ديمقراطى ثم قال : « وانى حريص على ان اصرح بانى لست متدينا ولا ضد الجنرال فوزى سلو ايه نية فى حكم البلاد حكما ديكتاتوريا لتحقيق اطماع او اهداف شخصية »

اتهام امريكا

بالعمل لصريع لبريطانيا

دمشق فى ٢٢ – ر – اتهم الحزب التعاونى البريطانى امريكا بالقيام بحملات علنية على الامبراطورية البريطانية والسعى الى اخضاعها للسيطرة والاموال الامريكية

شارل مالك

مصر لم تؤيد ترشيحه

بيروت فى ٢٢ – و. ا. ع – المفهوم فى الدوائر العربية ما عدا مصر اعلنت تأييدها التام لترشيح الدكتور شارل مالك سفير لبنان فى وشنطن خلفا لتريجفى لى السكرتير العام للامم المتحدة وينتظر ان تعلن مصر موافقتها قريبا

السفارات والمفوضيات

تشديد الحراسة عليها فى لبنان

بيروت فى ٢٢ – و. ا. ع – تقرر تشديد الحراسة على السفارات والمفوضيات الاجنبية فى بيروت وتتولاها وزارة الداخلية بناء على طلب وزارة الخارجية، وذلك بعد تكرر الاعتداءات على دور البعثات الدبلوماسية وآخرها الاعتداء الذى قام به بعض الشيوعيين على السفارة البريطانية منذ عشرة ايام تقريبا.

تركيا تطالب الغرب

بالاشتراك فى الدفاع عن الشرق

انقرة فى ٢٢ – وكالات الانباء – تدور محادثات هامة فى الوقت الحاضر بين الحكومتين التركية والايرانية بواسطة السفير الايرانى فى انقرة، ويقال ان لها صلة وثيقة بالشرق الاوسط كله، ومما يذكر ان السيد فؤاد كوبريلو وزير الخارجية التركية استقبل ممثلى الدول العربية وعرض عليهم وجهة النظر التركية بشأن نظام الدفاع عن الشرق الاوسط، ورغبة حكومة انقرة فى ان يشترك العرب فى هذا النظام

١٢٥٠ دولارا للمقعد الواحد

فى الاحتفال بتنصيب ايزنهاور رئيسا

واشنطن فى ٢٢ – ر – اذيعت البرامج التمهيدية للاحتفالات التى سوف تستغرق ثلاثة ايام، بمناسبة تولى ايزنهاور رياسة الجمهورية

وسوف تفتتح هذه الاحتفالات بحفلة الرقص، التقليدية فى ليلة العشرين من شهر يناير القادم

هذا وستباع المقاعد المخصصة لـ ٦٠٠٠٠ من النظارة، فى الطريق الذى يجرى فيه الاستعراض الافتتاحى بمبلغ يتراوح بين ٢٥٠ دولارا و ١٢٥٠ دولارا للمقعد الواحد

هجوم الذئاب

برسكيا فى شمال ايطاليا فى ٢٣ – س – حدث اليوم الهجوم الذى قامت به الذئاب منذ عدة سنين فى منطقة الجبال قرب بحيرة جاردا، فقد نزلت من اعلى الجبال المكللة بالثلوج الناصعة البياض مجموعة من الذئاب العظيمة الكبيرة الحجم واغارت على مزارع الدجاج فى هذه المنطقة، وقد نصح البوليس الاهالى فى هذه المنطقة بالا يتجولوا فى الشوارع او خارج المنازل الا وهم مسلحون

هزيمة كبرى

للقوات الفرنسية

فى الهند الصينية

هانوى فى ٢٢ – ر – و. ف – استولى الثوار من قوات فيتمنه الشيوعية على آخر معقل فرنسى فى المنطقة المجاورة لسيام من الهند الصينية، وهو معقل كى كانت تدافع عنه قوات فرنسية كبيرة وبذلك اصبحت هذه المنطقة كلها تحت رحمة الثوار

اجريت اخيرا « بروفة » لحفلة التتويج التى ستقام للملكة اليزابث فى « وستمنستر ابى »، وقامت المسز كرانستون بدور الملكة اثناء هذه التجربة التى قصد بها تيسير ضبط الاضاءة لمصورى الصحف والسينما .. واستخدمت الدمى لتمثيل النبلاء والشخصيات الكبيرة الاخرى التى ستحضر الحفل .. وترى المسز كرانستون بعد ان ادت الدور الكبير الذى جعلها تحلق فى آفاق بعيدة من الخيال الجميل ..

الرصاص

لا يصيب الساحر !!

كراتشى فى ٢٣ – لمراسل المصرى – هجم هندوكى، يورج بيهارى، فى مدينة ملهى على الحاوى المسلم الشهور المسمى جوجيابانا، لقتله بعد انتهاء حفلة ساحرة القاها، ثم اطلق عليه عيارين من مسدسه، ولكن الساحر لم يصب، ومن الغريب انه خرج واحضر رجال البوليس ثم توارى بسرعة البرق فاعتقلوا الجانى

معارك عنيفة بين البوليس والطلبة

بقية المنشور على ص ١

الحزب الاتحادى الدستورى.

وردد المتظاهرون هتافات مختلفة مطالبين بالاصلاح وسقوط مشروعات الدفاع الغربية والغاء المعاهدة البريطانية – العراقية.

٢٥ الف متظاهر

وقدر عدد المتظاهرين بخمسة وعشرين الف شخص، وكانوا مسلحين بالمسدسات والسيوف والخناجر والاحجار ..

مظاهرة « انصار السلام »

وفى برقية لوكالة رويتر وردت بعد ذلك ان « انصار السلام » كانوا يسيرون اليوم فى جماعات تحمل لافتات كتب عليها « نريد السلام » .. « يجب معاقبة الخونة المجرمين » .. « لتسقط الانتخابات المزيفة » .. « يسقط الاستعمار الانجليزى – الامريكى » .. « تسقط المعاهدة البريطانية – العراقية ».

ومضى مراسل رويتر فقال توقد تدخل الطلبة الوطنيون لمحاولة وقف نشاط الشيوعيين.

المحال العامة تغلق ابوابها

وكتب محسن المؤمن مراسل المصرى الخاص فى بغداد بعد ذلك يقول : اغلقت معظم المحال والاماكن العامة فى بغداد ابوابها بعد المظاهرات الصاخبة التى قامت صباح اليوم تأييدا لموقف الاحزاب المعارضة وتعطلت حركة المرور وتوقف وسائل النقل فى كثير من شوارع المدينة الرئيسية.

نزول قوات الجيش

وقد صدرت اوامر بعد ظهر اليوم الى قوات الجيش المصفحة بالنزول الى المدينة لحماية الامن والنظام وسوهدت سيارات الجيش المصفحة المجهزة باللاسلكى تجوب الشوارع دون ان تتعرض للاهالى او يتعرض الاهالى لها. واتضح ان قوات البوليس قد انسحبت ولم تعد تظهر امام المتظاهرين ..

يطالبون باعدام نورى السعيد ..

وكان المتظاهرون يهتفون ضد نورى السعيد ويطالبون باعدامه كما نادوا بمحاكمة مصطفى العمرى رئيس الوزارة المستقيلة واقامة حكومة وطنية اشتراكية.

القتلى ٨ والجرحى ١٤٠ ..

ونشطت سيارات الاسعاف فى نقل الجرحى والمصابين فى حوادث امس واليوم ويستفاد من المعلومات الاخيرة ان القتلى فى حوادث امس واليوم بلغوا ثمانية اشخاص، وبلغ عدد الجرحى ١٤٠ جريحا، وبين هؤلاء القتلى والجرحى عدد من الطلاب والاهالى والاطفال ورجال البوليس.

اعلان الاحكام العرفية

وقد صدرت « الارادة الملكية » باعلان الاحكام العرفية فى لواء بغداد.

نص بيان الرئيس الجديد

وفيما يلى نص البيان الذى اذاعه الفريق نور الدين محمود الليلة : « بناء على حدوث اضطرابات تعرض امن البلاد وسلامتها الى الخطر فقد كلفنى سمو الوصى بتشكيل الوزارة ومسئولية الادارة وحفظ الامن، وطيدا عن الشعب العراقى الكريم الى مؤازرتى والجيش للقيام بالواجب عن طريق التزام الهدوء والسكينة وعدم القيام بما يعكر صفو الامن، واسأل الله أن يوفقنى الى خدمة البلاد واسعادها له ».

استنكار اعتداء قوات الامن ..

وقد اصدر حزب الاستقلال بيانا ذكر فيه انه وجه احتجاجا الى رئيس الوزراء وصورة منه الى رئيس الديوان الملكى جاء فيه أن الرأى العام قد روع للحوادث المفجعة والاعمال التى ارتكبت ضد المتظاهرين .. وان الحزب ليسعه الا استنكار هذه الاعتداءات التى قامت بها قوات الامن على العزل الآمنين، والتى جاءت دليلا على استهانة المسئولين بأرواح المواطنين وطالب الحزب بوجوب الاسراع فى اجراء التحقيق وابلاغه فى اية امية.

اجتماع فى القصر الملكى

ودعا الوصى على العرش رؤساء الوزارات الى عقد اجتماع فى القصر الملكى بعد ظهر اليوم لبحث الحالة، ولايزال الاجتماع منعقدا ساعة ارسال هذه البرقية

الراوى يؤجل عودته الى القاهرة

وكان من المقرر أن يعود السيد نجيب الراوى وزير العراق المفوض فى مصر الى القاهرة امس بعد انتهاء مهمته فى بغداد، ولكنه اضطر الى تأجيل عودته بسبب التطورات الاخيرة

وقد صرح لى حضرته بانه قد يشترك فى الوزارة ولكنه اعتذر

تقرير هام عن مصر

وضعه موظف السفارة البريطانية

لندن فى ٢٢ – و. ا. ع – اصدرت وزارة التجارة البريطانية تقريرا من مائة وخمسين صفحة عن احوال مصر الاقتصادية، جمعه المستر ا. ن. كامبريانلى الوزير التجارى بالسفارة البريطانية فى القاهرة، والتى التقرير على التعاون الذى تبديه مصالح الحكومة المصرية المختلفة والبنك الاهلى المصرى ورجال الاعمال

ويقول التقرير على الراغبين فى التصدير الى مصر ان يلموا كثيرا بالمواد باللغتين العربية والانجليزية، ويلخص التقرير الاحوال الاقتصادية والمالية فى مصر بصفة عامة ويسجل كذلك تفاصيل الضرائب والرسوم الجمركية وقانون الشركات.

ويشير التقرير الى انه على الرغم من أن مصر كانت فى الماضى بلدا زراعيا وان جهودها الصناعية لم تبدأ فى الحقيقة الا منذ عشرين عاما، فان نمو الصناعات الهامة واتقانها يجب ان يبعث على الارتياح التام للذين دعوا فى الماضى الى ضرورة تغيير اقتصاد البلاد حتى لايكون زراعيا محضا.

وتناول التقرير الشئون الاجتماعية فى مصر من جميع الوجوه.

كل هؤلاء ...

لهلبها .. دهم الشرقاوى .. شوقى .. رامى .. بيرم .. بديع .. خليل نظير .. امام العبد .. ام كلثوم .. الريحانى .. ابن عروس .. سيد درويش .. المظ .. سو عبده .. بهية كتر .. محمد عبد الوهاب .. النديم الالاى

كل هؤلاء، وعشرات غيرهم ستقرأ تاريخهم واسرار حياتهم فى كتاب

ادب الشعب

بقلم : حيرم الغمراوى

كتب للجميع : عدد ديسمبر



تزوج فى لندن منذ ايام الشاب (لويس بلسون) وهو عازف على الطبول فى احدى الفرق الموسيقية، بالمغنية الزنجية الشهيرة (بيرل بيلى) التى تكبره بستة اعوام.

والمعروف أن المغنية الزنجية قد تزوجت ثلاث مرات من قبل، الا انها – فى هذه المرة – تعتقد أن زوجها الرابع يمتاز بملاحة كبيرة!

وقد هدد والد العريس، ابنه بانه سيتبرأ من بنوته اذا تزوج الزنجية، ولكن الشاب لم يأبه بهذا التهديد



حسين سرى عامر يرفض أن يدافع عنه أحد

البكباشى المحامى ينسحب . والمتهم يطلب مهلة للدفاع

محام متفرج يتطوع للدفاع عن المتهم رغماً عنه ..

انتهاء المجلس من سماع الشهود وتأجيل القضية إلى ٨ ديسمبر

كانت جلسة الامس نهاية المرحلة الثانية من مراحل محاكمة اللواء حسين سرى عامر . فقد انتهى المجلس فيها من سماع شهود النفى ولم يبق من اجراءات المحاكمة الا سماع مرافعة المتهم ثم مرافعة المدعى . وقد اجلت الجلسة الى يوم الاثنين ٨ ديسمبر القبل للاستعداد لهذه المرافعات .

جلسة غير طويلة

وقد استغرقت جلسة الامس ساعتين وخمس دقائق فقد بدات قبل التاسعة بخمس دقائق وانتهت فى الحادية عشرة تماما وسمعت فيها شهادة الشاهدين الاخيرين من شهود النفى هما الاستاذ رضا على رئيس محكمة استئناف الاسكندرية السابق واللواء عازر جرجس فرج الوكيل السابق لمصلحة الحدود .

مفاجاة غير متوقعة

وقد حدثت فى هذه الجلسة عدة مفاجآت . فقد نشرنا امس ان رئاسة الجيش انتدبت البكباشى نجيب الصدر احد اساتذة القانون بالكلية الحربية للدفاع عن المتهم . ولكن احدا لم يكن يتوقع ان شانى سيكون شان من سبقه من هيئة الدفاع وانه لن يمكن من اداء مهمته بسبب اصرار المتهم على رغبته فى الدفاع عن نفسه .. دون محام او صديق

محام يتطوع

وكانت هناك مفاجاة اخرى لم تكن متوقعة فقد قام احد الحضور وطلب الاذن له باعداد دفاع عن المتهم حتى ولو لم يقبل المتهم ذلك . وطبعا لم يقبل المتهم ولم يرض المجلس بتمكينه من الدفاع عن المتهم بالقوة

وفيما يلى تفاصيل ما دار فى الجلسة :

البكباشى نجيب الصدر

عندما بدات الجلسة قام البكباشى نجيب الصدر ليقدم نفسه للمجلس فقال : حضرت اليوم منتدبا للدفاع عن اللواء حسين سرى عامر وارجو من المجلس اعطائى فرصة كافية لاعداد دفاعى

المتهم يتكلم

وهنا قام المتهم على اثر ذلك وقال : انا لى كلمة فى هذا الموضوع فاولا قد قرر المجلس وطبعا للمجلس كل مايراه فى قراراته ان يخرج المحامين الذين انتدبتهم للدفاع عنى بعد أن قدموا له مذكرة وكانوا ينتظرون الرد عليها . وبعدها طلبت ندب الاستاذ عمر عمر نقيب المحامين فتكرم وحضر للدفاع عنى ورأى لكى يرضى ضميره أن يطلب المهلة التى تمكنه من الدفاع عنى على الوجه الذى يرتضيه ولكن ....

كان يجب ان يعرف

الرئيس — باعتباره نقيب المحامين كان يجب ان يعرف ان السلطة الممنوحة فى المادة ١٨٩ من قانون الاجراءات الجنائية تنص على انه لا يحق للمحامى ان يطلب من اى محكمة اكثر من عشرة ايام للاطلاع والاستعداد (وقرا نص المادة) ويؤسفنى كثيرا انى اظهرت هذا او لمحت بهذا التعريض وقلت له ان المدة التى اعطاها له المجلس اطول مدة منحت من اول تاريخ المحاكمات العسكرية للان

ارجو اعفاءه من المهمة

المتهم — ولكن المجلس قرر ان يعطيه ١٥ يوما ولذلك انسحب فاذا كان نقيب المحامين يرى ان دراسة الاوراق الكثيرة الخاصة بالقضية تحتاج الى شهرين فكم من الشهور تكفى حضرة الضابط الذى يريد المجلس ان يعينه لى .

انى على اى حال اشكر الزميل وارجو ان يعفى نفسه من هذه المهمة

الرئيس — يعنى مش عاوزه لا هو ، ولا غيره من الضباط الذين ينتدبهم الجيش سواء كانوا من الموجودين بالجيش او خارجه

سادافع عن نفسى

المتهم — لا انا سادافع عن نفسى وانا قلت اننى ارفضه مشكورا .

المحامى ينسحب

البكباشى نجيب الصدر — عندما عرض على موضوع الدفاع عن اللواء حسين سرى عامر قبلت هذه المهمة وكنت مستعدا تمام الاستعداد للقيام بواجبى الانسانى كاملا كرجل يقدر شرف مهنة المحاماة ولكن مع الاسف ازاء رفض حضرته لا يسعنى الا ان انسحب .

ولم يسع الرئيس الا ان يقول له : طيب اتفضل مع الشكر

المفاجاة الجديدة !!

وفوجىء المجلس باحد النظارة يقوم من مكانه فى قاعة الجلسة ويتقدم الى المجلس ويطلب الاستماع اليه وقد اذن له الرئيس بالكلام فقال :

انا عبد الخالق محجوب المحامى وانا تربطنى بحسين سرى عامر رابطة البلدية لانه جارنا فى البلد وتربطنى به صداقة قديمة وله فى عنقى دين خاص . ذلك انه كان خير مواس لى فى مصابى الاليم بفقد ولدى مستشهدا وهو ضابط بالحدود فى يناير سنة ١٩٤٠ . وانا كنت مطمئنا كل الاطمئنان الى انه سينال قسطه من الدفاع المستكمل بوجود ثلاثة من خيرة الزملاء ولما انسحبوا من القضية وجدت ان كبيرنا وزعيمنا نقيب المحامين الاستاذ عمر عمر تقدم لحمل هذه الامانة فرحبت بهذا كل الترحيب وكنت مطمئنا ؟ فى الاطمئنان

فقد اتزان اعصابه

اما وقد تغيرت الظروف بانسحابه واصبح «حسين » يقف امام حضراتكم وهو رجل متعب طال به السن والاسى وكثرت الاتهامات الموجهة اليه فهو رجل فقد اتزان اعصابه مهما اوتى من ذكاء وبلاغة فانه لن يستطيع الدفاع عن نفسه ولنا فى تاريخ المحاكمات الكبيرة الدليل تلو الدليل فقد اتهم المرحوم احمد الحسينى وهو كبير المحامين فى العهد الماضى وكان نقدا لسعد زغلول ولكنه عندما تقدم لمجلس تاديب لم يشا ان يترافع بنفسه واختار اربعة من الزملاء . وحضراتكم تعرفون الاستاذ مرقس فهمى وهو علم من اعلام المحاماة حامت حوله شبهة فقدم لمجلس تاديب فاستعان بأربعة ترافع ولكن كانت العاقبة ضده

وانا بالامس ومنذ الصباح احاول ان اقنع اللواء ...

الرئيس — يعنى عاوز تتقدم للدفاع عنه !

يريد الاطلاع على الملف

المحامى — عاوز اتقدم وعاوز تمكنونى من ان اطلع على ملف القضية واستطيع ان اشاركه فى وضع دفاعى ولو على اساس ان يحضر هو ويتقدم بهذا الدفاع واريد ان اشاركه حتى استطيع ان ارفع من دفاعه ما ليس فى مصلحته واضع ما فى مصلحته وانا ارجو ان تثبتوا فى محضر الجلسة اننى غير طالب لمال وانما افعل ذلك استجابة لواجب الرجولة والاخوة . واننى فى الواقع صديق للعهد الحاضر وأريد ان احمى سمعة عدل العهد الحاضر واذا ابى المتهم تمكنونى من ان اطلع على القضية واقدم فيها مذكرة لانه من المهين ان يحاكم انسان فى جنايات متعددة ويحرم من الحق المخول لكل انسان فى الدفاع عن نفسه



المحامى الضابط يهم بالخروج

المتهم هو الذى يرفض

الرئيس — لكن صاحب الشىء نفسه هو الذى يرفض وليس لنا ان نامره وصاحب الشىء يقرر ما يريد .

المحامى — انتم هنا لاقامة صرح الحق والحق لا يتحقق بعناد صاحب الحق . والفوضيه عندكم فلا تعطوه لى اوتمكنونى ....

وهنا قاطعه رئيس المجلس قائلا : بموجب ايه ؟

المحامى — لاعداد الدفاع عن المتهم

الرئيس — هل لك ان تعمل هذا بدون توكيل ، اذا رضى المتهم فلا مانع .

المحامى — ارجو ان لا تبتوا فى هذا على عجل وان تعطوه الفرصة

الرئيس — اعطينا له فرص كثيرة وهو نفسه عاوز يدافع عن نفسه ولحد دلوقت احنا نقول له اذا كان عاوز محامى يحدد المحامى واحنا نسعى جاهدين لاحضار من يريد سواء كان ضابطا او فى المعاش او محام مدنى مستعدين أن نجيب كل حاجة تمكنه من الدفاع .

ثم وجه كلامه للمتهم قائلا : انت رأيك ؟ فرد المتهم : انا قلت كلمتى وقلت اننى سأترافع عن نفسى مهما كانت النتائج التى ستترتب على هذا .

فقال الرئيس للمحامى : اتفضل ، متشكرين خلاص انت عملت اللى عليك

يريد الدفاع رغما عنه

وهم المحامى بالانصراف ولكنه عاد قائلا : على فكره ياسعادة الرئيس للقيادة ان تعدينى ولو غصب ورغما عنه

الرئيس — النقابة احسن .

يترافع بالرذالة !!

المحامى — اروح الجهنين واجيب امر من هنا وهنا ، ثم وجه كلامه للمتهم قائلا : سأترافع عنك بالرذالة

وشرع مرة اخرى فى الخروج من قاعة الجلسة ولكنه عاد بعد ان بلغ منتصفها وقال : على فكرة ياسعادة الرئيس قانون محاكم الجنايات يحتم وجود محام بالانتداب دون تعليق على ارادة المتهم وهذا مايجعلنى والقا من انه من سلطتكم وسلطة القيادة ان تحتموا وجود محام ثم انصرف من أمام المجلس ولم يعد ثانية .

سماع شهادة رئيس محكمة

واحضر بعد ذلك الشاهد الحادى عشر من شهود النفى وهو الاستاذ رضا على الرئيس السابق لمحكمة الاسكندرية والذى شهد الاستاذ محمد عزمى بانه قريب الملكة السابقة ناريمان والدين خصيصا رئيسا لمحكمة الاسكندرية ليفرج عن المتهمين فى قضية الاسلحة الفاسدة

لم يكن يفرج بالجملة

وقد استغرقت شهادته ٥) دقيقة تحدث فيها عن هذا الجزء من شهادة الاستاذ محمد عزمى وقال : انه لم يكن يفرج عن المتهمين فى هذه القضية بالجملة وانه افرج عن ثلاثة منهم فقط ورفض مرة المعارضة فى امر حبس اللواء حسين سرى عامر لان النيابة طلبت مهلة فلانتهاء من التحقيقات

شهادة اللواء عازر جرجس

وبعد أن انتهى من شهادته احضر اللواء عازر جرجس فرج وبعد ان حلف اليمين القانونية سأله المتهم أن يذكر الحديث الذى دار بينهما فى ليلة حركة الجيش .

فقال الشاهد انه ذهب بعد منتصف ليلة ٢٣/٢٢ يوليه لرياسة سلاح الحدود بناء على أوامر اذ اتصل به اللواء ابراهيم زكى الارناؤطى فى منزله وابلغه أن الفريق محمد حيدر يبحث عن اللواء حسين سرى عامر بمصر فلم يجده تطلبه — اى الارناؤطى — وامره بان يبلغ الشاهد ان يرسل حراسة من سلاح الحدود الى سراى القبة

ثم قال الشاهد انه ذكر للواء الارناؤطى ان هذه من مسئولية ادارة الجيش ولكن تنفيذا للاوامر سيتصل برياسة الجيش وسيتلقى منها اى اوامر وانه فى نفس الوقت اتصل تليفونيا من منزله بأركان حرب السلاح البكباشى الدجوى وامره بان ينبه على القوات للاستعداد فى اماكنها الى أن يذهب الى ادارة الجيش ويستعلم من الاوامر كما امره الدجوى بالتحاق به فى رياسة السلاح وذهب هو كذلك الى رياسة السلاح وجلس فى مكتب الدجوى وحوالى الساعة الواحدة صباحا دق جرس التليفون واذا بالمتكلم اللواء حسين سرى عامر

ثم قال ان اللواء حسين سرى عامر ساله عن الحالة فقال له ان هناك تحركات عسكرية وبعض الاعيرة النارية تطلق صوب ادارة الجيش وان الحالة مائعة فاغلق التليفون

فقال المتهم — فيه حاجة ثانية ؟ فاذا كان المجلس عاوز يستوثق من ان كلامى هذا كان بعد اتصال الدجوى بى

اعتراض المدعى

فقام المدعى وقال — انا اعترض لانه يبين وقائع يصح ان اسال الشاهد فيها

وسأل الرئيس — يعنى انت الصاغ الجوى

فقال المتهم — هو اللى طلبنى وانا طلبته ثانى علشان استوثق من الحالة

مامورية رسمية

واجاب الشاهد على بعض اسئلة المدعى بانه كان يعلم أن اللواء حسين سرى عامر كان بالاسكندرية فى مامورية رسمية وعلى مايظن انها خاصة بشئون فلسطين وانه كان مع اسماعيل شيرين وانه لم يكن يعلم المكان الذى كان ينزل فيه بالاسكندرية ولم يحاول الاتصال به والبحث عنه فى الاسكندرية لان الوقت كان ضيقا ولان اللواء الارناؤطى اخبره بانه بحث عنه فى مصر والاسكندرية فلم يجده

فقال المتهم — انا عاوز اثبت ملاحظة اذا اراد المجلس أن يتحقق من ان حديثى مع اللواء عازر جرجس قد سبقه حديث من اركان حرب الدجوى لى تنفى ماشهد به الشاهد بخصوص الارناؤطى فيمكن الرجوع الى المكالمات الخارجية بين مصر والاسكندرية مابين الدجوى فى منزله او مكتبه فى مصر وبين تليفونى بالاسكندرية ويؤسفنى أن هذا جميعه طلبته فى مجلس التحقيق ولم ينفذ وحده وحضرة المدعى كان عضوا فى هذا المجلس وبسأل عنه الان

وانتهت بذلك شهادة اخر شاهد من شهود النفى الاثنى عشر

متى يترافع المدعى ؟

وقال الرئيس للمتهم — احنا اللى حضرنا حكم دلوقت ياسى حسين . فهل لك اى حاجة عاوزها فيما يختص بالشهود ؟

المتهم — عاوز اعرف المدعى رايح يتكلم امتى (يقصد الاستفهام عن الوقت الذى سيلقى فيه المدعى مرافعته)

الرئيس — المدعى رايح يتكلم بعيد منك ..

المتهم — عندى روماتيزم فى يدى وما اقدرش اكتب فارجو ان يصرح

اللواء حسين سرى عامر والبكباشى نجيب الصدر محامى المتهم يتاهبان لحضور الجلسة

يواجه بحضر مع الست حرمى علشان يكتب دفاعى لانى سأقدمه لكم مكتوبا

الرئيس — اكتب لنا طلبا بذلك واذا كنت عاوز كمان تستشير محامى او رجل قانون احنا مستعدين نرفع طلبك هذا .

المتهم — انا عاوز اقابل رئيس ادارة الجيش والقائم مقامه .

الرئيس — احنا رايحين نسهل لك المامورية بس اكتب ورقة باللى انت عايزه .

رفع الجلسة للاستراحة

ثم اعلن الرئيس رفع الجلسة للاستراحة وكانت الساعة قد بلغت العاشرة وعشر دقائق

طلبات المتهم

وفى اثناء الاستراحة دخل المتهم الى حجرة المداولة وظل بها حوالى ربع ساعة وطلب ورقة وكتب عليها الطلب التالى : —

حضرة رئيس المجلس العسكرى العالى

ارجو التكرم بمناسبة قيامى بالدفاع عن نفسى بصدور الاوامر بعمل التسهيلات اللازمة لى لتحضير هذا الدفاع ، وهى :

١ — السماح لى بشخص يحضر يوميا للسجن الحربى مع السيدة حرمى او بدونها لكى يكتب ما املية عليه من دفاع .

٢ — ان يكون هذا السماح بين الساعة الثامنة صباحا والساعة التاسعة مساء من كل يوم

٣ — تسليمى مايلزم من اوراق تلزم لهذا الموضوع وخلافه حتى ولو بالثمن

٤ — اجابة ماطلبه بسرعة من اوامر عسكرية ونشرات قد يدعو دفاعى للاطلاع عليها

٥ — تسهيل اطلاعى على مايلزم من محضر جلسات المجلس وما هو مضموم له من قضايا اخرى فى اى وقت اطلب فيه ذلك

٦ — تسهيل زيارة من ارى استشارته فى شىء خلال هذه المدة

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

حسين سرى عامر

التاجيل الى ٨ ديسمبر

وفى الساعة الحادية عشرة عاد المجلس الى الانعقاد فترة لم تدم طويلا اعلن الرئيس خلالها تأجيل الجلسة الى صباح يوم الاثنين ٨ ديسمبر القبل

* * *

وفى الساعة الثانية عشرة ظهر امس توجه رئيس المجلس العسكرى العالى واعضاؤه واجتمعوا بالقائمقام حسين حمدى بعض الوقت لبحث بعض النقط القانونية .

وقد توجه الى القيادة العامة الاستاذ عبدالخالق محجوب المحامى وقدم طلبا الى رئيس ادارة الجيش هذا نصه :

« حضرة المحترم رئيس ادارة الجيش

اتشرف برجاء التصريح لى بزيارة اللواء حسين سرى عامر المقدم للمحاكمة امام المجلس العسكرى للمداولة معه فى شان الدفاع عنه واكون شاكرا » .

وقد وافق رئيس ادارة الجيش بالتصريح له بزيارة حسين سرى عامر فى السجن الحربى ، وقال المحامى انه يرجو ان يستطيع اقناع حسين سرى بقبول تطوعه للدفاع عنه مجانا .



انا عبدالخالق محجوب المحامى وسأترافع عن المتهم بالرذالة

الاستاذ محمد عزمى يرد على الاستاذ عبد الفتاح الطويل

عزمى كان يرى محاكمة عباس حليم وزملائه أمام المجلس العسكرى

قصة الملك السابق فى « توريط » الطويل — تقرير كامل القاويش

جاءنا من الاستاذ محمد عزمى البيان التالى :

بدأ الاستاذ عبد الفتاح الطويل شهادته بقوله انى ارسلت اليه تقريرا باشخاص طالبا رايه فيما يتبع نحوهم من اجراءات وكان بعضهم من رجال الحاشية والبعض من كبار الضباط والبعض من الاشخاص الذين كانوا يؤدون خدمات خاصة للملك

وتعليقى على هذا قصة اروبها فيما يلى : بعد تفتيش منزل ادمون جهلان ومكتبه يوم ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢ اتصل الرئيس السابق مصطفى النحاس لاسلكيا من الخارج بالاستاذ فؤاد سراج الدين قائلا ان الملك السابق ثار ثورة عنيفة لما علم بذلك التفتيش لان جهلان فى صحبته بالخارج ، وطلب منى الاستاذ سراج الدين مقابلته واخبرنى بهذا وبانه اجاب بان جهلان ليس معروفا لدى الحكومة انه من حاشية الملك وانه سيستوضحنى الامر ويرد على الرئيس مصطفى النحاس ظهر اليوم التالى

كما اخبرنى ان الملك ابلغ الرئيس مصطفى النحاس رغبته فى عدم فتح خزانة جهلان التى بمكتبه الا بحضور جهلان وناظر الخاصة وبمعرفتى شخصيا لان للملك اوراقا شخصية داخل الخزانة وبهمه الا يطلع عليها احد

المفتاح لم يوجد

فاجبت الاستاذ سراج الدين انى قد اتبعت الاجراءات القانونية التى استلزمها التحقيق وان الخزانة لم تفتح بل وضعت عليها الاختام لان وكيل النيابة الذى كلف بالتفتيش قال انه لم يعثر على مفتاحها فختم عليها واقام عليها حارسا من البوليس . وقلت له انى سافحص الموضوع برمته بعد وصول محضر التفتيش الى من القاهرة

الكتمان والمفاجاة فى التحقيق

وفى اثناء الحديث اقترح على الاستاذ فؤاد سراج الدين ان اخبره مقدما عندما اريد اتخاذ اجراءات ضد احد من رجال الحاشية وموظفى القصر لكى يقوم بتسهيل ماموريتى منعا للتصادم مع الملك

فقلت له انى لا استطيع ان افعل ذلك لان نجاح التحقيق يتوقف على الكتمان والمفاجاة وهذا لا يتحقق اذا افشينا اسرارنا مقدما

راى النائب

فقال لى انما قصدته نصيحة لا توجيه فرايت ازاء هذا الحديث ان اخبر به وزير العدل حينذاك الاستاذ عبد الفتاح الطويل . فقال لى حضرته : يحسن ان تلخص لى الخطوات التى تمت فى التحقيق حتى ذلك الحين — ليتمكن هو — من ثم الموضوع ويبدى لى رايه على التقرير بوصفه وزيرا للعدل ، فكلفت المحققين بتنفيذ ما طلبه وتم وضع التقرير وعرضته عليه بعد ان ذكرت فى نهايته انى ارى ان يجرى التحقيق مع جميع الاشخاص الذين يتناولهم دون قيد او شرط وبغير تمييز بين متهم واخر من حيث المركز او الوظيفة سواء اكان المتهم من رجال القصر او الجيش او غيره ووقعت على التقرير بامضائى متضمنا هذا الراى





فصل الواقعة

واشر الاستاذ عبد الفتاح الطويل بخطه على هامش هذا التقرير بعبارة تطابق رايى ، ووقع عليه فاعتبرت هذا من جانبه عملا سليما ولم انكره عليه فى اى وقت من الاوقات . وقد اشرت الى هذا صراحة فى شهادتى امام المجلس العسكرى الا قلت انه كان يؤيدنى على طول الخط حتى اواسط شهر نوفمبر سنة ١٩٥٠

المحاكمة العسكرية والمدنية

وقال الاستاذ الطويل بعد ذلك انى قدمت اليه فى اول الامر طلبا بابعاد كبار الضباط والاعتراض على ذلك فاستبدلت بالتقرير الاول تقريرا اخر

وفى هذا القول تحريف للحقيقة فانى كنت من اول ان بدا التحقيق وظهرت لى بعض المسئوليات الجنائية ابديت رايى لوزير العدل وللمحققين من رجال النيابة انه اذا انتهى التحقيق بالمحاكمة فيجب ان تكون امام مجلس عسكرى لان جميع الموضوعات تقريبا خاصة بحملة فلسطين وهى حملة عسكرية تخللتها معارك حربية وشئونها فنية يفهمها الضباط اكثر من رجال القضاء العادى . وان المحاكمات العسكرية سريعة بطبيعتها . ولم يجر العرف فى اى دولة فى العالم على ان يحاكم العسكريون فى مثل هذه الشئون امام القضاء العادى ، وانه اذا خشى من بعض الوزارات لوجود وزير الحربية ورئيس اركان الحرب ابان حملة فلسطين على راس الجيش فيمكن التقدم الى الحكومة بطلب ابعادهما حرصا على العدالة

يرى المحاكمة المدنية

ولما افضيت الى الاستاذ الطويل بهذا الراى دونه بخطه على ورقة ووعد بتنفيذه ولكنه اهمل الطلب ولم يعره اى اهتمام فاضطررت فى النهاية الى ان اشدد عليه فى تنفيذه فطالبنى بتحرير تقرير مفصل يمكنه من واقعه ان يتقدم بالطلب ففعلت وبسطت الاسباب مفصلة ووقع التقرير جميع المحققين من رجال النيابة لاتفاقهم معى فى الراى وقدم التقرير اليه بواسطة حضرة الاستاذ عبد الحميد لطفى رئيس النيابة الذى سلمه التقرير فى فندق هليوبوليس بالاس فى مساء يوم ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٠ فاتصل بى الاستاذ الطويل تليفونيا وقال ان التقرير وصله وانه يرى ان تكون المحاكمة امام القضاء العادى ، فقلت له هل قرات التقرير ، فاجاب سلبا ، فقلت ابق رايك حتى تطلع على التقرير .

مجالس عسكرية ايه !..

ولما عاد الاستاذ عبد الحميد لطفى من عنده قال لى اثناء حديثى معه ان الاستاذ الطويل قال له العبارة الاتية بحضور بعض الاشخاص كانوا عنده « مجالس عسكرية ايه دول اذا واحد عسكرى قطع زرار جاكته يحكموا عليه بالسجن ستة شهور » ففهمت من هذا ان الوزير يريد حماية المتهمين

المكالمات التليفونية

وكانت المكالمات التليفونية المراقبة تدلنى على ان بعض محامى المتهمين وغيرهم يبذلون سعيا حثيثا للتاثير على مجرى العدالة فى القضية ، ومن هؤلاء بعض الاصدقاء المقربين للاستاذ الطويل

وهذه المكالمات سلمتها بعد خروجى من منصبى الى حضرة محمد احمد ابراهيم مساعد مدير النيابات واعتقد انها مازالت بدار النيابة العامة بدار القضاء العالى ، ويمكننى الارشاد عن مواضع الكلام الذى اقصده

فرية !..

والواقع انى لم اوافق مطلقا على راى غير الذى دون كتابة فى تقرير النيابة المقدم للوزير ولكن الوزير عمل بكل قوة على تنفيذ رغبته التى تخالف راى النيابة .

الوزير يتورط

ثم قال الاستاذ عزمى : ولقد تم لعمل ابعاد الفريقين محمد حيدر وعثمان المهدى واستدعانى الاستاذ الطويل اثناء انعقاد مجلس الوزراء يوم ١٢ نوفمبر سنة ١٩٥٠ وقابلنى فى غرفة بمبنى المجلس على انفراد . وقال لى انه تورط وقال انى وافقت على ان تكون المحاكمة امام القضاء العادى وطلب الى الا اخالفه فى هذا القول ، فدهشت للكلامه هذا الذى وقع على نفسى وقعا اليما .

الذهب الى القصر

ثم قمت لانصرف فودعنى قائلا : « يجب أن تذهب من فورك الى القصر لتقيد اسمك فى دفتر التشريفات شكرا للملك على اجابتك طلب تنحية الفريق حيدر الذى لم يكن احد يستطيع مفاتحة الملك فى امر اخراجه »

فمررت وانا فى طريقى الى مكتبى بباب الخلق على قصر عابدين ودخلته على مضض ووقعت فى دفتر التشريفات

مقابلة مع حيدر

ثم عرجت على مكتب الاستاذ عبد اللطيف طلعت للسلام عليه وهناك دخل الفريق محمد حيدر للسلام عليه واستولى على الخجل بسبب صداقته بوالدى ، ولم اجد ماقوله له سوى « انى اسيء الحظ لان اكون انا الذى طلبت اخراجه ولكنه الواجب والمصلحة العامة فوق كل اعتبار »

كلام يصل للملك السابق

واثناء الحديث بدر منى قول يلى « اسف لان الطلب لم ينفذ برمته فقد قصدت من اخراجه هو والفريق المهدى توفير الضمانات للمحاكمة العسكرية فاذا بالحكومة ترى الاخراج مع سير القضية امام المحاكم العادية »

طلب الاجازة

ووصل هذا الكلام الى الملك السابق فثار له وخاطب الرئيس مصطفى النحاس بشانه فهاج الاستاذ الطويل وماج ، وانا من جانبى وجدت صحتى تدهورت واصبحت اشعر بضعف ودوار وخفقان فى القلب فاعتكفت بمنزلى ورايت ان الاجازة يحيانى وان اطلب اجازة فكلفت ادرة النيابات باعداد طلب بهذه الاجازة فعلم الوزير بهذا تليفونيا من ادارة النيابات وكان اذ ذاك بمنزله فى الاسكندرية

الصدام

وحضر الى القاهرة وطلبنى الى مرقته

البقية على ص ٧

سؤال وجواب فى قانون الإصلاح الزراعى

فى قانون الاصلاح الزراعى

الاسم — صموئيل الجنداوى

س — ماحكم القانون فى مالك عنده ٢٤٠ فدانا وله ولد هل يلتزم بتقديم اقرار وما اخر موعد لتقديم هذه الاقرارات

ج — كل من يمتلك لاكثر من ٢٠٠ فدان يلتزم بتقديم الاقرارات الخاصة بالاستيلاء فى ميعاد غايته ٢٠ نوفمبر والاقرارات الخاصة بالضريبة الاضافية فى ميعاد غايته ٩ ديسمبر

* * *

القاشية مقابل الايجار

الاسم — السيد فتح الله — ادكو

س — يمتلك اراضى زراعية وقد انتهى ميعاد دفع الايجار لعام ١٩٥١—١٩٥٢ وامتنع المستاجرون من الدفع واستندوا الى ان القانون يمنع المالك من اخراج المستاجر فهل يجوز له الحجز على مواشيهم فى سبيل الحصول على حقه

ج — يجوز لك الحصول على المتاخرات من ١٩٥٢ بالطرق القانونية وعليك ان ترفع دعوى امام المحكمة التى تقع الارض فى دائرتها

* * *

الايجار بالقطن

الاسم — احمد كامل الجندى — الروضة بالقاهرة

س — كان بعض الملاك يؤجرون الارض بالقطن بدلا من النقد على ان يكون الايجار قنطارين مثلا وكان هذا ممكنا بالنسبة لزيادة المساحة المنزرعة قطنا — اما بعد التخفيض فى المساحة الى ٣٠ % ليكون السداد عسيرا ، فهل يصح للمالك فى امتداد عقود سنة ٥٢ — ١٩٥٣ أن يحصل الايجار نقدا بدلا من القطن ؟

ج — تنص المادة ٣٩ مكرر على امتداد عقود الايجار لسنة زراعية اخرى بنفس الحالة التى كانت عليها الا اذا كانت اكثر من سبعة امثال الضريبة فتخفض الى سبعة امثال الضريبة . وفى حالة الايجار بالقطوعية يشترط الا يتعدى ثمن المحاصيل المسلمة يوم الاستحقاق من سبعة امثال الضريبة

* * *

استبدال اراض

الاسم — محمد فريد شمروخ — دشنا

س — يستاجر اراضى من الخاصة الملكية (سابقا) وقد آلت هذه الاراضى الى وزارة الاوقاف الان ولقسوة معاملة موظفى الخاصة فقد قام بعمل بدل من احد الاهالى الذين يمتلكون ارضا فى هذه المنطقة ووضع يده على القطعة الجديدة الا ان هذه الحالة تعتبرها وزارة الاوقاف ايجارا من الباطن فهل اعتبر نقلا وسيطا فى هذه الحالة ؟

ج — ستقوم العلاقة بين وزارة الاوقاف

وبين من يزرع الارض الان ، وعليه بتحرير عقد بينك وبين مالك الارض التى تزرعها الان

* * *

ارض ليس لها ضرائب

الاسم — يوسف عز الدين

س — يمتلك ٣ افدنة غير مقرر لها ضرائب فما طريقة زراعتها

ج — الارض الغير مقرر لها ضرائب يكون الايجار فيها بالزارعة

* * *

الاسم — المتولى غالى سيد احمد سبيلا

سؤالكم يعرض على مصلحة الاملاك

كلمة المصرى

مصر تتبوأ مكانتها

ظلت القاهرة أثناء الاشهر الاربعة الاخيرة محط أنظار العالم وموضع اهتمام صحفه ذلك أنها كانت ميدانا فسيحا لتطورات داخلية مهمة وأنباء صحفية من الطراز الاول ولم تكن كذلك قبل أن يثب الجيش المصرى وثبته القوية فيقضى على عهد فاسد متداع ويبنى دولة فتية جديدة . ولقد كان من أهم الاحداث التى قامت فى مصر أثناء هذه الفترة اتمام الاتفاق مع السودان ووضع الاسس المتينة للتعاون بينه وبين مصر . وليس من شك فى أن هذا العمل العظيم قد أكسب مصر سمعة دولية طيبة وبرهن على أن سياستها الجديدة تستند الى الصدق والاخلاص وتمهد الى مواجهة الحقائق رأسا من غير لف او التواء .

وقد عادت الى مصر اخيرا بعثة الشرف التى أوفدتها مصر لتهنئة فخامة الرئيس الجديد للبنان وقد اغتنمت الشقيقة العربية من هذه المناسبة فرصة أظهرت فيها مبلغ ماتكنه لشقيقتها الكبرى مصر من محبة وتقدير ، ولم تدع صحافتها ودوائرها الرسمية أية وسيلة للتعبير عن قوة العلاقة التى تربطها بمصر الا سلكتها بامعان ، ومصر تتقبل هذه التحية بما هى اهله من التقدير وتتمنى للبنان فى عهده الجديد كل تقدم وتوفيق

وبعد أيام تحظى مصر بزيارة جلالة الملك السنوسى ملك ليبيا وستنتهز هذه الفرصة السعيدة لتعبر لجلالته عما تكنه له ولشعبه : جارها الادنى وشريكها فى اللغة والدين والاتجاهات من الرقى والفلاح وسيكون ملحوظا لمصر عندما يتسنى لها تحية الضيف الكبير جلالة ملك ليبيا ان جلالته قد آثرها بالزيارة الاولى بعد جلوسه على العرش ولن يفوتها تقدير هذا المعنى الكريم ورد هذه التحية الطيبة بمثلها

وهكذا تمضى مصر قدما فى سبيل دعم مركزها الدولى والقيام بوظيفتها على الوجه الاكمل فى المحيط العربى خاصة والشرق الاوسط عامة وتقدير الدلائل المجتمعة الى ان مملكة وادى النيل ستتبوأ مكانتها الدولية اللائقة بها فى أقرب وقت وذلك بفضل الخطة الحكيمة التى جرى عليها العهد الحاضر ونجح بواسطتها فى اقناع العالم كله بأن مصر جادة فى أمرها حريصة على ممارسة كل حقوقها مصرة على استرداد جميع حرياتها

ألمانيا هى الخاسرة

عرضت احدى الصحف السويسرية الكبرى للنزاع القائم بين الدول العربية وبين ألمانيا الغربية بسبب اتفاقها مع اسرائيل وقد نشرت هذه الصحيفة بيانات دقيقة عن التبادل التجارى بين ألمانيا وبين العرب وعلقت عليها بأن ألمانيا هى الخاسرة اذا خسرت صداقة العرب فان الاسواق العربية هى الاسواق العالمية الوحيدة التى تعتمد عليها فى استيراد البترول وهو أهم ما يلزمها وفى تصريف صناعاتها الواسعة . وقد نبهت الصحيفة السويسرية الى حقيقة بارزة فى هذا الموضوع هى أن مصر خاصة أعظم عميل للصناعة الالمانية فهى تستورد من ألمانيا مقادير هائلة من الصناعات تزيد على ما تشتريه ألمانيا منها بكثير

وقد وافتنا الانباء البرقية بأن فى نية الالمان ارسال بعثة الى الدول العربية لاصلاح ذات البين وللعمل على استبقاء العلاقات الودية قائمة بين ألمانيا وهذه الدول . ونحن على يقين أن هذه البعثة ستعرف عند حضورها من دلائل التصميم فى البلاد العربية مايقنعها بأن الامر جد لا هزل وأن الاضرار التى ستتعرض لها العلاقات الالمانية بالعرب لا حد لها اذا لم تعدل ألمانيا عن الخطة التى مضت عليها

الاتحاد النظام العمل

محمد نجيب

ملك ليبيا

يقضى شهرا فى مصر

تقرر أن يقوم حضرة صاحب الجلالة الملك محمد ادريس السنوسى فى الايام الثلاثة الاولى من زيارته لمصر فى قصر عابدين كما أشرنا الى ذلك منذ عشرة أيام .

وسيقيم جلالته فى الايام الاربعة التالية فى قصر آل لطف الله ضيفا على الحكومة المصرية . وقد أبدى جلالته الرغبة فى البقاء بمصر مدة شهر للعلاج .

وقد علم مندوب « المصرى » أن هيئة الاستقبال تتكون من : حضرة اللواء عبد الله النجومى كبير الياوران بالنيابة مندوبا عن سمو الوصى على العرش وحضرة قائد الاسراب حسن ابراهيم مندوبا عن حضرة القائد العام ومدير سلاح الحدود ومدير الامن العام والاستاذ صلاح الدين فاضل مدير الجوازات والجنسية ومدير عام مصلحة السكك الحديدية بالنيابة

[illegible]

الرئيس محمد نجيب

يلغى المقابلات العادية هذا الاسبوع

ألغى الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء مقابلاته العادية طوال ايام هذا الاسبوع نظرا لكثرة مشاغله الخاصة

الفريق عزيز المصرى

قصد الفريق عزيز المصرى الى القيادة العامة ظهر امس وقابل حضرة البكباشى جمال عبد الناصر مقابلة دامت بعض الوقت .

وزير الخارجية

وصوله من باريس

وصل الاستاذ احمد فراج طايع وزير الخارجية فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة الثلاثين من مساء امس الى مطار القاهرة الدولى قادما بالطائرة من باريس بعد أن تخلف فيها امس منذ عودته من نيويورك وقد كان فى استقباله كبار رجال وزارة الخارجية

ولما اراد الصحفيون توجيه بعض الاسئلة اليه اعتذر بتعبه الشديد من اثر الرحلة واعدا اياهم باللقاء بوزارة الخارجية للاجابة عن كل مايريدون .

مشروع تقوية الجيش

تلقى المسئولون فى رياسة مجلس الوزراء امس عددا كبيرا من حوالات الزواج والخطبة تبرعا لمشروع تقوية الجيش وتسليحه

١٠٠٠ جنيه

من انور وجدى وليلى مراد

وحضر الى دار الرياسة الاستاذ انور وجدى والسيدة ليلى مراد وقدما الى رئيس الوزراء مبلغ الف جنيه تبرعا للمشروع .

٥٠ جنيها

كما قدم الاستاذ فريد ابو شادى الى الرئيس مبلغ ٥٠ جنيها تبرعا للمشروع كذلك .

وزير المعارف

يعود قريبا الى مصر

باريس فى ٢٣ - من على درويش - يعود الاستاذ اسماعيل القبانى وزير المعارف الى القاهرة بعد انتهائه من تمثيل مصر فى مؤتمر اليونسكو ووضع السياسة التى يتبعها الوفد المصرى الذى سيرأسه الدكتور عوض محمد عوض مدير معهد السودان بعد سفر الوزير . وسيغادر الاستاذ القبانى باريس يوم ٢٧ الجارى الى البندقية ومنها يستقل الباخرة اسبيريا يوم ٢٩ الى الاسكندرية .

وستقبل حضرة اسماعيل القبانى وزير المعارف اليوم مسيو الفريد روسو ، صديق مصر ، الذى سيقدم الى الوزير الاستاذ عبد المجيد رمضان مدير مكتب الصحافة بالسفارة المصرية . وسيعرض الناقد الفرنسى الكبير مشروعا على حضرة الوزير بالقاء سلسلة من المحاضرات فى مصر .

وقد استقبل ايضا حضرة وزير المعارف مسيو مارسيل فور ، السكرتير العام لمدارس الليسيه فى الشرق الاوسط ، فى فندق رافائيل . وفى نهاية الاجتماع سمحت حضرة الوزير بقول مسيو فور انه سيجتمع به فى مصر عند ما يقوم برحلته التفتيشية على مدارس الليسيه فى شهر ديسمبر المقبل .

وقد صرح لى مسيو فور بقوله : عائدا واثق من أنه فى ظل العهد الجديد ، الذى هو عهد حرية واصلاح

الحركة القضائية

انتهت لجنة التنظيم القضائى من عملها كما سبق أن ذكرنا وعاد أعضاؤها الى أعمالهم . والمفهوم أن باقى لجان التنظيم ستنتهى من أعمالها قبل نهاية هذا الشهر . عدا لجنة التنظيم فى وزارة الحربية وذلك لكثرة الاعمال المعروضة عليها .

وينتظر أن يبدأ فى اعداد الحركة القضائية فى أول ديسمبر القادم . وستعلن قبل يوم ١٧ ديسمبر كما سبق أن ذكرنا .

وبالنظر لوجود مناصب كثيرة بسبب حركة التنظيم وما ترتب عليها من فصل واستقالات واحالات على المعاش فانه ينتظر أن يعين فى الحركة عدد كبير من المحامين . وأن يؤخذ عدد من خريجى الحقوق فى وظائف مساعدى النيابة

مصطفى النحاس

استقبل الزعيم الجليل مصطفى النحاس امس حضرات الاساتذة :

احمد حمزة وابراهيم فرج واللواء محمد فتوح وامين عز العرب واسطفان باسيلى المحامى وموريس فخرى عبد النور المحامى ومحمد عبد الحق عمر والشيخ حامد زغو وسليم ابو العلا واحمد حنفى ابو الفضل الجيزاوى ومحمد سعد الدين بيومى ويحيى محمود مصطفى المحامى وحسين محسب وفتحى الوكيل المحامى ومتولى حسين عبد الحميد وحضرة الدكتور رياض فهمى المحامى مع وفد من الاسرة للشكر على التعزية

وحضرة الاستاذ حسين حسنى المحامى ووفد من أسرة المرحوم عبد الله محمد عبد الله زويل مكون من الاساتذة محمد عبد الله زويل وعزت زويل ومحمود زويل والدكتور احمد عبد المنعم البهى للشكر على التعزية

ووفدا من اسرة المرحوم حرم البكباشى محمد ابراهيم فهمى للشكر على التعزية

وحضرة حسين سيد ابو قسيكا للشكر على السؤال عنه اثناء مرضه

مجلس الوزراء يجتمع ٩ ساعات

السماح لافراد الشعب بزيارة القصور الملكية مقابل أجر

غلق بورصة عقود القطن وتحديد سعرى الكرنك والاشمونى

قبول استقالة حكمدارى الدقهلية والمنيا و ١٢ ضابطا

فصل بعض كبار موظفى المالية والاقتصاد وبعض موظفى الوزارات الأخرى

اجتمع مجلس الوزراء فى الساعة الواحدة بعد ظهر امس برياسة الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء لبحث المسائل المعروضة عليه

اجتماع سابق

وقبيل اجتماع المجلس اجتمع الرئيس بحضرات وزراء المالية والتجارة والشئون الاجتماعية والشئون البلدية وبحثوا بعض المشروعات الاصلاحية الكبرى التى يتجه ولاة الامور الى النهوض بها لرفع مستوى البلاد

شئون التنظيم

كما اجتمعت اللجنة الوزارية المؤلفة من حضرات وزراء الداخلية والعدل والاوقاف لمراجعة قرارات لجان التنظيم فى بعض الوزارات قبل عرضها على المجلس

يغادرون الاجتماع

وفى الساعة الثانية والنصف غادر الرئيس اللواء محمد نجيب الاجتماع وتولى رياسة المجلس الاستاذ سليمان حافظ نائب الرئيس

وبعد قليل غادر وزير المالية والشئون الاجتماعية الاجتماع ثم عادا اليه فى المساء

وكيل المالية لشئون القطن

يحضر اجتماع المجلس

وقد حضر الاجتماع المجلس الاستاذ على طوبة وكيل وزارة المالية لشئون القطن والاستاذ صلاح الجزار وكيل مصلحة القطن وكانا يحملان بعض البيانات الخاصة بمسائل القطن

٩ ساعات

وفى الساعة العاشرة انتهى اجتماع المجلس بعد ان استغرق بحث الاعمال المعروضة ٩ ساعات كاملة

اغلاق بورصة عقود القطن

وعقب انتهاء الاجتماع صرح الاستاذ فتحى رضوان وزير الدولة والارشاد القومى بأن المجلس اتخذ قرارات خطيرة فى شأن القطن ، وهى مرسوم بقانون باغلاق بورصة العقود الى اجل غير مسمى

تحديد سعر القطن

وتحديد سعر بمبلغ ٦٧١/٢ ريالات لرتبة الجود كرنك و ٦٠ ريالا للقنطار لرتبة الجود اشمونى وتحديد اسعار الكليفارات التى يتم تسليمها خلال هذا الموسم

التنظيم فى الوزارات

وقال الوزير : ان التنظيم فى الوزارات تناول على نطاق واسع وزارتى الداخلية والمالية كما تناول فى حدود ضيقة جدا وزارات الشئون الاجتماعية والتموين والاشغال

التنظيم فى الداخلية

اما فى وزارة الداخلية فقد تقرر قبول استقالة القائمقام محمد ابراهيم السكرى وكيل حكمدار الدقهلية والقائمقام محمد فهمى رضوان حكمدار المنيا واستقالة ١٢ ضابطا من ضباط البوليس برتب مختلفة

.. وفى المالية

واما فى وزارة المالية فقد وافق المجلس على فصل حضرات عزيز عابد وتوفيق ثابت وعبد الحليم الياس نصير وابراهيم قابيل ويوسف تادرس وحسن احمد ثابت ومحمد عزت راغب النبراوى ومحمد رءوف مصطفى وثابت راشد فيريال ومحمد خيرى مجاهد

.. وفى الوزارات الاخرى

وفى الوزارات الاخرى وافق المجلس على فصل اثنين من مفتشى الرى بوزارة الاشغال واثنين من موظفى وزارة الشئون الاجتماعية وواحد من وزارة التموين

مشكلة النقل المشترك بالقاهرة

ووافق المجلس على تأليف لجنة من حضرات وزراء الشئون البلدية والمواصلات والتجارة والشئون الاجتماعية على أن يضم اليها وكيلا مجلس الدولة لقسمى الرأى والتشريع ووكيل وزارة المواصلات لبحث مشكلة النقل المشترك بمدينة القاهرة وأن تقدم تقريرها الى المجلس فى خلال اسبوع

السماح بزيارة القصور الملكية

ووافق المجلس من حيث المبدأ على السماح لافراد الشعب بزيارة القصور الملكية فى مصر والاسكندرية مقابل اجر تحدده وزارة الارشاد القومى على ان تتفق مع وزارة القصر على كل ما يلزم لاحاطة تنفيذ قرار مجلس الوزراء بما لا يخرج عن الغرض منه

اقامة معرض

وعلى اقامة المعرض الذى يرغب اتحاد المصدرين الهولنديين فى اقامته بالاسكندرية لهذا ذلك بالقاهرة للمنتجات الهولندية فى الاسبوع الاخير من شهر نوفمبر الحالى وفى الاسبوعين الاولين من شهر ديسمبر المقبل .

الاجتماع القادم

هذا وسيستأنف المجلس اجتماعه العادى ظهر يوم الاربعاء القادم وقد علم مندوب « المصرى » ان فى مقدمة المسائل التى ستعرض عليه مشروعات استصلاح الاراضى البور .

جلسة خاصة بالتنظيم

ثم يعقد المجلس اجتماعا فى ماديق الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المقبل للانتهاء من بحث مسائل التنظيم فى الوزارات



الحكومة تعتمد ٥٠ مليون جنيه لشراء القطن

توزيع التقاوى والبذرة بأسعار التكلفة على الزراع

رد ربح الحكومة الناتج من بيع الاقطان التى اشترتها الى المنتجين

الاسباب التى دعت الحكومة الى تعطيل البورصة - اعلان المرسوم فى البورصة اليوم

وافق مجلس الوزراء فى اجتماع امس على اربعة مراسيم بقوانين تعتبر اخطر ما صدر من قوانين تتعلق بالسياسة القطنية الآن ومعها مذكرة تفسيرية خاصة بالاسباب التى دعت الحكومة الى اصدار هذه القوانين واعلان استعدادها لشراء القطن وهى :

القانون الاول

تعطيل بورصة العقود الى اجل غير مسمى

المادة الاولى - تعطل بورصة عقود القطن بالاسكندرية الى اجل غير مسمى

المادة الثانية - تقفل عقود القطن - كنتراتات - القائمة حتى يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ (ويدخل فى ذلك الكليفارات الباقية من شهر نوفمبر سنة ١٩٥٢) وتحصل فيها المقاصة بالاسعار الآتية :

عقد طويل التيلة		عقد متوسط التيلة	
نوفمبر	٦١٫٨٠	ديسمبر	٥٥٫٢٠
يناير	٦٣٫٧٠	فبراير	٥٦٫٦٥
مارس	٦٥٫٦٥	ابريل	٥٧٫٧٥
مايو	٦٧٫٣٠	يونية	٥٨٫٩٥
يولية	٦٨٫٩٥	اغسطس	
		(جديدة) اكتوبر ١٩٥٢	٥٩٫٨٠

وتسرى هذه الاحكام على كل ذى شأن فى هذه العقود .

المادة الثالثة - الفروق الناتجة من تطبيق اسعار المقاصة المبينة بالمادة السابقة تكون واجبة الاداء فورا بحكم القانون .

القانون الثانى

٥٠ مليون جنيه تعتمدها الحكومة لشراء القطن

مرسوم بقانون صدر امس بالترخيص فى اصدار اذونات على الخزانة لتمويل القطن الذى تشتريه الحكومة موسم ١٩٥٢ - ١٩٥٣ وهذا نصه بعد الديباجة : -

المادة الاولى - يؤذن لوزير المالية والاقتصاد فى ان يصدر بالشروط والاوضاع التى يحددها اذونات على الخزانة لايتجاوز مجموع قيمتها خمسين مليونا من الجنيهات ، وذلك لتمويل ماتشتريه الحكومة من القطن موسم ١٩٥٢ - ١٩٥٣ .

المادة الثانية - تعفى الاذونات الصادرة طبقا لهذا القانون وكذلك فوائدها من كل ضريبة مباشرة او غير مباشرة ، حالية او مستقبلة .

المادة الثالثة - يفتح حساب خاص لعمليات القطن ويخصص رصيده لاداء الاذونات المرخص فى اصدارها .

المادة الرابعة - تلغى المراسيم بقوانين رقم ٢٢١ لسنة ١٩٥٢ ورقم ٢٦١ لسنة ١٩٥٢ ورقم ٢٧٩ لسنة ١٩٥٢ ورقم ٢٨١ لسنة ١٩٥٢ .

القانون الثالث

عقود القطن تحت قطع السعر فى هذا الموسم

المادة الاولى - فى عمليات بيع القطن (بضاعة حاضرة) بين المنتج والتاجر او التجار فيما بينهم التى يكون فيها الثمن فوق او تحت الكنتراتات بمقدار معين او سعر الكنتراتات والتى لا يكون الثمن قد حددفيها حتى يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ يكون اساس السعر فيها السعر المحدد بقرار مجلس الوزراء الصادر فى اليوم المذكور مضافا اليه او مخصوما منه العلاوة المتفق عليها بين الطرفين .

القانون الرابع

رصيد القطن لدى التجار الآن

وافق مجلس الوزراء امس على مرسوم بقانون فى شأن رصيد القطن الموجود لدى التجار والمحال التجارية هذا نصه :

المادة الاولى - على كل تاجر او محل تجارى ان يقدم الى مصلحة القطن بالاسكندرية فى خلال ثلاثة ايام من تاريخ العمل بهذا القانون بيانا مكتوبا من واقع دفاتره عن رصيد القطن الموجود لديه لغاية ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ يوضح فيه الكميات التى اشتراها وتاريخ هذا الشراء واسم البائع له وسعر البيع .

المادة الثانية - اذا رغب التاجر او المحل التجارى فى بيع ما اشتراه من القطن الى الحكومة كان عليها ان تشتريه بالاقل من الثمنين ما دفعه التاجر فعلا فى الشراء مضافا اليه ربح قدره ٣ ٪ او الثمن المحدد بالقرار الصادر من مجلس الوزراء بتاريخ ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥٢ .

المادة الثالثة - اذا اختار التاجر او المحل التجارى عدم بيع القطن الذى لديه الى الحكومة كان عليه ان يقدم الى مصلحة القطن بيانا مكتوبا عن كل تصرف فيه يوضح به اسم البائع وتاريخ البيع وسعره وذلك فى خلال ثلاثة ايام من وقت حصوله .

المادة الرابعة - كل من لم يقدم البيان المطلوب فى الميعاد او ضمن بيانه معلومات ناقصة او غير صحيحة مع علمه بذلك يعاقب بغرامة لا تقل عن مائتى جنيه ولا تزيد على الف جنيه وبالحبس مدة لا تقل عن ستة اشهر ولا تزيد على سنتين او باحدى هاتين العقوبتين .

وفى جميع الاحوال يحكم بمصادرة القطن موضوع المخالفة

نص المذكرة التفسيرية للقوانين

وفيما يلى المذكرة التفسيرية بشأن تعطيل بورصة عقود القطن وقيام الحكومة بشراء وبيع القطن : -

تولت الحكومة خلال سنوات الحرب العالمية الاخيرة تمويل محصول القطن وشرائه من الزراع وبيعه للتصدير . وقد اكتسبت بفضل ذلك خبرة وتجربة هيأت لها امكان الاشراف على سوق القطن والالمام بتفاصيل ما يجرى فيها من معاملات وذلك الى جانب الارباح الكبيرة التى امكن للحكومة تحقيقها نتيجة قيامها بشراء المحصول وبيعه لحسابها خلال سنوات الحرب المذكورة . فضمنت بذلك ثمنا مجزيا للزراع واستقرارا فى السوق والابقاء على الشراء من الفلاحين فى الخارج باسعار عادلة ثابتة بعيدة عن عوامل المضاربة والتقلبات الواسعة

الا انه فى سنة ١٩٤٨ اعادت الحكومة فتح بورصة العقود على امل امكان قيامها بوظيفتها على الوجه المعهود فيها فى الظروف العادية . ولكن سرعان ما تبين ان الظروف المحيطة ببورصة عقود الاسكندرية فى فترة ما بعد الحرب الاخيرة تختلف اختلافا جوهريا عما كانت عليه الحال فى الظروف العادية قبل قيام الحرب . فان تعطيل بورصة ليفربول التى كانت ركن الموازنة فى معاملات سوق الاسكندرية وكذلك انقطاع الصلة بسوق نيويورك بسبب قيود النقد وكذلك ضيق اسواقنا المحلية فضلا عن السياسة التى اتبعتها بعض كبريات الدول المستهلكة للقطن لتركيز مشترياتها فى يد هيئات قوية شبه حكومية كل ذلك جعل بورصة عقود القطن بالاسكندرية عرضة لتقلبات واسعة المدى وصرحا للمغرضين ونهازى الفرص للتلاعب فى الاسعار تلاعبا خطيرا وقد بذلت الحكومة جهودا كبيرة لاصلاح الحال فى البورصة فعدلت لوائحها وحرمت التعامل فيها على المكشوف فيما يتجاوز الحدود التى فرضها القانون واحكمت عليها الرقابة ولكن البورصة بالرغم من كل ذلك لم تقم بوظيفتها المقصودة منها كأداة نافعة لتأمين وتغطية عمليات القطن او لموازنة واستقرار الاسعار ، بل لوحظ فى الاشهر الاخيرة انصراف المشترين عنها وعدم قيام غيرهم بتغطية ميعاهم الى الخارج فيما اتفقوا بما يجرونه من عمليات فى سوق البضاعة الحاضرة كلما نزلت الاسعار وبذلك فقدت بورصة العقود المبررات التى تدعو الى قيامها واصبحت حائلا دون تحقيق الاغراض التى رمت اليها الحكومة بتيسير التسليف على القطن الى اوسع مدى مستطاع حتى يتوازن العرض والطلب وتستقر اسعار السوق

ولما كانت مصلحة زراع القطن تتفق مع مصلحة الغزال والمستهلك فى وجوب ايجاد نظام يكفل للزراع ثمنا مجزيا من ناحية كما يكفل من الناحية الاخرى حصول الغزال على طلباته من القطن باسعار تتناسب مع الاسعار العالمية لهذا تقضى المصلحة بتعطيل بورصة عقود القطن وتصفية المراكز القائمة فيها تصفية نهائية وقيام الحكومة بشراء ما يعرض عليها من اقطان تتولى بيعها بنفسها ولحسابها .

وهذا الاجراء ليس بجديد على الحكومة فقد كانت تقوم به كما تقدم القول خلال سنوات الحرب الاخيرة كما ان من مزايا الاخذ بهذا النظام امكان التفرقة بين سعر الشراء وسعر البيع . فتستطيع الحكومة بواسطته تحديد سعر للشراء من الزراع تراعى فيه ظروف الانتاج والتخفيف على الزراع بقدر المستطاع ولو أدى ذلك الى بعض التضحية من جانبها وهى تضحية تبررها ظروف القطن كمحصول رئيسى للبلاد ومدار الحركة التجارية فيها ومصدر الدخل للغالبية العظمى من سكانها .

الحكومة ترد أرباحها من بيع القطن الى المنتجين

كما تستطيع الحكومة تحديد سعر للبيع الى الخارج يتناسب مع الاسعار العالمية مع مراعاة مميزات الاقطان المصرية بالنسبة الى الاقطان المنافسة لها . فاذا ما نتج من عملية البيع والشراء ربح للحكومة فى سنة من السنين رد هذا الربح الى اصحاب الاقطان من المنتجين ويصدر وزير المالية قرارا بتنظيم ذلك . واذا ما نتجت خسارة فى نهاية الموسم امكن اصدار قرض لتغطيتها يستهلك من ارباح السنوات التالية .

ويكون الشراء بمقتضى هذا النظام المقترح بواسطة لجنة القطن المصرية عن طريق بيوت تجارة القطن التى تفوضها اللجنة للشراء لحسابها من الزراع ، وتتم استلام اللجنة للقطن المشترى محلوجا وعلى اساس التسليم فى الاسكندرية ، اما البيع فيتم فى الاسكندرية ايضا وفى مزايدات علنية دورية على اساس سعر ادنى للمزاد يراعى فيه سعر اقرب الاقطان شبها بالقطن المصرى والتى تنافسه فى الاسواق العالمية وهو القطن الامريكى الذى يمثل نحو ٥٠٪ من المحصول العالمى مع اضافة علاوة معقولة على هذا السعر لفائدة القطن المصرى تتناسب مع مميزاته المعروفة

وتقترح وزارة المالية والاقتصاد تعطيل بورصة عقود القطن بالاسكندرية وتصفية جميع المراكز المفتوحة فيها الى اليوم تصفية نهائية على اساس آخر اسعار جرى عليها التعامل وهى اسعار القفل يوم الجمعة ٢١ نوفمبر سنة ١٩٥٢ .

كما تقترح ان تتولى الحكومة شراء مايعرض عليها شراؤه من القطن المنتجين

البقية على ص ٧

مجلس السكة الحديد يناقش فى الاجتماع القادم

مشروع كهربة حلوان للبت فيه

يجتمع مجلس ادارة السكك الحديدية ظهر يوم الخميس القادم برياسة الاستاذ حسين ابو زيد وزير المواصلات وفى جدول اعماله طائفة من المسائل اهمها مناقشة مشروع كهربة خط حلوان وتحديد موعد تنفيذه بعد ان وافقت المصلحة على اقل العطاءات التى تقدمت بها الشركات العالمية .

ومما يذكر فى هذا الصدد ان الجانب الاكبر من المشروع قد رسا على الشركات الالمانية ، وتقدر التكاليف جميعها بحوالى ثلاثة ملايين جنيه

آخر جلسة لبحث المشروع

هذا وتجتمع اليوم اللجنة الفنية المشكلة بمصلحة السكك الحديدية برياسة المدير العام المهندس احمد رزق لاستكمال بحث العطاءات الخاصة بمشروع كهربة خط حلوان تمهيدا لتقديمه الى مجلس ادارة السكك الحديدية فى جلسته القادمة للموافقة على تنفيذه وتحديد موعد بدء العمل فيه

انتقال القضاء

الى سيوه بالطائرات

قررت وزارة العدل ان يكون انتقال القضاة الذين ينتدبون للعمل فى محاكم صحراء سيوه بطريق الجو بدلا من ركوب السيارات وذلك لما فى السفر بالسيارات من صعوبات ومشقة بسبب عدم تمهيد الطرق وما يتعرض له القضاة من اخطار

مندوب من جامعة كاليفورنيا

يزور مصر

يزور مصر الآن مندوب من جامعة كاليفورنيا ، وقد قابل الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء واقترح عليه تبادل الطلبة بين الجامعات المصرية وجامعة كاليفورنيا لتوثيق الصلات الثقافية والعلمية . وقد رحب الرئيس اللواء بالاقتراح ووعد بدراسته مع وزير المعارف

نداء الى الجمهور القاهرى

تناشد بلدية القاهرة الجمهور الكريم فى مساعدتها فى العمل على تجميل العاصمة واظهارها بالمظهر اللائق بها بين مدن العالم . وذلك باخطارها سواء بالتليفون او بالكتابة بما يعن لهم من ملاحظات ، او مايقع امامهم من مخالفات او اشغالات تخص اعمال البلدية لحسمها واقلاق تكرارها

كما ترجو البلدية من اهالى القاهرة ان يكونوا عونا لها فى العمل على نظافة المدينة بمنع القاء القمامة او المخلفات بالشوارع والطرقات

وقد أعدت البلدية التليفون رقم (٤٦١٥٧) خصيصا لتلقى الشكاوى من الساعة الثامنة صباحا لغاية الساعة العاشرة مساء كما أعدت لذلك صندوقا خاصا بالشكاوى بمدخل مبنى البلدية بشارع عبد الخالق ثروت رقم ٥٢ أمام دار الاوبرا

وكان الله فى عون العبد مادام العبد فى عون أخيه

مؤتمر الملاحة الدولى

ونالى الفيضانات

تبحث وزارة المواصلات امر دعوة تلقتها من اللجنة التنظيمية للمؤتمر الثامن عشر الدولى للملاحة المزمع عقده بروما فى سبتمبر القادم ، وقد اشتملت الدعوة على المسائل التى سيبحثها المؤتمر والتى اهمها تصميم وانشاء حواجز للامواج لحماية المواني والشواطىء والاصطدامات البواخر للارصفة ، كما سيبحث المؤتمر بعض المسائل المتعلقة بالملاحة الداخلية كتالى الفيضانات على الملاحة واعداد الوسائل للاقلال من خطرها .

مؤتمر للغابات !!

عمان فى ٢٢ - وادع - وصل الى هنا السيد جمال حماد مدير قسم الارشاد الزراعى فى المكتب الاقليمى لمنظمة الزراعة والاغذية فى شرق البحر الابيض المتوسط فى طريقه الى باكستان وافغانستان والعراق ولبنان والاردن .

وسيقوم بتنظيم مؤتمر دولى للغابات فى عمان يوم ٢١ ديسمبر تحت اشراف الهيئة .

توزيع الاعانات

على الجمعيات الخيرية

تجتمع لجنة توزيع الاعانات على الجمعيات الخيرية بوزارة الشئون الاجتماعية يوم الاربعاء القادم برياسة الاستاذ محمد على طوبة وكيل الوزارة المنتدب لبحث توزيع الاعانات على الجمعيات التى تقوم بنشاط اجتماعى وصحى

[illegible]

نجيب الراوى

تعيينه سفيرا للعراق فى مصر

بغداد فى ٢٣ - ا.ع - قرر مجلس الوزراء تعيين السيد نجيب الراوى أول سفير للعراق فى مصر وينتظر ان يسافر الى القاهرة اليوم ومعه اوراق اعتماده الجديدة .

وقد رفض أن يؤيد الانباء التى ترددت حول احتمال اشتراكه فى الوزارة الجديدة ..

نقل بعض التحف

من قصر المنتزه الى كلية الآداب

الاسكندرية فى ٢٣ - لمكتب المصرى - ينتظر ان تنقل بعض التحف الاثرية العربية التى عثر عليها فى قصر المنتزه والتى كان الملك السابق قد انتهبها من بعض مصادرها الى متحف كلية الآداب بجامعة الاسكندرية واهم هذه التحف مجموعة من الصنع الزجاج مما كان يستخدم فى العصر العربى

وكيل التجارة المساعد

تقريره عن اجتماع شركة القنال

صرح الاستاذ محيى الدين عابدين وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد لشئون الشركات بأنه يعد تقريرا لرفعه الى حضرة الوزير بنتيجة اجتماعاته فى مجلس ادارة شركة القنال بباريس

الانجليز يدفعون سكان جنوب السودان لينفصلوا عن الشمال
الحزب الاتحادى الوطنى يحتج على موقف الحكومة البريطانية من اتفاقية القاهرة
عودة بعثة الهلال الاحمر بعد افتتاح أول مستوصف صحى تابع للجمعية

الخرطوم فى ٢٣ – لمراسل المصرى – قدم ثمانية واربعون من الجنوبيين من بينهم بعض اعضاء الجمعية التشريعية عريضة الى الحاكم العام يوم الاربعاء الماضى يقولون فيها انهم قبلوا فى مؤتمر جوبا الذى عقد فى عام ١٩٤٧ الدخول فى الجمعية التشريعية بناء على وعود الشماليين التى بذلوها لهم فى ذلك المؤتمر ليعملوا كمواطنين يدا واحدة

الجنوب يطلب مندوبا

ولكنهم يرون ان اتفاقيات القاهرة الاخيرة قد الغت الضمانات التى كانت في دستورهم ، وانه اذا كانت الاحزاب السودانية الشمالية تصر على سحب سلطة الحاكم العام فيما يختص بالجنوب فانهم يطالبون بأن يخصص للجنوب مندوب لدى لجنة الامم المتحدة

خلق متاعب

اما اذا تركت سلطات الحاكم العام كما هى فانهم سوف يدخلون فى المستقبل فى نظام « فيدرالى » مع الشمال ، والمعروف ان هذه المذكرة وامثالها من اعمال رجال الارساليات التبشيرية والانجليزية فى الجنوب

وانها لن تخدم غرضا الا خلق متاعب جديدة لهم وانه حين تتم السودنة فى الادارة فستنتهى امثال هذه الهزازل

مكتب الاتصال الامريكى

وعلمت أن مكتب ضابط الاتصال الامريكى قد زود بموظفين جديدين من موظفى السفارة الامريكية بالقاهرة لمراقبة الموقف فى الخرطوم والمعروف أن هذا المكتب مهتم بجميع التطورات هنا خصوصا الآن ما قرر للانتخابات أن تجرى قريبا

استعداد للانتخابات

واخذت معركة الاستعداد للانتخابات للبرلمان الجديد تشتد بالنسبة لقرب موعد الانتخابات ويقول المراقبون السياسيون أن حزبى الامة والحزب الجمهورى الاشتراكى قد استعدا للمعركة الانتخابية منذ زمن طويل وان الحزب الوطنى الاتحادى لم يعلن حتى الآن أنه سيخوض المعركة واذا ما قرر هذا الحزب الدخول فى الانتخابات فلا بد من اعطائه الفرصة للاستعداد لها

احتجاج

وقد بعث الحزب الوطنى الاتحادى ببرقيات احتجاج الى مجلس العموم البريطانى ووزارة الخارجية البريطانية والحاكم العام على موقف الحكومة البريطانية الذى بدا فى المحادثات الجارية الآن بين السفير البريطانى والرئيس اللواء محمد نجيب فيما يختص بالسودان وفى الحركة التى يديرها الانجليز فى السودان بتحريض الجنوبيين على اعلان انفصالهم عن الشمال

واعلن الحزب تمسكه بالمذكرة المصرية كما جاءت وانه سيعارض اى مشروع بريطانى آخر مهما كانت الصورة التى سيوضع فيها

وبعث الحزب بصورة من هذا الاحتجاج الى الحكومة المصرية

ضابط سودانى

وعلمت أن القيادة العامة للجيش المصرى قد اتصلت بالضابط السودانى السابق زاهر سرور السادات وطلبت اليه العمل فى الجيش المصرى

بعثة الهلال

وقد تم فى الساعة الثامنة من صباح اليوم افتتاح أول مستوصف صحى للهلال الاحمر بأم درمان وقد حضر الافتتاح عدد كبير من المواطنين والسيدات المصريات والسودانيات وتحدثت السيدة حرم زكى الغار رئيسة البعثة عن نشاطها لتوسيع هذا المشروع الانسانى مستقبلا ووزعت الرئيسة ملابس على الفقراء ثم فى النهاية سلمت الدار لاعضاء اللجنة المحلية

وقد غادرت البعثة الخرطوم عن طريق الجو فى منتصف النهار الى القاهرة توصلت اليها حوالى الساعة الثامنة من مساء امس وكان فى استقبالها بالمطار بعض اعضاء الجمعية

وكيل عام
السكك الحديدية

اصدر الاستاذ حسين ابو زيد وزير المواصلات قرارا وزاريا بانتداب حضرة المهندس عبد المنعم رشاد مساعد مديرعام السكك الحديدية للقيام باعمال الوكيل العام للمصلحة

عميد كلية الهندسة
بجامعة القاهرة

وافق حضرة الاستاذ فؤاد جلال وزير المعارف بالنيابة بوصفه الرئيس الاعلى لجامعة القاهرة على تعيين الدكتور ابراهيم ادهم الدمرداش عميدا لكلية الهندسة بجامعة القاهرة

الرئيس محمد نجيب يفتتح محطة شمال القاهرة
العمال يهدونه مصحفا شريفا ورسما لشعار الحركة

افتتح الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء، قبل ظهر امس محطة شمال القاهرة لتوليد الكهرباء.

وقد وصل الرئيس الى مكان الاحتفال فى نحو الساعة الحادية عشرة قبل الظهر وكان فى استقباله حضرات وزير الاشغال ووزير الشئون البلدية والقروية والمهندس مصطفى فتحى وكيل الوزارة لشئون الكهرباء، ووكلاء وزارة الاشغال واعضاء مجلس ادارة الكهرباء والغاز وحامد سليمان نقيب المهندسين

كلمة وكيل الاشغال للكهرباء

وبعد أن صافح الرئيس حضرات المستقبلين قام بتفقد اقسام المحطة التى تشغل ١٢٠ فدانا على الضفة اليمنى لترعة الاسماعيلية ، ثم استمع للكلمة التى القاها المهندس مصطفى فتحى وتحدث فيها عن استخدام الكهرباء بالقاهرة واشار الى اهمية المحطة الجديدة فقال انها تعتبر اكبر محطة حرارية لتوليد الكهرباء فى الشرق الاوسط وهى مكونة من خمس وحدات مجموع قوتها مائة الف كيلوات وبلغت تكاليفها حوالى ستة ملايين ونصف مليون جنيه .

افتتاح العمل

وعلى اثر انتهاء المهندس مصطفى فتحى من كلمته دعا الرئيس الى افتتاح العمل فى محطة التوليد فادار زرا كهربائيا فتحركت جميع الاجهزة والآلات للعمل

تناول الحلوى

ثم استراح الرئيس فى مكتب مدير المحطة حيث تناول الحلوى والمرطبات ، وقد لاحظ الرئيس كثرة الحلوى التى توزع على الحاضرين فقال : انى اعجبت بالبساطة التى بدت فى الاحتفال ولكنى أرى الآن بذخا فى الحلوى والمرطبات فهل غيرتم رأيكم ، فقال وكيل الوزارة ان المقاولين الذين انشأوا المحطة هم الذين يقومون بتوزيع الحلوى

كلمة الرئيس فى العمال

ثم اطل الرئيس من شرفة المكتب على العمال والقى كلمة شكرهم فيها على جميل تحيتهم له ثم حثهم على العمل فى صدق واخلاص وضرورة الاخذ بشعار الحركة وهو الاتحاد والنظام والعمل والصبر ، ثم قال : ان العمل هو اساس كل نجاح واننا فى مرحلة لا بد فيها من العمل

واعرب الرئيس فى كلمته عن شعوره بالسعادة البالغة لالتقائه باخوانه العمال، وختم كلمته قائلا : ارجو ان تعلموا ان الحكومة مهتمة كل الاهتمام بالعمال والصناع والزراع وكل طائفة من الابناء فاطمئنوا وقولوا باننا لا بد ان نصل الى ما نريد .

ثم قال : لقد كان بودى ان احيى كل عامل منكم واشد على يده ولكن عددكم كبير وليس هذا فى استطاعتى فارجو ان تنتدبوا اربعة منكم لاصافحهم، ثم صافحهم الرئيس

مصحف شريف

وقد اهدى العمال الى الرئيس مصحفا شريفا وقطعة من الرخام بديعة الشكل كتب عليها شعار الحركة . ثم غادر الرئيس مودعا بالحفاوة والاجلال .



الرئيس يرد تحية العمال برفع يده ملوحا بقبضته

الرئيس يضغط على احد الازرار المحطة ايذانا بافتتاحها

مصريات

يسعدنى جدا ان اكون عند حسن ظن ابنائى الطلبة الجامعيين اشاركهم الامهم وينتشيدونى بامالهم وان اوفق لخدمتهم جميعا فى كل ما يعترض سبيلهم من عقبات او يحل بهم من تجارب واليوم يوم كلية الهندسة بجامعة ابراهيم او جامعة هليوبوليس كما احب لها ان تسمى وحكايتها تتلخص فى ان كليتى الهندسة بجامعتى القاهرة والاسكندرية مضتا على اعتبار الطالب الذى يرسب فى مادة واحدة ناجحا بشرط ان يحصل فيها على ثلاثين فى المائة ولكن جامعة ابراهيم انفردت بشرط خاص هو وجوب حصول الطالب الذى يرسب فى مادة واحدة على اربعين فى المائة لكى يعد ناجحا

وقد لجأ الطلبة الذين حصلوا على ثلاثين فى المائة عام ١٩٥٠ – ١٩٥١ الدراسى وعدوا راسبين الى مجلس الدولة فقضى بنجاحهم ولكن الكلية لم تعدل فى خطتها عامنا هذا وكان ان وقع ضحية لهذا الاصرار نفر من الطلبة جاء يطلب النصفة ويريد المساواة وينتظر من صاحب « المصريات » ان يسمع صوته ولاة الامور فى الجامعة بعد ان صاح حتى كاد ينشق حلقه ولا سميع ولا مجيب !

هذه هى القصة كما رواها مندوبو الطلبة وانى احسبها صحيحة الوقائع اذ كان ظنى بل يقينى فى الطلبة الجامعيين انهم صادقون وهذا اقل ماينتظر منهم، ولنا ان نتساءل – والامر هكذا – لم تفردت كلية الهندسة بجامعة ابراهيم بهذه العزيمة او العقوبة كما هو تفسيرها الصحيح ، وما هو السبب الذى يحملها على أن تكلف طلبتها ما لا تكلف طلبتها جامعة القاهرة او جامعة الاسكندرية ؟ !

لقد كان العكس هو المفهوم الا ان الجامعة الناشئة اولى لها التيسير واليق بها التسهيل . وعلى اى حال لا يخلو الامر من غرابة فما دامت الجامعات كلها حكومية وكل واحدة منها تعد طلبتها لوظيفة تؤدى فى الدولة فان المنطق يقضى بواحدة من اثنتين : فاما ان تنزل جامعة ابراهيم على حكم جامعتى القاهرة والاسكندرية فانها ليست افضل منهما واما ان تصعد هاتان الجامعتان الى مستواها فانهما ليستا اقل منها حرصا على المستوى العلمى ورعاية لصالح الدولة الذى سيتولاه ويشرف عليه الخريجون فيهما .

واحب أن لا يفهم من كلامى هذا عدم تقديرى للمستوى العلمى الرفيع فانى اشد الناس حرصا عليه ولكننى احببت ان اضع الامر موضع المقارنة والحاجة المنطقية وانى بعد رجل يحب النظام ويقدس العدل والمساواة

محمد خالد

بيان
من الاستاذ حسين شعير

جاءتنا كلمة من الاستاذ حسين شعير يصحح فيها مانشرته جريدة الاخبار الجديدة أمس من أن وزارة الاوقاف كانت تشيع جنازات الوفديين على حسابها وسألت اسم المرحوم والده كمثل لهذه التصرفات

الاوقاف لغيها على ديوان المحاسبة بخطاب ضمنته هذه الحقائق ، فليس من المعقول ان تلجأ الى وزارة الاوقاف فى دفع ٦ جنيهات و ٦٣٥ مليما وليس موضع التكريم مما يصح أن يكون سبيلا الى التهجم على كرامة الاموات والافتراء على الحرمات .

الحياة الاجتماعية

الرئيس يستمع الى محاضرة وزير الزراعة فى نادى الضباط

يتوجه الرئيس اللواء محمد نجيب الى نادى ضباط الجيش بالزمالك فى الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم لحضور المحاضرة التى يلقيها حضرة عبدالعزيز عبد الله سالم وزير الزراعة وموضوعها قانون الاصلاح الزراعى واثره فى العلاقة بين المالك والمستأجر

تأجيل حفلة

تأجلت حفلة التكريم التى كان سيقيمها يوم ١ ديسمبر المقبل المتخرجون فى كلية الحقوق عام ١٩٢٧ للرئيس اللواء محمد نجيب بوصفه زميلا لهم فى التخرج فى الحقوق هذا العام على أن يحدد لها موعد بعد ذلك اجابة لرغبة الرئيس .

السفارة الافغانية
تحتفل بذكرى المولد النبوى

وجه السيد عبد الهادى داوى سفير افغانستان فى مصر الدعوة لحضور الاحتفال بذكرى المولد النبوى الشريف الذى سيقام بدار السفارة الافغانية ٣٦ شارع حسن صبرى بالزمالك فى الساعة الرابعة من مساء يوم الاثنين ١٣ ربيع الاول

شكر مدير السكة الحديد

المهندس احمد رزق المدير العام لمصلحة السكك الحديدية يقدم اخلص الشكر لجميع المتفضلين بتهنئته بمنصبه الجديد ويخص بالثناء والحمد حضرات مهندسى المصلحة ونقابة العمال وجميع الموظفين بمختلف الاقسام .

٧٢٥٠ جنيها
تبرعا لمشوهى الحرب

قدم حضرة الاستاذ عبد الهادى غزالى محافظ القاهرة الى الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء امس مبلغ ٧٢٥٠ جنيها قيمة ما تبرع به تجار القاهرة لصالح مشوهى الحرب وابناء الشهداء

الجمعية المصرية للقانون الدولى

تجتمع الجمعية العمومية العادية للجمعية المصرية للقانون الدولى يوم الخميس القادم الساعة ٥ مساء بدار جمعية فؤاد الاول للاقتصاد السياسى والاحصاء والتشريع ١٦ شارع الملكة بالقاهرة .

شكر

حسين سيد أبو شبيكة عضو الهيئة الوفدية يتقدم بجزيل الشكر الى الزعيم الجليل مصطفى النحاس لتفضله بالسؤال عنه اثناء مرضه ويسأل الله أن يحفظ الزعيم ويمد فى حياته كما يشكر حضرات زملائه اعضاء الهيئة الوفدية واهله وعشيرته تجار واهالى بولاق ويتوجه بخالص الشكر الى الدكتور على المفتى وجميع اطباء وممرضات مستشفى مانوس لفائق عنايتهم به .

شكر

يشكر صفوت احمد غريب الموظف بالمطبعة الاميرية حضرة الدكتور احمد عز الدين نعيم طبيب مستشفى الرمد بالحلمية ومديرها وموظفيها على نجاح عمليته .

خطبة مباركة

فى حفل عائلى بهيج تمت خطبة الاستاذ

« دار الاصواف الكبرى » ...
كبرى دور الاصواف

الى عهد الاناقة والذوق الرفيع تنتسب الى الاستاذ « اسكندر ديمترى » الذى يمارس تجارة الاصواف منذ ثلاثين عاما لقد سافر الى اوربا لدراسة حالة الاسواق والاتفاق مع اكبر منتجى الاصواف فى انجلترا على استيراد أجود الخامات التى تلائم عملاء الكرام

ولقد اتيحت له الفرصة للاشتراك مع اكبر خبراء الاصواف وهو الاستاذ حسين على الدجانى التاجر الفلسطينى المعروف لافتتاح محله الجديد « دار الاصواف الكبرى » رقم ١٢ شارع قصر النيل حيث يجد حضرات العملاء اكبر التشكيلات المنتقاة بعناية فائقة نتيجة الخبرة الماضية للشريكين .

الافتتاح فى يوم ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٥٢

الافتتاح الجديد فى العهد الجديد

يتشرف حمدى الليثى صاحب شركة الهلال للنظارات الطبية بدعوة مواطنيه واصدقائه الكرام لحضور حفلة افتتاح محله الجديد بشارع البوستة عمارة اسلام الساعة الخامسة مساء اليوم وقد اتم استعداده باستحضار اصناف النظارات والعدسات من اشهر ماركات الخارج باثمان مغرية للغاية تيمنا بحركة الجيش المباركة وراقدنا تطهير السوق من الجشع ، والله ولى التوفيق

ادهم الشرقاوى

أسم تردد على كل لسان فى مصر ، ولازال أبناء الشعب يتحدثون عنه فى كل مكان ... وله قصة مسجلة بحروف من الدم والنار ...

فاقرأ تاريخ حياته فى :

ادب الشعب
بقلم : حيرم الغمراوى
عدد ديسمبر : كتب للجميع

العنوان الجديد لسفارة الباكستان

ستنتقل دار سفارة الباكستان فى مصر ابتداء من يوم ٢٦ الحالى الى عنوانها الجديد ١١ شارع عرفى اللبن بجاردن سيتى ، وينتقل قسم الصحافة التابع للسفارة من شارع قصر النيل الى عنوان السفارة الجديد ، وستلغى ارقام التليفونات السفارة والقسم الصحفى ليما لذلك .

نتيجة الدبلوم
لمعهد دراسات الطفولة

اعتمد وزير المعارف بالنيابة امس نتيجة امتحان دبلوم معهد دراسات الطفولة للمشرفات الاجتماعيات ويبلغ عدد الناجحات ٢٢ طالبة

برقية للرئيس اللواء محمد نجيب

استغيث بعدالتكم ممن غصبوا حقوقى الخاصة بشكاوى والفراعنة

احمد محمد عبد الله الفلسطينى
بكفر الدوار

انشاء عيادة سرية

اعلن بلدية الاسكندرية انها انشأت عيادة للامراض الجلدية والتناسلية بشارع شعبان أبو شبانة رقم ١٦ بالمنشية ، وان مواعيد العمل بها من

[redacted]

الندب قرار ادارى
لاتفصل فيه اللجان القضائية بالوزارات

اصدرت اللجنة القضائية المكونة لبحث مظالم الموظفين بوزارتى المعارف والشئون الاجتماعية حكما هاما وضع حدا فاصلا بين نوعين من القرارات الادارية ، وبين ايهما يخضع لاختصاص اللجان القضائية

وقد كان صدور هذا الحكم بمناسبة بحث الظلامة التى قدمها الى اللجنة حضرة احمد كامل فهمى مدير ادارة البطاقات الشخصية بمصلحة العمل سابقا ، يطعن فى القرار الصادر فى ١٩ اغسطس الماضى بندبه للعمل بمصلحة المساكن الشعبية.

وقال المتظلم فى طعنه ان ندبه جاء نتيجة لرغبة فى اقصائه من ادارة البطاقات الشخصية نظرا لوجود خلاف بينه وبين المسئولين فى مصلحة العمل حول رأى نادى به بوجوب فصل الادارة من المصلحة ومنحها استقلالا فى العمل.

وطلب المتظلم الغاء قرار الندب على اعتبار انه جاء نتيجة لتحقيق قام به وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والفرع فيه اقصاء المتظلم من العمل بتلك الادارة بصفة نهائية ، فيكون القرار بذلك نهائيا

أما ممثل وزارة الشئون الاجتماعية فقد قرر أن قرار الندب يعتبر قرارا مؤقتا فلا تختص اللجنة القضائية بنظره لا سيما وان قرارا بنقله لم يصدر.

وقد رأت اللجنة القضائية ان المادة الثانية من المرسوم رقم ١٦٠ لسنة ١٩٥٢ الخاصة بانشاء وتنظيم اللجان القضائية قد حددت فى فقرتيها المنازعات والطلبات التى تختص اللجان القضائية بنظرها على سبيل الحصر، فلم تنص المادة الا على القرارات النهائية الصادرة بالتعيين فى الوظائف العامة والترقية او منح العلاوات

ووصفت اللجنة قرارات الندب بأنها قرارات مؤقتة بطبيعتها ، ولا يغير من ذلك قول المتظلم ان النية منفردة على اقصائه من عمله بصفة نهائية ، وادعائه أن قرار الندب الصادر بشأنه يعتبر عقوبة له .

وعلى ذلك يكون التظلم فى غير محله وتكون اللجان القضائية غير مختصة بالفصل فى هذا النوع من القرارات

الطوابع التذكارية
بيع ٨٠ الف طابع فى ساعة واحدة

اشرف المهندس محمد امين حافظ المدير العام لمصلحة البريد طوال يوم امس على حركة بيع الطوابع التذكارية التى تعرف للجمهور بمناسبة عهد الحرية الجديد الذى دخلت فيه البلاد

لجنة التنظيم فى وزارة البلديات
تنتقل الى الاسكندرية للتحقيق فى بعض المسائل

الاسكندرية فى ٢٣ – مكتب المصرى – قدمت اليوم الى الاسكندرية لجنة التنظيم بوزارة الشئون البلدية والقروية والتى يرأسها حضرة الاستاذ على ابراهيم بغدادى المستشار بمجلس الدولة للتحقيق فى بعض المسائل التى سبق لديوان المحاسبة أن اثار فى تقاريره مااراه من مخالفات فى بعض تصرفات البلدية وخاصة مشروع المجارى الكبير ومشروع توسيع الملعب البلدى ومسألة الترخيص لنادى الجيران الليلى ببيع الخمور وموضوع انشاء شارع المعسكر الرومانى برشدى باشا الذى قال ديوان المحاسبة عنه انه شق خصيصا لوجود عمارتين لاثنين من حاشية الملك السابق هما عمر فتحى والدكتور احمد النقيب

وقد اتخذت اللجنة مكتبا لها احدى غرف البلدية وباشرت مهمتها

وقد اجتمع رئيس اللجنة صباح اليوم بحضرة حسين صبحى مدير عام بلدية الاسكندرية بعض الوقت

وستضع البلدية تحت تصرف اللجنة جميع الملفات والمستندات الخاصة بالموضوعات التى اشرنا اليها

كسوة الشتاء بالاسكندرية

اعدت رياسة الجيش بالمنطقة الشمالية بالاسكندرية سيارات تمر بطرقات المدينة ابتداء من يوم ٢٦ الجارى الى ١٠ ديسمبر المقبل لجمع التبرعات من الملابس التى يجود بها شعب الاسكندرية الكريم لتوزيعها على الفقراء بمناسبة فصل الشتاء كما خصص ايضا تليفونا ٧٠٤٤٢ و٧١٦٦٦ للاتصال بالصاغ صلاح الدين الازهرى فى كل مايتعلق بهذه التبرعات

وان ماينتظر من اهل الاسكندرية لكثير فليس هناك من هو اكثر علما من شعب الاسكندرية كيف يكون البرد القارس والمطر الغزير

المتقدمون الى التوجيهية
بالمدارس الاميرية

النائب العام يتلقى مائة
تظلم من اصحاب القضايا السياسية

تلقى مكتب الاستاذ حافظ سابق النائب العام حتى امس نحو مائة تظلم من اصحاب القضايا التى لم تدرج فى الكشوف السياسية .

لجنة لبحث القضايا

تنفيذ العلاج الاجبارى لمرضى البلهارسيا

اقتراحات السودان كانت نصرا لمحمد نجيب
تحفظات يسيرة عن الانتخاب وسلطة الحاكم

لندن فى ٢٣ – وكالات الانباء – اعترفت كاتبة وصحفية كبيرة ذات صلة وثيقة بوزارة الخارجية البريطانية بأن الرئيس اللواء محمد نجيب انتصر انتصارا سياسيا باهرا فى مسألة السودان ، وهذه الكاتبة هى ثانى كروشو ، وقد كتبت تقول :

١ – لاشك فى أن قبول الرئيس محمد نجيب مبدأ الحكم الذاتى الناجز للسودان سيؤدى الى تحسن العلاقات المصرية البريطانية ، وكانت سفينة هذه العلاقات تتحطم دائما على صخرة هذه المشكلة

الوفاء بالعهد

٢ – لايسع بريطانيا ازاء هذه

تقدما فى السودان الآن ، كما ان تنفيذ نظام جداول الانتخاب وسجلاتها فى هذه المرحلة سيؤجل الانتخابات البرلمانية الاولى فى البلاد

حماية الحرية الدينية

٥ – وضع الدستور السودانى على اساس توصيات السودانيين ومعاونة المستشارين القانونيين البريطانيين ، وكانت اهم هذه التوصيات تلك المواد التى نصت على حماية الحرية الدينية والمعنوية

بين المحامين

النهاد العام

تنظيم شئون السياحة
وتوفير وسائل الراحة للسائحين

اجتمع الاستاذ فتحى رضوان وزير الدولة والارشاد القومى فى مكتبه امس

شركات الملاحة تشكو

حفائر مربوط



اعلن المصلحون حربا على الفساد الذى استشرى، ودعى لجان التنظيم تفحص كل من سرق او دلس، او ارتشى او استغل النفوذ، او استهان بالحرمات العامة والمصالح القومية

وارى بدافع من نفسى ان يكون نصيبى فى هذا الكفاح ضد الفساد والاستهتار ان اعلنها حربا على الآباء والاخوة والازواج الذين يتجردون من الرجولة فيفقدون سلطانهم على المستهترات الدبّات من ازواجهم واخواتهم وبناتهم، فيخرجن دون علمهم، ويعدن اذا وهن الليل، ويغشين الاسواق والمجتمعات وهن نصف عاريات اللهم الا اذا اسميتا الوان المساحيق ودهون التجميل، اقمشة واردية وغلاء، كثيفا يحجب اجسادهن! او عاريات كاملات العرى فى المصايف

وهؤلاء ايضا هم الذين يتركون زوجاتهم واخواتهم وبناتهم وذوى قرباهم يذهبن لزيارة صديقاتهن وفى منازلهن اخوة واقارب من الرجال الشباب والمراهقين فيحلو السمر ويخلو الجو ومنهن السليمات الطوية «والعبطات» والموطات للخديعة الا فالهى الفرص «والمبتذلات الناظرات بعين» «تلعب فيها رصاصة» من الفتيات والارامل والعزبات، الى جانب الكواعب البكر من الفيد الحسان

هؤلاء ايضا هم الذين يرسلون نسائهم الى الرجال من ذوى المهن المختلفة الذين ينفردون بهن فى غرفة بها ابليس يلوح لهم بالتفاحة، ولن تستطيع حواء ان تصمد امام الاغراء..

وهؤلاء وهؤلاء من الاثرياء والفقراء الذين يغشون كل محفل فى الليل او النهار، وكل بار او حانة، وكل «فرزة» او حلقة حول النارد يقامرون ويسكرون «ويتكيفون» الى اخر درهم او دينار.. والاهل والولد يعانون فى الدار، الجوع والعرى والبكاء..

شموع تحترق من قلم الوالد وبغيه، او نزوات الزوج وعسفه

وهذه نواح يودى لو استطعت ان اطهرها، وانا الفرد الاعزل من كل سلاح للاصلاح، الا قلمى اشرعه اداة اجتثات، وموت للفساد والمفسدين.

محمود يوسف

جريمة غامضة..

العثور على جثة سيدة فى الطريق بملابس النوم

هل هى مصرية أم أجنبية؟! ما هى أسباب القتل ومن القاتل؟

كان الليل قد قرب على الرحيل، وبدأت اضواء الفجر تغمر القاهرة، عندما كان ثلاثة من محررى «المصرى» فى طريقهم بالسيارة الى منازلهم، وفجأة تراءت انوار السيارة على جسم ملقى بجانب الطريق، فتبادر الى اذهانهم انه ربما يكون شابا فى حالة اغماء وقد يسعفه العلاج السريع، لذلك اتجهوا من فورهم الى قسم بولاق لتبليغ الحادث حيث كان المكان الذى راوا عنده الجثة بشارع المطبعة الاميرية بقرب الجمعية الصحية

وحضر الى مكان الحادث مأمور القسم ولحق به الاميرالايات نبيل حمدى رئيس العاصمة ومأمور الضبط بالقاهرة ومساعد حكمدار القاهرة فرقة (ا) ومفتش بوليس فرقة (ا) وحضرة وكيل نيابة جنوب القاهرة

وحضر الى مكان الحادث البكباشى عبد الفتاح حسن مأمور القسم ولحق به الاميرالايات محمد البيلى وابراهيم بك بسيونى ومحمد امين جعيصه والقائمقام صديق فريد والبوزباشيان فاروق عبد الوهاب واسماعيل محرم ثم الاستاذ ابراهيم هاشم وكيل النائب العام

ودلت المعاينة على أن الجثة لفتاة فى حوالى الثامنة عشرة من عمرها، تدل ملامحها على انها اجنبية، وسيمة الطلعة، كستنائية الشعر، مزججة الحاجبين، طليقة الصغائر، معتنية بملابسها ومظهرها، فاظافر يديها وقدميها مصبوغة «بالمونوكير» ولم تكن ترتدى سوى قميص وسراويل حريرية، والقميص ممزق من جوانبه المختلفة، وقد القيته على ظهرها وهى حافية القدمين، ويشغلها السفلى جرح تطفى ناتج عن ضغطها بأسنانها عليها.

وبدأ دور الاستنتاج: فقيل عن الحادث انه من الجائز أن يكون قد وقع للفتاة انتقاما لتبدد شرفها، ولكن هيئتها العامة، وعدم وجود انتفاخ بالبطن يرد هذا الظن.

وساعد على الميل الى أن بعض الاشخاص حملوها الى هذا المكان المقفر من المارة، المعالم، الموحش، كونهما حافية القدمين، نظيفتهما مما يؤكد انها لم تكن تسير على قدميها لترابتهما اثناء مجيئها، ويرجح أن يكون هؤلاء المجهولون قد حملوها بسيارة، بعد أن كانت قد استعدت لقضاء الليلة معهم، ثم خلعت ملابسها الخارجية، وحذاءها، واحست فجأة بدوار او بصرع مما اخاف هؤلاء البعض، فلم يستطيعوا – للفزع – الباسها ملابسها الخارجية وحذاءها، وحملوها على حالتها التى حدث لها الاغماء او الصرع بها، ثم ألقوا بها فى هذا المكان.. وفروا

وكان هذا الاستنتاج هو اقرب الاحتمالات، سيان كانت الفتاة موافقة على قضاء مآرب المجهولين، او لم تكن موافقة، حسبما دلت عليه حالة قميصها الممزق مما يرجح معه انها امتنعت، وقام بينها وبين المجهولين شد وجذب ادى بها الى الاغماء او الى القلق النفسى المؤدى بدوره الى الصرع، الهم الا الراجع فى الحادث انه لم يكن بدافع الثأر للشرف، وانها كانت مع بعض الاشخاص، وانهم هم الذين حملوها الى هذا المكان..

وجاء دور الطبيب الشرعى، فقرر شفويا، أن الوفاة ناتجة عن نوع من الاسفكسيا «الخنق» وما زال تحت البحث، فقد تكون حادثة بكتم الانفاس وقد تكون حادثة بالخنق مما يجرى البحث الطبى حول حقيقته، ودل الكشف الطبى على أنها سيدة كانت مصابة بمرض من امراض النزف

هذا وقد اذاعت حكمدارية بوليس القاهرة نشرة بأوصافها على اقسام المدينة وطلبت موافاتها بأسماء واوصاف الفتيات المبلغ بغيابهن فى المدة الاخيرة

وقد تلقت الحكمدارية بلاغا من قسم مصر القديمة جاء فيه أن احمد عبد الرحيم توتى «اسمرجى» بدى احدى العاملات بعمارة الشمس الواقعة بناصية شارعى البتديان ومصر العينى، تقدم الى القسم ظهر اليوم وابلغ الضابط النوبتجى أن زوجته ودعى صلوحة محمد غربت من المنزل فى الساعة الواحدة من صباح يوم الاحد الماضى دون ان يحدث أى شجار بينهما.. وهى ترتدى فستانا حريريا ابيض اللون وصندلا ابيض وملاية لف ومنديلا احمر

ولما جاء من ضمن الاوصاف ان الزوجة الغائبة منصوصة الشعر وممتلئة الجسم تقد الشبه فى ان تكون هى الفتاة القتيل ولكن اتضح فى ساعة متأخرة من المهن انها لفتاة اخرى



هكذا وجدت جثة الفتاة ملقاة امام المطبعة الاميرية.. عارية من كل شيء.. حتى من الروح!..

ناهد رشاد
هل ترفع دعوى ضد محمد حسن امين الملك السابق

وبع حضرة الاستاذ حافظ سابق النائب العام امس قرار الحفظ فى قضية مصرع خادمة السيدة ناهد رشاد، وقد وصف القرار بانه حفظ لعدم صحة البلاغ.

وبذلك اسدل الستار على هذا الحادث واستغرق من النيابة جهدا كبيرا بغير داع نتيجة بلاغ كيدى من محمد حسن الامين الخاص للملك السابق

وقد علم مندوب «المصرى» ان السيدة ناهد رشاد تبحث مع محاميها موضوع رفع دعوى البلاغ الكاذب ضد الامين الخاص المذكور.

البطل حسن عبد الفتاح فى طريقه الى نقطة النهاية.. والصورة الثانية لعبد الفتاح بعد أن وقع من الاعياء ولكنه اسعف فى الحال وتوجه لتسلم جائزته من الرئيس... والصورة الثالثة للرئيس يصافحه ويقدم له الكأس

مهرجان ألعاب القوى احتفالا بعيد التحرير الرابع
رقم قياسى جديد.. تشجيع الماراثون على طول الطريق

احتفل امس الاتحاد المصرى لالعاب القوى بمرور اربعة اشهر على حركة التحرير المباركة بافتتاح موسمه بمسابقته الجديد، فأقام مهرجانا كبيرا يعتبر الاول من نوعه فى تاريخ العاب القوى ساهمت جميع الهيئات الرياضية بالاشتراك فيه، فكانت ولية جديدة لهذه الالعاب فى العهد الذى شمل الاصلاح فيه جميع النواحى، كما ساهمت الشركات الكبرى مع الاتحاد فى تقديم الكؤوس والجوائز والميداليات

وقد ازدحم استاد اتحاد القوات المسلحة بالمشاهدين من مختلف الهيئات والطبقات

وصول الرئيس

وفى الساعة الثالثة الا ٢٠ دقيقة وصل الرئيس اللواء اركان الحرب محمد نجيب حيث قوبل بالتصفيق ووقف الرئيس يرد التحية بضع دقائق، ولا شك ان لحضور الرئيس اثرا كبيرا فى نجاح هذا المهرجان، وقد كان الرئيس يتتبع المسابقات باهتمام كما صافح جميع الفائزين وقدم اليهم الجوائز

العرض العام

ابتدأ الحفلة بعرض عام للفرق المشتركة يتقدمهم العلم المصرى المحبوب فرجال الاتحاد ثم فرق البوليس والقوات المسلحة وقد تقدمت بعدد وافر من الاعبين لفرق اليونان والنادى الاهلى والشركات والجامعة ومعهد التربية البدنية العالى فالاخوان المسلمون والاندية المختلفة فالمدارس والساحات الشعبية

الاتحاد. النظام. العمل

وافتتح حضرة الاميرالاى عباس العمراوى المهرجان بكلمة حيا فيها حضرة الرئيس ثم هتف الصاغ جمال هداية بشعار الحركة «الاتحاد، النظام، العمل» فردد الجميع هتافه

المسابقات

ثم بدأت المسابقات، وفيما يلى اهم النتائج:–

١١٠ متر حواجز: ١ – فؤاد بارجى – يونان الاسكندرية – فى ٨ر١٥ ث

٢ – محمد سليمان – القوات المسلحة – ١٦ ث

٣ – عبد الوهاب – اولبى الاسكندرية – فى ٨ر١٦ ث

رمى القرص: ١ – عز الدين مختار – القوات المسلحة – ٠٤ر٤٢ مترا وهو رقم قياسى مصرى جديد

٢ – بانوبولوس – الابراهيمية – ٢٧ر٤٢ مترا

٣ – ابراهيم عبد الله – القوات المسلحة – ٦٨ر٣٤ مترا

الوثب الثلاثى: ١ – فوزى شعبان – يونان الاسكندرية – ٥٧ر١٣ مترا

٢ – حاجى نيكولس – يونان الاسكندرية – ٥٤ر١٣ مترا

٣ – نيكولايدس – يونان القاهرة – ٤١ر١٣ مترا

١٥٠٠ متر عدوا: ١ – وليم فهمى – اهلى – فى ٤ر٥٢ر٤ ق

٢ – سعد ابو شادى – اهلى – ٢٦ر٤ ق

٣ – عبد الشافى عبد العاطى – القوات المسلحة – فى ٧ر٠٣ر٤ ق

٤٠٠ متر عدوا: ١ – فاروق تادرس – القوات المسلحة – فى ٨ر٥١ ث

٢ – محمد الغول – القوات المسلحة – ٦ر٥٣ ث

٣ – فريد بارجى – يونان الاسكندرية – فى ٥٤ ث

٨٠٠ متر عدوا شركات: ١ – محمد شريف – غزل الاسكندرية – فى ٢ر١٣ر٢ ق

٢ – سعد تهره – شركة على يحيى – فى ٥ر٢ ق

٣ – محمد جابر عبد – ساحة الجيزة الشعبية – فى ٨ر٢٤ر٢ ق

القفز العالى: ١ – عماد الشافعى – اهلى – ٨٠ر١ متر

٢ – عثمان اسماعيل – اهلى – ٧٠ر١ متر.

٣ – فوزى شعبان ٦٥ر١ متر

١٠٠ متر عدوا: ١ – عماد الشافعى ٨ر١٠ ث

٢ – يوسف عامر – يونان الاسكندرية – فى ١١ ث

٣ فوزى شعبان فى ٢ر١١ ث

رمى الرمح: ١ – مصطفى محمد – القوات المسلحة – ٦ر٥٠ مترا

٢ – اسود – يونان الاسكندرية – ٤٤ر٥٠ مترا

٣ – عز الدين مختار – ٦٨ر٤٣ مترا

التتابع البلقانى – ٨٠٠ – ٤٠٠ – ٢٠٠ – ١٠٠ متر –

١ – القوات المسلحة «ب» فى ٨ر٣١ر٣ ق

٢ – القوات المسلحة «١» فى ٨ر٣٣ر٣ ق

٣ – يونان الاسكندرية فى ٨ر٣٨ر٣ ق

وكانت من اهم المسابقات

سباق الماراثون

لسباق الماراثون تاريخ مجيد يرجع الى عهد الرومان فهو السباق الذى يدل على الجلد والتحمل والبطولة لذلك كان له الاهمية الاولى فى مهرجان امس وكما تتبعه الجمهور فى الطريق مشجعا للمتسابقين فقد تتبعه الموجودون فى مضمار القوات المسلحة من الاذاعة التى كانت ترافق المتسابقين.

وكانت المسافة من الاهرام الى نهاية السباق بكوبرى القبة ٢٢ كيلومترا

هذا وقد كتب مندوب المصرى المرافق يقول:

كانت لحظة رهيبة من تاريخ مصر الرياضى وكرنفاس يوما حاسما فى نهضة الرياضة عامة والعاب القوى خاصة، حيث تجمع ٢٣٦ متسابقا للماراثون تحت سفح الهرم الاكبر رمز مصر الخالد حيث بدأ هذا السباق العظيم الذى نظمته القوات المسلحة بالاشتراك مع اتحاد العاب القوى لاول مرة فى تاريخ مصر الحديثة..

وما ان اعطيت اشارة البدء حتى انطلق المتسابقون فى شارع الهرم كل يبغى النصر حتى يكون اول من كتب اسمه فى هذه الصفحة الجديدة من حياة البلاد.. ولم تدم المسابقة طويلا حينما ترك ثلاثة منهم وانفردوا بعيدا حتى قطعوا ما يقرب من العشرة كيلو مترات وكان هؤلاء الثلاثة هم المغربى فى المقدمة ثم حسن عبد الفتاح ومن ورائهما محمد عطية.. حتى وصلوا الى ميدان سعد زغلول وكان قد مضى من الوقت ٤٠ دقيقة، وما ان وصل هؤلاء الى ميدان الحرية حتى كان المغربى فى المقدمة بمقدار ١٥ مترا تقريبا يتلوه حسن عبد الفتاح ثم محمد عطية، واستمروا فى كفاحهم حتى دبت فى نفوسهم روح التنافس واستطاع عبد الفتاح اللحاق بالمغربى الى أن وصلا جمعية الاسعاف بشارع الملكة نازلى تاركين وراءهما محمد عطية وهنا انحصر السباق بين هذين البطلين وكانت المسافة بين الاول والثانى تقرب من المائة متر بعد مسافة ١٨ك وما أن وصلا الى المستشفى القبطى حتى كانت المسافة قد ضيقت الى ٣ أمتار وكان قد مضى من الوقت ساعة كاملة ثم تقدم حسن عبد الفتاح فابتعد عن المغربى بمسافة متر تقريبا وما زال فى تقدمه حتى وصل الى ملعب اتحاد القوات المسلحة فقابله المشاهدون بالتحية والتصفيق واكمل السباق بدورة فى الملعب، ثم وصل المغربى بين مظاهر الاعجاب وتبعه باقى الفائزين وقوبلوا بالتشجيع، وفيما يلى الخمسة الاول:

١ – حسن عبد الفتاح – بنك باركليز بالاسكندرية – فى ساعة و ٢٢ دقيقة و ١٢ ثانية فاستحق الكاس الرمزية لكاس الماراثون المهداة من الاهرام، كما اهدى ميدالية تذكارية

٢ – محمد المغربى – شاويش بسلاح الشاة – فى ٤ر٢٥ر١ س، ونال جائزة ساعة كبيرة مع الميدالية التذكارية.

وتفضل حضرة الرئيس فامر بترقيته الى رتبة باشجاويش.

٣ – عبد النبى حليم – السجون – فى ٣٢ر٢٥ر١ س، ونال جائزة وميدالية

٤ – حسن مغربى محمد – السجون – فى ٣٣ر٢٥ر١ س وكانت المنافسة قوية بينه وبين الثالث

٥ – سليم محمد عطا – سلاح الشاة –

كما اكمل السباق اكثر من ثلاثين متسابقا من القوات المسلحة والساحات الشعبية والشركات



كريمة سفير اليونان تقدم ميدالية تذكارية للرئيس رمزا للصداقة بين مصر واليونان.



اليوزباشى عز الدين مختار الفائز الاول فى رمى القرص مسجلا رقما قياسيا مصريا جديدا

مفاجآت نتائج الدورى العام أمس

المصرى يهزم الترسانة ٣ – صفر

حقق نادى «المصرى» امل مشجعيه فلعب بغيرة وتعاون فنال الفوز عن جدارة فى الوقت الذى فوجىء فيه فريق الترسانة بتخلف نخبة من لاعبيه توريللا وحمدانو وعبد الخير وكوكو وادم فكان لذلك اثره فى ضعف الترسانة وتفوق المصرى

وفى الدقيقة الواحدة والثلاثين قاد المعطوى هجمة موفقة سريعة الى أن مرر الكرة الى نصر متوسط الهجوم الذى سددها الى مرمى الترسانة مسجلا الهدف الاول للمصرى، وانتهى الشوط الاول بذلك..

وبعد عشر دقائق من بداية الشوط الثانى تقدم حمدين – قلب الدفاع – مع الهجوم ومرر الكرة الى مرسى الذى حولها الى المعطوى فلم يتوان الاخير فى تسجيل الهدف الثانى، وقد بذل حمزة جهدا جبارا فى افساد كثير من هجمات المصرى

وفى اللحظة الاخيرة والجمهور فى طريقه الى الخارج صوب ابو العز قذفة محكمة سجلا الاصابة الثالثة والاخيرة، اطلق بعدها الحكم صفارته معلنا انتهاء المباراة

وقد حالت ضربة جزاء لصالح الترسانة خلال الشوط الثانى لم تحتسب عملى اعتبار انها صدت فى بذظهر المصرى مصادفة

وهكذا خسرت الترسانة تخطين بسبب الخلاف القائم بين افراد الفريق، وعلمنا ان مجلس ادارة النادى سينظر فى امر اللاعبين المتخلفين فى اجتماع عاجل

بور فؤاد ٢ – اسماعيل ١

بورسعيد فى ٢٣ – لمراسل المصرى الرياضى – فاز فريق بور فؤاد على فريق اسماعيل باصابتين لاصابة واحدة، وكانت كفة بور فؤاد راجحة طول المباراة، وقد سجل الهدف الاول للفريق الفائز زنجو بعد ٩ دقائق من الشوط الاول وتلاه منصور مسجلا الهدف الثانى بعد ٦ دقائق.

اما هدف اسماعيل الوحيد فقد سجله الوس بعد ٣٢ دقيقة من هذا الشوط

وفى الشوط الثانى كانت هجمات الفريقين طائشة وخاصة من جانب اسماعيل **مما جعل الحكم يخرج لاعبين لضبط المباراة وقد انتهت بدون اصابات، وحكم المباراة حضرة محمد لطيف**

اولمبى القنال ٣ – اليونان ١

الاسماعيلية فى ٢٣ – لمراسل المصرى الرياضى – فاز فريق اولمبى القنال على فريق يونان الاسكندرية بثلاث اصابات لاصابة واحدة، وكانت نتيجة الشوط الاول اصابتين لصالح القنال احرز الاولى جبر الله ثم الزرقانى

وفى الشوط الثانى احرز الاصابة الثالثة للقنال جوده

اما اصابة اليونان فكانت ضربة جزاء فى الشوط الثانى

التيرام يتعادل مع الزمالك
بدون اصابات

قال مراسلنا الرياضى بالاسكندرية الاستاذ عبد الله البراز عن مباراة الترام مع الزمالك انها كانت تسير فى صالح الترام من بدايتها، ولولا يقظة حارس مرمى الزمالك – محمد عبد الله – لانتهت المباراة بتفوق الترام بدلا من التعادل

وهكذا استطاع فريق الترام ان يقتسم نقطتى الفوز فى الدورى العام من نادى الزمالك الذى يضم اكثر لاعبى مصر الدوليين كما ترى الاسكندرية فى هذا التعادل استهلالا مرضيا لناديها

دورى «ب»
السويس ١ – الاتحاد صفر

السويس فى ٢٣ – لمراسل المصرى الرياضى – تبارى على ملعب السويس الرياضى فريقا السويس والاتحاد الرياضى بالسويس فى دورى «ب» لكرة القدم، فاسفرت عن فوز السويس بهدف للاشىء احرزه حلمى فى الخمس دقائق الاولى من الشوط الاول، وكانت المباراة سريعة وقوية، وحكمها اليكباشى احمد طاهر، وكان موفقا

بطولة كرة السلة

السويس فى ٢٣ – لمراسل المصرى الرياضى – فاز منتخب القاهرة على منتخب السويس ٦١ – ٢٩ وكانت المباراة على ملعب بوليس السويس



مواقيت الصلاة

مغرب	عصر	ظهر
ق ت	ق ت	ق ت
٤ ٥٩	٢ ٣٧	١١ ٤٢

شروق	فجر	عشاء
ق ت	ق ت	ق ت
٦ ٢٨	٤ ٥٧	٦ ١٧

الراديو

٦ر٣٠ موسيقى ٦ر٣٥ الرياضة ٦ر٤٥ القرآن الكريم – الشيخ زكى محمد شرف – ٧ر١٥ حديث دينى ٧ر٢٥ موسيقى ٧ر٣٠ نشرة الاخبار ٧ر٤٠ الصحافة تقول – ٧ر٥٥ السيدة هدى سلطان ٨ر٠٥ أغنية ٨ر٢٠ ركن المرأة ٩ر٠٠ أغنية ٩ر١٥ موسيقى ٩ر٣٠ ختام ١٠ر٣٠ اسعار الفتح فى بورصة القطن ١٠ر٣٢ موسيقى ١١ر٤٥ محمد صادق ١١ر٠٠ عظمة الرسول – برنامج خاص ١١ر٣٠ الفنية ١١ر٣٦ موسيقى ١١ر٤٢ اذان الظهر ١١ر٤٥ تمصائد دينية ١٢ر٠٠ موسيقى ١٢ر١٥ غناء ١٢ر٣٠ – ١٢ر٣٢ أسعار القطع بورصة القطن – ١ر١٥ – ١ر٢٠ أسعار الاقفال فى بورصة القطن ٢ر٠٠ موسيقى ٢ر١٥ الآنسة ام كلثوم ٢ر٣٠ موسيقى ٢ر٣٦ اذان العصر ٢ر٤٥ نشرة الاخبار ٣ر٠٠ النشيد الحربية ٣ر١٠ النشرة المالية والتجارية ونشرات عامة – ٣ر١٥ ختام ٥ر٠٠ اذان المغرب ٥ر٠٢ موسيقى ٥ر٠٠ نشرة الاخبار ٥ر١٥ أغنية ٥ر٣٠ ركن الريف ٦ر٠٠ أغانى تونسية ٦ر١٥ موسيقى ٦ر١٨ اذان العشاء ٦ر٢٧ قصائد دينية ٦ر٤٠ حديث الرياضة ٦ر٥٥ موسيقى ٧ر٠٠ الصحافة تقول ٧ر١٠ مايطلبه المستمعون ٧ر٣٠ موسيقى ٨ر٠٠ حديث دينى – مشرق النور – للاستاذ احمد السكرى ٨ر١٥ السيدة شهرزاد ٨ر٣٠ نشرة الاخبار ٨ر٤٥ موسيقى ٩ر٠٠ القرآن الكريم الشيخ احمد سليمان السعدنى – ٩ر٣٠ طبيعة التخطيط القومى – ملخص البحث الذى القاه الدكتور هاريمان بالجامعة الامريكية ٩ر٤٥ السيدة شهر زاد ١٠ر٠٠ قصص من حياة الرسول الساليه محمد – تمثيلية – تأليف زكريا الحجاوى واخراج محمد توفيق – ١٠ر٣٠ الآنسة ام كلثوم ١١ر٠٠ اخر الانباء – ١١ر١٥ أغنية ١١ر٣٠ موسيقى ١١ر٤٥ قصائد دينية ١٢ر٠٠ ختام





الملاهى

مسرح الريحانى ت٦٦٩٧٥ – فرقة الريحانى تقدم حكم قراقوش الاحد فقط حفلة ٦ر٣٠
دار الاوبرا – الفرقة المصرية – غروب الاندلس الساعة ٩ مساء
اوبرج الاهرام ت٩٩٥٧٦ الدربوزه نمر اخرى لوتى واداريو وفرقته الموسيقية
اوبرج الترفيد تحية محمود، عبد المطلب – عدلى شمس الدين، امال السود.
مسرح اليوسفود باحسان عبده، حورية حسن، ابراهيم حمودة، محمد كامل

دور السينما بالقاهرة

ستوديو مصر – أسوال اليتامى – مصطفى يحيى – محمود المليجى، فاتن حمامة
اوبرا – انوار المدينة – شارلى شابلن
الكوزمو – فاطمة ... – دولت ابيض ومحمود المليجى
رويال – قلب ... – شادية، محسن سرحان
كايرو بالاس – الجاسوس – جيمس ماسون ودانيل داريه
راديو – مهرجان الفاتنات – فرجينيا مايو ولويسل تورمان
ريفولى – مصطفى كامل – حسين رياض، واهيدة رزق
الكواكب بالعباسية – ساعة لقلبك، كمال الشناوى وعبد العزيز محمود
الشرق – روايتان – بنت الشاطئ، ودلاس بالالوان الطبيعية
ايزيس – بنت الشاطئ ومغامرات خطرة
مينى – باندورا والهولندى الطائر – جيمس ماسون وافاجاردنر
حديقة استرالد – روايتان – زليمة العصابة وحطم الاشباح
حديقة بارادى – روايتان – كارمن والفارس الغادر
حديقة الكرنك – روايتان – ليلة بيضاء والمتمرد
كليبر – روايتان – المدينة الفضية ونهاية طاغية
بيجال – اللص – اتشوتى وكسترا بالالوان الطبيعية
المنتزه بمصر القديمة – بيت الاشباح والشخصية الكبرى وجريدة مصر
روضة بالفيل – ت ٢٨٦٠١ الجبل الاحمر بالالوان وابو حلموس ومهارة الملائكة
الفانتازيو الصيفى بالجيزة – روايتان تاعد وما تتولش لحد

شهر زاد بالجيزة – ليلى بنت الاغنياء والماليبو
هونولولو – ابن الحلال وتورنادو على السفينة بونتى ٦ر٣٠ و ٩ مساء
دوللى – الاسطى حسن والانتقام وجريدة مصر
ريالتو – روايتان كاس العذاب والشهداء اوكلاهاما
لشمبر – روايتان – الكونت دى مونت كريستو والف ليلة وليلة
حديقة نورماندى – فرح الشيطان، دوريس داى وجوردن ماك كريا
بلاس – موتع كويغ – روناند ريجان ورونوندا فليمنجس
الحرية – بمصر الجديدة – زمن العجائب فاتن حمامة ومحسن سرحان
روكسى – انتصار الاسلام واخوان كورسيكان
الزيتون بالزيتون – لك يوم ياظالم وسيلبل الهيج الخفى

الفيوم

فندق بحيرة قارون – استجمام تام – رياضة، هدوء، راحة

ملاهى الاسكندرية

مطعم حسين فرفشة بكابريه ... ارشى الراقصات، استعراضات رائعة

دور السينما بالاسكندرية

مترو – فتيات البحرية – استر وليامز (بالالوان)
امير – قارب الاحلام – كليفتون وب وجنجر روجرز
ريالتو – مغامرات كابتن وايت – جارى كوبر ومارى ألدون
لاجيتيه – قراصنة المدينة – جيمس كاجنى وان شيريدان
استوديو – روايتان – القاهر وابنة بل ستار
ريو – غالية ترتيداد ربتا هيوارث وجلن فورد
استرالد – المغرب – بيرشارد كونت والفيسيا براون
ركس – انا سعرتة – صباح ومديحة يسرى
فريال – ثم النسيم – نسمت شيرين وسميرة احمد
رينيس – مصطفى كامل، امينة رزق وحسين رياض

حديث

خطايا النيل : كتاب الفكر والحرية مجموعة مختارة من اروع القصص العالمى القرائي لم يسبق نشرها تقدم معها مسابقة القصة القصيرة ممتدة الاجل لعشرين ديسمبر مع باعة الصحف وفى الاكشاك
مكتبة سليم ٤٢ ش السلطان حسين بعابدين التليفون ٢٢٨٠٨ تقدم : «فلسفة التاريخ وعلم الاجتماع» ٢٠ قرشا للدكتور عبد العزيز عزت ٢ «زوجة وشاعر» قصة واقعية من صميم الحياة . بقلم : محمد صلاح الدين ٤ قروش «أوديادية» قصة غرام ٢ قروش «القصة الجنسية» «عصام» ٨ قروش
رسائل الدنيا والدين .. قصة جبريل عليه السلام .. مع الباعة ١٠ قروش
دار الفكر العربى : شارع الساحة قرب جريدة الاهرام : اصدرت لطلبة الثقافة «جمهورية الرياضة» تأليف واضع اسكندر، حسن مهنا، ليبيه جورجى ١٨ قرشا لطلبة التوجيهية «الاحياء التوجيهى» تأليف سامى ابراهيم ٢٠ قرشا «المراجعة والتطبيق لمنهج الجغرافيا» تأليف محمد اسماعيل ابراهيم ١٨ قرشا

بورصة العقود

وبورصة البضائع الحاضرة بالاسكندرية

الناشر مكتب نشر الثقافة التجارية

هذه هى الطبعة الثانية من كتاب بورصة العقود وبورصة البضائع الحاضرة بالاسكندرية ، للاستاذ يس عبد السيد الاستاذ المساعد بكلية التجارة جامعة ابراهيم .

وقد كان المؤلف ، مكلفا بتدريس مادة البورصات بمدارس التجارة ، فشأت لديه رغبة فى تفهم اسرار البورصة من الناحية العملية ودراسة انظمتها وتياراتها المختلفة من كتب ، ولذلك انضم الى بعثة الكورسين لدراسة البورصات .

من أجل كل التجارب والدراسات التى اشرنا اليها ، جاء كتاب الاستاذ يس عبد السيد جامعا شاملا ، ولم ينس المؤلف ان يعرض موضوع الكتاب فى القالب السهل الميسور الذى يدخل كل الاذهان بلا استئذان .

هذا وقد عالج المؤلف فى كتابه هذا طرق بيع القطن ، وعرض معلومات عامة عن البورصة ، ومعلومات اولية عن العقود الآجلة ، والتعامل فى بورصة العقود بالاسكندرية ، والكلام عن اعضاء البورصة ولجانها ، وتنفيذ العمليات ، وعمليات البورصة ، والتصفيات وصندوق الضمان ، وتنفيذ العقود بالتسليم ، والتغطية ، والبيع تحت القطع ، وعوامل تحديد الاسعار والربيور والديبور والمضاربات ، ونشأة بورصة مينة البصل واعضائها ولجانها وعملياتها .

قضايا العيب فى الذات الملكية

ينظر اليوم امام محكمة النقض برياسة حضرة الاستاذ احمد حسن الطبى المقدم من الاستاذين احمد حسين المحامى وعبد الخالق الفقيه فى حكم محكمة جنايات مصر بحبس الاول ١٨ شهرا وبحبس الثانى سنة شهور فى قضايا عيب فى الذات الملكية ، ولما كانت هذه القضايا من التى شملها العفو الشامل فان النيابة ستطلب الحكم ببراءة الاثنين .

الاستاذ محمد عزمى يرد

بقية المنشور على ص ٣

بمنتدى مصر الجديدة ، وكان بعض رجال النيابة وديوان وزارة العدل حاضرين فيها الحديث امامهم قائلا « نحن اتفقنا على أن تكون المحاكمة امام المحاكم العادية

فدهشت لهذا الكلام المخالف للحقيقة وعجبت لانجاهه فى الحديث من الاجهزة ونظرت لمن كان بجانبى من الحاضرين – ولا اذكر من هو بالضبط وقد يكون الاستاذ ابراهيم عثمان – وهمست فى اذنه لماذا يقول الوزير هذه العبارة مع انها تخالف الحقيقة

ادب يفسر بعكسه

ولكن رأيت من حسن الادب والمجاملة ان لا اواجهه بالتكذيب امام الحاضرين ولكنى فى الوقت نفسه لم انطق بحرف واحد يفيد بصحة القول ، ولم افهم فى ذلك الوقت مدى ما كان يقصده من عبارته ، ولو انى كشفت نيته فيما بعد عندما علمت انه ادعى للملك انى خالفت اتفاقى معه واستشهد على هذا الاتفاق بقوله انى لم انكر كلامه فى الفندق امام الحاضرين .

الوزير يطلب اقرارا

ثم وصل خبر طلبى الاجازة الى الصحف من غير طريقى فنشر الخبر ، فاستفسر الملك السابق من رئيس الحكومة ووزير العدل عن سبب طلب الاجازة فانكر وزير العدل حصول شىء من ذلك ثم رأى سياسة لموقفه ان يرسل الى الاستاذ ابراهيم عثمان يوسف مدير ادارة النيابات الى ذلك ومعه وكيله حضرة الاستاذ مصطفى حسن الذى كان محاميا عاما فى ذلك الحين واخبرانى ان الوزير يطلب الى اعطاءه تقريرا مكتوبا بخطى وتوقيعى بانى لم اطلب اى اجازة وانى اتفقت معه على ان يحاكم المتهمون فى تحقيقات الجيش امام المحاكم العادية ، فرفضت بتاتا ان اعطى مثل هذا الاقرار الكاذب وانا الذى استمسك بالصدق على الدوام . وقلت انى مستعد لكل تضحية الا اعطاء مثل هذا الاقرار .

تهديدات

وكثرت وفود رجال القضاء والنيابة الى ولا سيما وكيلا الوزارة واخرون من اصدقائى القدماء من رجال القضاء والحوا على يوما بطوله حتى الساعة العاشرة مساء فاصررت على موقفى ولم اقبل فى النهاية انقاذا لصحتى من هذا الالحاح الشديد الا ان ارسل بيانا لجريدتى المصرى والاهرام نشرتاه بعدد ١٩ نوفمبر سنة ١٩٥٠ بان مانشرته فيه الصحف بشأن استقالتى لايطابق الحقيقة – وكان قولى صحيحا لان الاخبار التى نشرتها الصحف لم تكن صادقة فى كل تفصيلاتها . ولكنى لم اذكر بصريح العبارة انى لم اطلب اجازة ولا ذكرت بحال عدولى عن رأيى بشأن المحاكمة العسكرية وذلك على الرغم من ان رسل الوزير الى كانوا يذكرون عبارة الاحالة الى المعاش بصوت مسموع . فقلت لهم انى لااخشى شيئا ولا الموت نفسه لان رزقى وعمرى بيد الله وحده .

حملات مؤسفة

واخذ الاستاذ الطويل بعد ذلك يواصل حملاته على وعلى تحقيقات الجيش بكل وسيلة ومن كل مكان ، وكان يذيع فى كل مجلس يحضره من رجال القضاء « انه ليس هناك قضية اسمها قضية الجيش وانما هى دعاية اروجها لنفسى » حتى ان بعض السفسطيين لفتوا نظرى الى هذه الحال المؤسفة

جو مظلم

واخذت القضية تجرى فى جو مظلم من المغريات والمؤثرات الشديدة ، ووحب الملك السابق بذلك كل ترحيب وكان لايقصر من جانبه فى العمل لاحباط التحقيقات .

الفتوة الباشوية

اما ماادعاه الاستاذ الطويل من طلبى رتبة الباشوية فالفتوة كبيرة غير معقولة ولا تتفق مع ماضى فى القضاء وربما كان الاستاذ الطويل يخلق هذا الافتراء من كلام اخر ذكرته على سبيل التمثيل فيما يسلكه الملك السابق من وسائل التأثير على القضية لا يلفتى من بعض رجال القضاء والنيابة ان الملك كان ينوى الانعام على كبار رجال القضاء برتبة الباشوية لولا انى اسىء فى الاقدمية فيلهم جميعا وان هؤلاء سيتأثرون من ذلك فقلت اوبلغ الحال ان اعتبر انا عقبة فى سبيل غيرى لمجرد انى اؤدى واجبى الذى فرضه على القانون ؟ ! ..

قصة رفع المرتب

واما اتهام الاستاذ الطويل رفع مرتبة النائب العام وجعلها مساوية لمرتبة رئيس النقض فامر عجيب لان هذا الطلب تقدمت به بمجرد ان تسلمت منصب النائب العام وحللت محل النائب العام المختلط وكنت قد اطلعت من قبل على النظام الفرنسى الذى يسوى مساواة كاملة من حيث المرتبة والمرتب والاسبقية والشارات الرسمية بين رجال القضاء والنيابة ويجعل النائب العام امام محكمة النقض مساويا من كل وجهة لرئيس النقض والنواب العموميين امام محاكم النقض مساوين رؤساء الاستئناف وهكذا حتى يصل التساوى درجاته ، ثم راجعت النظام النقض فى بلجيكا وفى انجلترا والولايات المتحدة فوجدت أن النظام المصرى لامثيل له فى أى دولة من تلك الدول ، كما ان النائب العام المختلط كان مساويا لرئيس محكمة النقض المختلطة فرأيت ان تصحح الاوضاع فى مصر ولاسيما ان هذا يكسب النيابة العامة حصانة وهيبة اكثر من ذى قبل ، فكلفت كبار رجال النيابة باعداد مذكرة مطولة فى الموضوع

مؤثرات ! ..

ولم يتم تحريرها الا فى عهد الاستاذ الطويل بعد أن كنت القضية بهذا الموضوع شفويا الى كل من الاستاذين احمد على علوبة ثم سيد مصطفى ولوقد قبل الاستاذ الطويل لقمة هذه الفكرة بالترحيب فى مبدأ الامر ولكنه اخذ يتضع بعد ذلك لبعض المؤثرات لتتوسط فى اقتراحه على مجلس الوزراء بان طلب جعل مرتبة النائب العام مساوية لرئيس استئناف محكمة مصر

لم وصل الى علمى من مصادر متعددة انه لاياس من ان تقدم اللجان البرلمانية بنفس الاقتراح لعله يحوز الموافقة ، فبعثت بنسخ مطبوعة من المذكرة الاصلية الى اعضاء اللجان المختصة ولست اعلم ان فى النظم او فى القوانين مايمنع ذلك او يجعله منافيا لكرامة القضاء واستقلاله فهذا خير من الكتابة فى الموضوع فى الصحف وقد كان هذا جائزا فى قانونا لانه ليس رأيا سياسيا

قبل تحقيقات الجيش

وقد وافق البرلمان على الاقتراح ، وصدر به قانون نشر بالوقائع المصرية بعددها غير الاعتيادى المؤرخ ٣ يوليو سنة ١٩٥٠ اى قبل ان يكتب الاستاذ احسان عبد القدوس اول مقالاته بشأن الاسلحة الفاسدة فى مجلة روز اليوسف وقبل ان يرد الى البلاغ من وزير الحربية عن تلك المقالات ببضعة عشر يوما كاملة . فاية رابطة بين هذا الموضوع وبين تحقيق الجيش !

التقرير المقدم للملك السابق

ثم تحدث عزمى عن التقرير المقدم منه للملك السابق فقال : –

اما مسألة التقرير المقدم الى الملك السابق عن طريق الاستاذ محمد كامل القاويش فقد سبق ان قلت ان الملك نفسه هو الذى سبق ان طلب تقديم تقرير عن تصرفات الاستاذ الطويل التى تتصل باعمال النيابة العامة والح فى هذا الطلب ثلاثة اشهر ولم اكن راغبا فى تنفيذه طول تلك المدة املا منى فى تحسن العلاقة بينى وبين الوزير وان مثل هذا التقرير قد يقضى على الود بيننا نهائيا

عمل يتفق مع القانون

وتنفيذ هذا الطلب لا يخالف الدستور ولا النظام الحكومى فى شىء فقد ورد بكتاب شرح القانون الدستورى للاستاذ موريس **هوريو طبعة سنة ١٩٢٣ بالصحيفة ٤٧٢ « ان لرئيس الدولة ان يطلب اى موظف كبير فيها ويتحدث اليه فى شئون المصلحة الخاضعة لرياسته ويستقى منه المعلومات التى يرغبها عن سير العمل فيها » . وذلك** بالبداهة ليتمكن من استعمال سلطاته الدستورية المختلفة

ولا ينافى الاخلاق والدين

كما ان اخبار الملك دون علم الوزير عن بعض تصرفاته الضارة بالمصلحة العامة لا ينافى الاخلاق ولا الدين فى شىء متى كان القول فى ذاته صحيحا وقد سبق ان طالب الاستاذ الطويل ان اذكر مرجعى فى هذا وقد آن الاوان لاذكر له مشروع شرحا وافيا فى الصحيفتين ١٤٢ و ١٤٣ الجزء السادس عشر من شرح الامام النووى لصحيح مسلم طبعة مصطفى البابى الحلبى .

اجراء اتخذته سلامة التحقيقات

ولكنى مع ذلك كله لم اتخذ طلب الملك الا بعد ان تبينت تماما من صلاح حال الاستاذ الطويل ، وبعد ان وصلت الامور الى حد اظهر المحققون فيه رغبتهم فى ترك التحقيقات لسواهم ان يحموا انفسهم من مهاجمات الوزير ووكيل الوزارة الاول الا ذلك وهو الاستاذ محمد على رشدى

مهلة يومين

كما ان رسالة الملك الاخيرة كانت حاسمة وهى وجوب ارسال التقرير اليه فى ظرف يومين اثنين على الاكثر

مجرد معلومات

ونظرا لكثرة مشاغلى فانى امليت مسودة لهذا التقرير على الاستاذ القاويش بمنزلى وكلفته بتبييضها وعرضها على وقلت من البداية انى لن اوقع التقرير لكيلا اعطيه صورة الشكوى واؤكد انه عبارة عن معلومات للملك كطلبه . ومن هنا تمكن الاستاذ القاويش من تبييضه ويرفعه مباشرة دون عرضه على اكتفاء بتلاوة نصه على فى التليفون معتذرا بضيق الوقت وان الميعاد المحدد ينقضى بمندوب القصر الذى سيستلم التقرير قد ازف وكان كل التقرير بطبيعة الحال بخط الاستاذ القاويش

نشر التقرير بالصحف

وقد سبق ان ذكرت واقعة هذا التقرير للصحف علنا بنفسى بعد خروجى من منصبى بشهر واحد

رد الاستاذ الطويل

كما ان الملك السابق بمجرد ان تلقى التقرير اخرجنى من منصبى فى سبيل القضاء على قضية الجيش بحسب اعتقاده . ثم ابلغ هذا التقرير الى رئيس الحكومة مصطفى النحاس الذى ابلغه الاستاذ الطويل . فرد عليه ردا مكتوبا متنصلا من كل مسئولية بحسب وجهة نظر الملك واشاد ان رده موجود بالقصر ويجب ان ينشر احقاقا للحق

عبارات مزيفة

اما الذى نشر فى الاهرام فى شهر سبتمبر سنة ١٩٥٢ فقد سبق ان قلت ان فيه عبارات كثيرة لم تصدر منى مطلقا

ظروف التوقيع

اما التوقيع الذى حصل عليه الاستاذ القاويش منى على التقرير قبل اخراجى من منصبى ببضعة ايام ، فقد كان فى ظروف وطريقة لم يتهيأ معها لى تلاوة التقرير اعتمادا على اعتقادى انه مطابق للمسودة التى سبق ان امليتها على الاستاذ القاويش وما تلاه على بالتليفون وليس فى هذا ما يدعو للعجب الا الطعن فى نزاهتى او كفايتى ، فلم يكن قائما فى ذهنى فى ذلك الحين اية شبهة فى ان الاستاذ القاويش يريد الايقاع بى او تزييف عبارات لى وهو مرءوس لى وينتمى الى لاتامره على الاستاذ الطويل الذى كان يعتبره خصما له بسبب احدى القضايا الجنائية التى كان موكلا فيها وهو محام – وسيأتى اليوم قريبا ان شاء الله لاطلع الناس على الحقائق كاملة بشأن هذا التقرير وهو لا يمس من قريب او بعيد تحقيقات الجيش ، كما انه لايمس الاخلاق اللهم الا اذا كانت الاخلاق لاتتفق مع الصدق ..

خطابان من النائب العام الاسبق

الى المجلس العسكرى لطلب سماع شهادته مرة اخرى

ارسل الاستاذ محمد عزمى النائب العام الاسبق فى صباح امس الى حضرة اللواء أركان حرب رئيس المجلس العسكرى المشكل لمحاكمة اللواء حسين سرى عامر خطابا نصه بعد التحية

... اتشرف باخباركم وحضرات اعضاء المجلس الموقر انى اطلعت بالصحف الصادرة صباح اليوم على اقوال بعض حضرات شهود النفى تتعلق بى وبتصرفاتى شابها الكثير من الاختلاق لامور لم تحدث مطلقا أو التحريف الكبير لوقائع يبعدها عن حقيقتها بعدا شاسعا ، وقد لفت نظرى أن بعض تلك الوقائع هو ما سبق للمجلس ان رفض سؤالى عنه عند اداء شهادتى امامه .

فارجو من المجلس ان يأمر باستدعائى اليوم او غدا ومواجهتى بماجاء فى تلك الاقوال ليتبين وجه الحق فيها ، كما تقتضيه مصلحة العدالة والمصلحة العامة

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وقد سلم هذا الخطاب الى حضرة رئيس المجلس فى حجرة المداولة ابن النائب العام الاسبق محمود عبد المنعم عزمى الطالب بكلية الحقوق

وقد ارسل معه ايضا الى حضرة البكباشى ابراهيم سامى المدعى العام امام المجلس خطابا اخر يشير فيه الى الخطاب المرسل الى هيئة المجلس

الحكومة تعتمد ٥٠ مليونا

بقية المنشور على ص ٤

التى لم يتم بيعها او قطع السعر عليها وذلك على اساس سعر ثابت قدره ٦٧ ريالا لرتبة الجود كرنك و ٦٠ ريالا لرتبة الجود اشمونى على ان تتولى لجنة فنية من المختصين يختارهم وزيرا المالية والاقتصاد تحديد اسعار باقى الاصناف والرتب .

وترى الوزارة ان تبدأ فورا ببيع القطن للتصدير الى الخارج بالمزاد العلنى سواء مما تسلمته من اقطان الموسم الحالى او مما تحت يدها من اقطان المواسم السابقة . ونقترح ان يكون السعر الاساسى للبيع بالمزاد متفقا مع الاسعار العالمية للقطن بالاسترشاد فى ذلك بسعر اقفال القطن الامريكى لاقرب العقود فى بورصة نيويورك مضافا اليه علاوة بنسبة ١٠٪ للاشمونى و ٢٠٪ للكرنك من رتبة الجود لكليهما

ولما كان محصول الكرنك فى هذا الموسم يفوق متوسط محصوله فى السنوات السابقة ولدى الحكومة منه مخزون يبلغ مقداره ٨٠٠٫٠٠٠ قنطار . فترى الوزارة ان تنصح الزراع بالاقلال من زراعته وعدم الاعتماد على الحصول على علاوة تزيد عما تسمح به ظروف الطلب عليه .

توزيع التقاوى والبذرة باسعار تكاليفها على الزراع

وتخفيفا من نفقات الزراعة على منتجى القطن ستعمد الوزارة الى توزيع البذرة التقاوى باسعار تكاليفها دون اية زيادة عليها وتغطية العجز الذى ينشأ عن ذلك فى الميزانية مما قد ينتج من ربح فى عملية بيع القطن او من القرض الذى قد يلزم لمقابلة ماينتج عن هذه العملية من خسارة .

أذونات بخمسين مليون جنيه لشراء القطن

وتتشرف وزارة المالية والاقتصاد برفع هذه المذكرة الى مجلس الوزراء للتفضل بالموافقة على ماجاء فيها واستصدار المرسوم بقانون المرافق لاصدار اذونات خزانة فى حدود ٥٠ مليونا من الجنيهات لتمويل القطن الذى تشتريه الحكومة والمرسوم بقانون المرافق بتعطيل بورصة العقود وتصفية المراكز القائمة فيها والمرسوم بقانون المرافق بشأن رصيد القطن لدى التجار والمحال التجارية والمرسوم بقانون المرافق فى شأن عقود البيع تحت قطع السعر .

ولم يتيسر بسبب الضرورة والاستعجال عرض هذه المراسيم بقوانين على مجلس الدولة للصياغة

اذاعة المرسوم صباح اليوم

هذا ويذيع مندوب الحكومة فى بورصة العقود صباح اليوم قرار تعطيل البورصة الى اجل غير مسمى وتعطيل الكونتراتات للموسم الحالى

ولما كان تنفيذ هذه القوانين مرهونا بنشرها فى الجريدة الرسمية فقد تم طبع عدد من الوقائع المصرية امس متضمنا هذه القوانين حتى تكون جميعها سارية النفاذ .

محاضرات

يلقى حضرة الدكتور عبد الجليل العمرى وزير المالية والاقتصاد اولى المحاضرات التى يلقيها الدكتور جيه بوبر فى جمعية فؤاد الاول للاقتصاد السياسى والاحصاء والتشريع وذلك فى تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الثلاثاء القادم . وسيكون موضوع هذه المحاضرة « سياسة الولايات المتحدة الاقتصادية فى نطاقها السياسى والدستورى » .

هذا ، وسيلقى الدكتور جيه بوبر ثانية محاضراته يوم ٢٧ نوفمبر ، وسيكون موضوعها « الابقاء على المنافسة فى ظل الرقابات الاقتصادية » .

وسيرأس هذه المحاضرة الدكتور عبد الحميد بدوى .

اما المحاضرة الثالثة فموعدها يوم الجمعة ٣٠ نوفمبر وسيكون برياسة الاستاذ صادق حنين ، حيث يعالج الدكتور جيه بوبر فيها السياسة الاقتصادية الخارجية للولايات المتحدة فى جملتها واحتمال تغيرها فى المستقبل القريب .

والدعوة عامة لجميع هذه المحاضرات

نظام الحكم فى الاسلام

يلقى فضيلة الشيخ محمد الغزالى محاضرة عن « نظام الحكم فى الاسلام » فى الساعة ٦٫٣٠ مساء اليوم بمدرج كلية الشريعة بالقراسة

ارض مصر وملوكها

يلقى الاستاذ جون ولسون استاذ الاثار بالمعهد الشرقى بجامعة شيكاغو محاضرتين فى كلية الاداب بجامعة الاسكندرية يومى ٢٦ و ٢٧ الجارى يتناول فيهما البحث موضوعات « ارض مصر وأبهتها وملوكها والمصريين » وسيوضح المحاضرات بالفانوس السحرى والاستاذ من اعضاء بعثة شيكاغو فى مصر

فن التغذية فى مصر

يلقى حضرة الدكتور على حسن مستشار التغذية بوزارة الصحة محاضرة عنوانها « التغذية فى مصر » وذلك فى الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الثلاثاء ٢٠ نوفمبر بدار الاتحاد الثقافى المصرى عمارة تاجر شارع الياس قصر الدوبارة

المحرومون من الاوقاف

امام مجلس الدولة

ينظر مجلس الدولة فى يوم الخميس القادم الموافق ٢٧ الجارى قضية المحرومين والمحرومات من الاوقاف الاهلية

عقب سيجارة

يسبب حريقا فى محلج بجرجا

جرجا فى ١٢ – لمراسل المصرى – شبت النار فجأة فى بعض الاقطان المخزونة بمحلج مصر بجرجا وكان المنتظر ان تتفاقم الخسائر لولا ان تكاثر العمال وتكافهم مع رجال الاطفاء قد مكنهم من اخماد نيران هذا الحريق قبل ان تأتى على كل مافى المحلج

وقد انتقل الى مكان الحريق معاون المنطقة بالمديرية على رأس قوة من رجال البوليس فى صحبة وكيل النيابة الذى باشر التحقيق

والمعتقد أن « عقب » سيجارة احد العمال كان هو السبب المباشر فى اشتعال هذه النيران

هيئات وجماعات

خريجو الزراعة المتوسطة

جاءنا وفد من خريجى المدارس الزراعية المتوسطة هذا العام يلتمسون من المسئولين تعيينهم فى اى عمل اذ انهم حتى الان لا يجدون اى عمل .

دعوة لاجتماع

الموظفون والمدرسون المنتسبون لجامعات القاهرة مدعوون للاجتماع فى الساعة السادسة من مساء الخميس القادم بنادى التعليم الاول بعابدين

حكيمات المستشفيات الجامعية

على الرغم من ان حكيمات المستشفيات الجامعية يقضين معظم يومهن داليات على مساعى الانسانى الجليل فانهن محرومات الغذاء وليس ادل على ذلك من منعهن بدل التمرغ الذى كان حقا مكتسبا لهن فى حين لا يزال يصرف هذا البدل لزميلاتهن فى المستشفيات الاخرى ، فهل تتدخل وزارة الصحة لتعطيل لهذه التفرقة ؟

عمال عربات الاكل بالسكة الحديد

جاءنا من عمال عربات الاكل والبولمان بالسكة الحديد شكوى يقولون فيها ان المصلحة الزمتهم بالفصل مع التنبيه عليهم بالتقدم لمكتب الشركة لاختيار الصالح منهم بعد توقيع الكشف الطبى بمعرفتها ولما كانوا من عمال المصلحة ويتناولون اجورهم منها فانهم المسئولين بالعدول عن فصلهم الا انهم خدموا المصلحة مدة طويلة وذلك حرصا على مستقبلهم .

صرخة الى رئيس الوزراء

جاءنا من عمال اليومية بمصلحة التنظيم ما يلى :

منذ عشر سنوات وهم يصرفون اجورهم فى اليوم الاول او الثانى من الشهر الا ان حسابات بلدية القاهرة اصدرت اخيرا قرارات يترتب عليها تعطيل صرف اجور العمال حتى اليوم العاشر من كل شهر مما يتعارض مع مبادىء العهد الجديد ..

الممرضات الشاكيات من سوء حالتهن

زارنا وفد كبير من مساعدات الممرضات مستشفى فؤاد الاول للاطفال بالقبرة شاكيات الى ولاة الامور من بقائهن ٦ سنوات و ٧ سنوات بدون علاوة مع ضآلة اجورهن الشهرية التى لاتزيد على خمسة جنيهات وربع جنيه وارهاقهن فى العمل من ٦ صباحا الى ٧ مساء ويلتمسن وضعهن على كادر العمال كزميلاتهن القديمات وتقليل ساعات العمل .

الباشا الماشة .. !

من هو الباشا الذى قيل فيه :
عامل لى باشا .. وهو ماشه يعد بوزه باكلها والعه !
انه احقر شخصية استترت وراء هذه الرتبة الخادعة ...
انه عدو الشعب الاول ... اقرأ مالم ينشر من جولاته وفضائحه فى كتاب :

ادب الشعب

بقلم : حيرم الغمراوى
عدد ديسمبر : كتب للجميع

وفاة عالم جليل

شيعت بالامس جنازة فضيلة المرحوم

الشيخ صالح عبد الحسيب سالم

امام مسجد القمارى والد انور وسامى بالتجارة وشقيق فضيلة الشيخ عبد العظيم المدرس بمعهد القاهرة والشيخ امين شيخ مسجد السيدة سكينة والشيخ حافظ المدرس بحلمية البنات الثانوية وابن عم مصطفى سالم بمستشار الزراعية وعبد الرازق سالم لمفتش بالمعارف ومحمد سالم بادارة القرام والشيخ عبد الحميد سالم المدرس بالابراج الثانوية وشاكر سالم المدرس بامير الصعيد وعبد المنعم سالم رئيس مامورية الشهر العقارى بالاورمان ونسيب الاستاذ محمد سليم ومحمود زكى بالتموين وعائلة حمودة بالعسيلة وصهر عائلة العشرى بزاوية البقلى والطيار حلمى محمود واسرة سالم حسين تشكر حضرات المشيعين والمعزين وترجو للجميع حسن المثوبة

مراقب الشئون الدينية ومدير المساجد ووكيلها ومفتشوها والمدرسون ينعون فضيلة الشيخ صالح عبد الحسيب امام مسجد القمارى بالقاهرة ويسألون الله له الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

انتقل الى رحمة الله

مصطفى الوردانى

الموظف بشركة الشرق شقيق ممدوح بالمساحة وابن عم فؤاد وعبد الحميد بوزارة العدل واحمد حكمدار القليوبية وصهر عباس جليلة وكيل محافظة اسكندرية والاستاذ محمود سعيد المدرس بدمنهور وقريب ونسيب عائلات عثمان وابو طويلة بالخصوص والاقب بالعباسية وشكرى بالمطرية ويوسف بشبرا بلحوم وبرفش بدمنهور وحسانين بوردان وستشيع الجنازة الثالثة مساء من المسجد الحسينى

مصاب عائلة ابو عافية بصافور دقهلية

توفى الى رحمة الله

الشيخ محمد الهادى ابو عافية

من الاعيان والد شقيق المهندس بالرى وشقيق الحاج على ابو عافية عضو شياخات الدقهلية والشيخ عطيه العمدة وحافظ عافية المدرس بالثانوى واحمد العابد من الاعيان وعم عبد المجيد ابو عافية التاجر ومن الاعيان وصهر عبد البارى محمد بشبين الكوم واخوته عبد العظيم بالاوقاف وكمال التاجر ومحمد المهندس بالرخص وعم محمود ومصطفى عافية التجار ومحمد عطيه المهندس بالمطرية وابو المدرس بالفيوم الصناعية وعبد الحفيظ بالمساحة ومحمد عبد الوهاب صراف فاقوس وابن عم السيد احمد عافية المفتش بالمساحة واخوته ومحمد عبد الله عافية بجمرك السويس وعبد الرحمن عبد الواحد المحامى بالمنصورة والحاج احمد عبد الواحد من الاعيان وابن عمة الشيخ خطاب عطيه نائب العمدة ومحمد عطيه خطاب المهندس الزراعى وخال السعيد عبد الرحمن المدرس والسيد فهيم بالتموين واحمد المتبى المهندس وعبد الواحد بالمهندس الزراعى وعبد الرحمن بكالوريوس تجارة وقريب شرف الدين التاجر بسنفا وفؤاد سيف احمد المهندس وصديق كامل بالرى وحافظ هلال التاجر ونسيب وقريب عائلات عبد البرى بميت غمر وعابد بنقيطة والمنسى بدرب السوق ومحمد محمد سيف أحمد الاستاذ بكلية الهندسة وشرف الدين بسنفا وعبد العال بالرحمانية وابو خاطر والزيات بصافور وليالى المأتم بصافور والعزاء سنفا

فقيد كريم

توفى امس المرحوم

الشيخ حمزة أبو العينين

والد السيد حمزة المهندس بالجمعية الزراعية وابن عم حسن قاسم والشيخ محمد ابراهيم وعم الدكاترة محمود وعبد الحميد وقاسم وعطوه والاساتذة محمد واحمد وقاسم وصهر الاستاذ احمد مراد والدكاترة محمد وبكر وعثمان مراد والعزاء بكفر دنوهيا تلغرافيا بركين

توفى الى رحمة الله المرحوم

الشيخ أبو الفتوح عبد الرحمن

من اعيان عائلة ابو الفتوح والد عبد المنعم بالآثار المصرية وعاطف وعبد الرحمن بالثانوى وابن عم محمود ابو الفتوح المدرس بزراعة المنصورة واحمد وقريب عائلة حسنين والبكرى وشاهين وعبد النبى وعمر وسالم بكفر نفره وزمزم يحتسبون وسليمان بطوخ طنبشا وليلة المأتم اليوم بكفر نفره تلغرافيا عوربن بسريبة

الحاج محمد محمد شتا وكيل دائرة الجمال بالنزل والحاج احمد محمد شتا التاجر وحسين محمد شتا وكيل جريدتى المصرى والجمهور وعبد الاله محمد شتا بالثانوى وجميع افراد العائلة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد عوض البدراوى

الطالب بالثانوى سائلين للفقيد الرحمة وحسن المثوبة ولاسرته جميل الصبر

فى ذمة الله

ينعى حضرات قائد وضباط وصولات محطة حلوان الجوية بمزيد الاسى والحزن زميلهم المرحوم حضرة الصول الفنى

عطية موسى عز

الهمنا الله وذويك الصبر والسلوان

الميكانيكيون والاسلكيون والمدفعيون الجويون بالاسراب الاولى ينعون فقيدهم المرحوم الصول

عطية عز

فللفقيد الرحمة

الصولات الفنيون بادارتى الصيانة والامدادات والتموين ينعون حضرة الصول الفنى عطية موسى عز اسكنه الله فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان

موظفو تفتيش بلقاس بكفر الاطرش التابع لمصلحة الاملاك الاميرية ينعون بمزيد الاسى والحزن زميلهم المرحوم

مصطفى سليمان شريف

المهندس الفنى بالتفتيش ويسألون الله له الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شكر آل شمس

رياض شمس وذكى شمس ورياض ابراهيم الاسرة يشكرون جميع حضرات الذين تفضلوا بمواساتهم فى مصابهم بوفاة المرحومة والدتهم ويضرعون الى الله ان يحميهم من كل سوء

شكر عائلة الوكيل

عائلة الوكيل بالنخيلة بحيرة والاستاذ محمود ابو جارية واقاربهم واصهارهم يتقدمون بموفور الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة المرحومة

الست طريفة عبد الحميد الوكيل

ويسألون الله الا يريهم مكروها وان يجزيهم احسن الجزاء

اسرة العجمى بدليشان واقاربهم واصهارهم يشكرون حضرات المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم ويخصون بالشكر حضرة الرئيس السابق الزعيم مصطفى النحاس وحضرات رجال سلاح المهندسين بالعريش وقضاة وناظر ومدرسى واعيان كفر الشيخ ويسألون الله ان يجزيهم الجزاء الاوفى

ولدى محمود !

بقلوب دامية ، واعين دامعة ، ابكيك ولن تزول ذكراك ، الى ان القاك – واتقدم بالاصالة عن نفسى وبالنيابة عن افراد الاسرة بالشكر لكل من واسانا فى نجيمتنا فيك ، واخص رجال التعليم بمدارس بندر الشهداء وعلى راسهم حضرات : ناظر المدرسة الثانوية واساتذتها وطلابها ومفتش المعارف والعمد والاعيان وتجار المركز جنبهم الله جميعا كل مكروه

حافظ ابو حجر التاجر بالشهداء

ذكرى الاربعين للمغفور لها

منيرة نديم

يحيى البكباشى منير صالح ببلوكات نظام الاسكندرية والسيد حسن نديم مامور الدائرة اليوسفية بالاسكندرية مساء غد – الثلاثاء – ٢٥ ذكرى الاربعين للمغفور لها حرم الاول وشقيقة الثانى بتلاوة اى الذكر الحكيم بالسرادق المقام امام منزل كريمتها ٢ شارع المغنى ، كوبرى القبة مصر

سامى وجورجى وعبد الله وعائلات المغفور لها

السيدة نفيدة متى بشاى

يقيمون جناز الاربعين لروحها غدا الثلاثاء الرابعة مساء بالكنيسة البطرسية

الى روح صهرى العزيز

المرحوم على مكاوى

فقدناك فقدنا فيك الرجولة الحقة والاخلاق الفذة والعطف السابغ على الفقراء والمساكين فالى رحمة الله والله لايضيع أجر العاملين

عبد الفتاح الدسوقى
واعظ مركز ميت غمر

خالى العزيز على المكاوى

بفقدك فقدنا الرجولة والحنان وبموتك وارينا الشهامة والنبل والاقدام فالى جنة الخلد وليلهمنا الله العزاء

على عبد العزيز عبد واخوته

احمد عبيد بالمحلة والجالة الاستاذ لطفى وعبد الحميد والبكباشى حمدى يشاطرون اسر ابو المعاطى والسمنودى ببيلا والمكاوى بشبيشى احزانهم فى فقيدهم العزيز المرحوم على المكاوى

ناظرة ومدرسو ومدرسات مدارس السلطان حسين للبنات بشبرا يواسون الاستاذ راغب يوسف مدير المدارس فى وفاة السيدة البارة استيرة حنا ويطلبون للفقيدة من الله الرحمة وللاسرة جميل العزاء لا اراهم الله مكروها فى عزيز

تلميذات مدارس السلطان حسين للبنات بشبرا يواسين الاستاذ راغب فى مصابه ويسألن للفقيدة الرحمة ولاله الصبر

اسرة مدرسة الدقى تشارك الزميل الاستاذ على سمره مصابه الاليم وتسأل الله أن يلهمه الصبر ويسكن الفقيد الكريم فسيح جناته

ناظر ومدرسو وطلبة مدرسة الامير فاروق الثانوية بميت غمر ينعون بمزيد الاسى والحزن طالبا من خيرة طلابهم يحيى فريد الجمل بأولى الثانوية فللفقيد الرحمة

ناظرات ووكيلات وهيئات التدريس بمدارس البنات الثانوية والفنية والابتدائية القديمة بالزقازيق يشاطرون السيدة ضحى عبد العال مصابها فى والدتها والزميلة الانسة ضحى النادى مصابها الاليم فى شقيقها الوحيد المرحوم يحيى النادى تغمدهما الله برحمته ولذويهما الصبر

محمد مامون المقاول ومدير سينما مصر بالزقازيق يشاطر اسرة المرحوم يحيى النادى احزانها فللفقيد الرحمة

ينعى اتحاد خريجى المدارس الثانوية الصناعية شعبة فاقوس زميلهم البار يحيى النادى اسكنه الله فسيح جناته ولاهله وزملائه الصبر والسلوان

معهد طنطا الدينى

شيخه ومدرسوه وطلابه ينعون المرحوم

الشيخ حسن الجفل

والد عبد الحكم سائلين للفقيد الرحمة ولاله الصبر

رابطة التعاون لضباط الصف بكلية البوليس ينعون بمزيد الاسف وفاة والد زميلهم اليوزباشى عبد المعبود مرسى

ناظر ومدرسو مدرسة المجمعى الابتدائية بالمنصورة يشاطرون زميلهم الاستاذ عبد المنعم حلقه احزانه لوفاة المرحوم والده

ضباط وطلبة السرية الخامسة بكلية البوليس يشاطرون زميلهم الطالب محمد دسوقى الجمال احزانه لوفاة شقيقة فله الصبر وللفقيد الرحمة والمغفرة



تقول الممثلة الجميلة «جين وايمان»: ان سعادة الانسان الحقيقية، ليست في الانفراد بالنجاح وحده في الفيلم السينمائي، بل في مشاركة زملائه الفنانين هذا النجاح .. واعتقد انني نجحت تماما .. حين مثلت امام بعض زملائي، وخاصة جين كيلي ..)

نحو فن سينمائي وطني

من اين نبدأ رسم برنامج عام للسينما المصرية في هذه الفترة الثورية الجديدة من حياة الشعب المصري ؟

لعل أسلم الطرق للدخول الى قلب هذا الموضوع الذي يشغل بال رجال الجيش ورجال الحكومة والسينمائيين المصريين جميعا منذ قيام حركة الجيش على الرجعية والاقطاعية، لعل أنجع الوسائل لطرق هذا الموضوع الحيوي جدا الخطر الاهمية هو ان نبدأ الحديث اولا وقبل كل شيء عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية للشعب المصري — تلك الحياة المادية التي انبعثت منها هذه الالوان

هؤلاء يقولون ..

المختلفة من الفنون والآداب، واعمال الفكر — ومنها السينما.

ان الحركة المصرية لتحرير الوطن من المستعمرين والمستغلين والخونة قد كسبت في تلك المعركة الفاصلة بين الشعب واعدائه بالقضاء على فاروق وحاشيته وتحطيم دعائم الاقطاعية. والذي نالته الطبقات المكافحة من بعض الخير والقليل من حقوقها هو خطوة لدفع حركة التطور الاجتماعي الى الامام نحو ديمقراطية شعبية الكلمة الاولى فيها للغالبية العظمى من المصريين وهم عمال وفلاحون وجنود.

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن الآن — وقد اوجزنا الحديث عن الحياة المادية للشعب المصري — هو: لمن يقدم السينمائيون المصريون افلامهم ؟ وأي لون من الفكر يقدمون ؟

نظرة واحدة الى جمهور «السيدة زينب» و«السينية» واستوديو مصر، وغيرها من دور العرض السينمائي في القاهرة والاقاليم تجد أن جمهور الفيلم المصري يتكون من صغار الناس — من الطبقة المتوسطة وطبقة الفلاحين الكادحين.

لقد نقل السينمائيون المصريون — مؤلفون ومخرجون ومنتجون — من الاماني الوطنية وكفاح الشعب المصري ضد الاستعمار الخارجي واعوانه في الداخل، وخضع السينمائيون المصريون ردحا طويلا من الزمن لسيادة الرجعية المصرية عليهم، واندفعوا في طريق الخيانة للاماني الوطنية وصرف صغار الناس عن جوهر مشكلة حياتهم القائمة بين المستعمر والمستغل، واخرجوا لجمهورهم المسليات والمبكيات دون هدف او غاية.

وكان كفاح السينمائيين المصريين لرفع القيود الهائلة التي كانت تفرض عليهم متخاذلا لا اصالة فيه ولا جدية. ولعل افلامهم لم يكن يعي تماما حقيقة الدور الاول للسينما في بلد مستقل، لعل افلامهم لم يكن يدرك سوله ابضا لا يزال — أن رسالة السينما في مصر هي رسالة سامية يحمل لواءها السينمائيون المصريون لابناء الوطن المستعمر.

رسالة السينما في مصر ليست كرسالة السينما في هوليوود، وهي ليست كرسالة السينما في الاتحاد السوفييتي.

رسالة السينما في مصر كرسالة السينما في بلاد استعمارية، وهي ليست كرسالة السينما في بلاد انتفى منها الاستعمار الى الابد، واقام اهلها نظاما اشتراكيا ديمقراطيا في صالح الغالبية العظمى — في صالح الجميع.

رسالة السينما في مصر مرتبطة أشد الارتباط بالحياة المادية للشعب المصري. رسالة لا تخرج ولا يجب أن تخرج بأي حال عن تحقيق اماني هذا الشعب المكافح في سبيل حريته واستقلاله ورخائه والسلام العالمي.

رسالة السينما في مصر هي العمل على دفع حركة التحرر الوطني الى غايتها، وتحرير العمال والفلاحين والجنود والطبقات الوسطى من الاستعمار وعملائه ومؤيديه — وبناء مجتمع اشتراكي ديمقراطي الكلمة الاولى فيه لطبقة الكادحين وصغار الناس.

والسينمائيون المصريون — مؤلفون ومخرجون ومنتجون — الذين عملوا على تثبيت دعائم القديم لابد وأن يشتركوا في تحطيم هذا القديم، وبناء مجتمع جديد يتفق مع التطور المادي لتاريخ كفاح الشعب المصري.

باريس — عبد القادر التلمساني

لخير الوطن

قرأت في جريدة المصري الغراء بتاريخ ١٩٥٢/١٠/١٨ تحت عنوان «فيلم ثقافي عن المزارع الاجتماعية» وان هذا الفيلم يستغرق عرضه عشرين دقيقة وتدور قصة الفيلم حول:

١ — قانون تحديد الملكية ومدى نجاح المشروع باستخدام المزارع

٢ — مجابهة الاقطاعيين

٣ — عرض بعض الآلات الزراعية الحديثة.

٤ — طريقة تكوين الجمعيات التعاونية

٥ — البنك المركزي وما يتبع ذلك من تقدم في :

أ — حياة القرية الصحية.

ب — حياة القرية الاجتماعية.

ج — حياة القرية التعليمية.

هذا جميل .. ولكن بوصفي احد اساتذة التربية الفنية واحد المشتغلين بالافلام الثقافية لا اشك مطلقا في اهتمام استاذنا الكبير فؤاد جلال وزير الشئون الاجتماعية بهذا الموضوع وما يماثله بصدد تعدد نواحي الافادة من هذا الفيلم

١ — اما من جهة استغراق عشرين دقيقة فهذا عظيم وان قل عن ذلك الى عشر دقائق كانت الفائدة منه اعظم من الناحية التربوية والتأثير على النظارة سواء أكانوا من الصغار والكبار

٢ — اما من جهة تعدد الفوائد فاني اعرف كقاعدة اساسية في التربية ان الدرس يجب ان يكون له هدف وهذا الهدف هو خروج المتعلم بفائدة واحدة اي بقطرة واحدة من سيل معارفنا كان تنصب مدة العرض في موضوع واحد صغير. مثلا درس في مجابهة الاقطاعيين.

وان كانت مهمة المربي لا يحقق حتى على عدوه انما آداب التربية تشرح لنا مواضع الزلل في حالة الاقطاع كهبوط مستوى الاخلاق — مدى ما يعانيه الفلاح من فقر وفاقة ومدى النعيم المنتظر في حالة تقسيم الاراضي «درس واحد» وواحد فقط «او مثل آخر» طريقة تكوين الجمعيات التعاونية»

ولعقد هذه المعارف في عدة دروس قصيرة تكون لنا موضوع الفيلم العظيم الذي نحن بصدده في عدة افلام قصيرة لا تتكلف شيئا بالنسبة الى تكاليف بناء الدولة. والدعاية الى ما فيه خير الوطن

فاني ارى ان تقوم هذه الادارة الموقرة والمشرفة على انتاج هذا الفيلم الثقافي التي تدرس ما قلت على ضوء سيناريو الفيلم وتقسيمه الى عدة افلام قصيرة حتى يحقق الغرض من عرضه .. والله ولي التوفيق

عبد الحميد شكري
استاذ بالازهر — معهد القاهرة

«معرض الافلام»

فيلم حبيب قلبي

فقد الفنان (محسن سرحان) صوته بعد حادث كاد يودي بحياته، فهجر الموسيقى والتحق باحدى الوظائف، بينما نجح زميله (رياض السنباطي) في حياته الفنية ودانت له الشهرة، وواتاه المجد ..

أما (هدى سلطان) فقد عاندها حظها، اذ طردت من كل عمل التحقت به لصدها نيل الطامعين فيها .. وحين تلتقي بتحية كاريوكا، ترسم لها طريق النجاح في الحياة، وهو الضحك على الناس والتهام اموالهم، وتخضع هدى اخيرا بهذه التجربة تحت ضغط الحاجة، ولكنها لا توفق لعدم خبرتها واستعدادها لتقابل (هدى) مع (محسن) في احد البارات، ويكتشف محسن براءة الفتاة وسذاجتها فيعطف عليها، كما يكتشف جمال صوتها، فيقدمها لصديقه السنباطي الذي وجد فيها صلاحية فنية، ويحتضنها متخذا منها تلميذة وزميلة له في عمله.

يحب (السنباطي) تلميذته (هدى) ويحبها (محسن) كذلك دون ان يعلم احد بتيارات هذا الحب .. وفي الوقت الذي يقدم فيه (رياض) شبكة الزواج لهدى، التي قبلت هذا الزواج فرحة مغتبطة ينسحب (محسن) ويغرق نفسه في الشراب، لقد فشل في حياته العامة وحياته الخاصة، غير ان امه (فردوس محمد) تذهب الى رياض وتخبره بحال صديقه ابنها المسكين فيضحي الفنان بقلبه، وينسحب من ميدان الحب

يتزوج محسن بهدى، ولكن الغيرة تأكل قلبه، لانه لاحظ اندماجا عميقا بين زوجته ورياض اثناء عملهما في المسرح، ويثور محسن، ويطرد زوجته التي ذهبت الى رياض تشكو حالها، وفي هذا الوقت يكون البوليس في بيت محسن، يريد القبض عليه لاختلاسه مبلغا، ويفر محسن قاصدا بيت رياض ليقتل زوجته وصديقه، فقد توهم خيانة بينهما، ولكن امه التي سارعت اليه تخبره بواقع الحال، ويسقط في يده، ويفضل الانتحار تخلصا من البوليس الذي لحقه ومن يأسه وفشله في الحياة ..

وتنتهي القصة بزواج هدى من رياض ...

• هذه خطوط عامة ملخصة لقصة فيلم «حبيب قلبي» التي كتبها ووضع حوارها (يوسف جوهر) ... وهي قصة طريفة في اتجاهاتها، فقد جمعت بين الحب والغناء والرقص والجريمة، استطاع المخرج حلمي رفلة عرضها او سردها بطريقة غير معقدة تتمشى مع منطقه الذي عرف بالبساطة.

• الظاهرة الواضحة في الفيلم، ان رياض السنباطي الموسيقي قام بدور تمثيلي، غير ان اداءه التمثيلي لم تتوفر له الدقة المطلوبة، وعذره في هذا انه يمثل لاول مرة ولكنه يغنا بحرارة على موسيقاه والحانه وغنائه، وكنت اتمنى ان يعتني بمكياجه، وخاصة ان مخرج الفيلم استاذ في فن الماكياج

• كانت (هدى سلطان) بارعة في ادائها للالحان، كما نجحت في الاداء، ايضا (تحية كاريوكا) و(محسن سرحان)

• يهنأ المهندس (نصري عبد النور) على تسجيله للاغاني، أما تسجيل الحوار فلم يكن موفقا في بعض المواقف وهذا ما يؤاخذ عليه لان التسجيل تم باستوديو مصر وهو كامل المعدات

• بدا الفيلم فنيا في مناظره واجوائه وكان بعيدا عن الاسفاف والرخص

• لست ادري لماذا يغرم غالبية السينمائيين بالنهاية السعيدة التقليدية ان النهاية السعيدة في هذا الفيلم، وجدت لارضاء الجماهير وهذا عيب كبير لان افتعال هذه النهاية بالطريقة التي بدت بها، طوحت بالمنطق الذي تقتضيه القصة، لماذا تزوج رياض السنباطي من هدى سلطان ؟. كان الاولى بالنهاية ان ينسحب رياض من ميدان الحب ليخليه لمحسن وهدى، ويعيش هو كفنان في ذكرياته وفنه وموسيقاه. ولكنها نزوة ارضاء الجماهير !!

فيلم شم النسيم

أول ما يطالعنا في مقدمة فيلم «شم النسيم» أنه ليس فيلما له قصة كبقية الافلام، بل هو صور لما يجري في عيد «شم النسيم» الذي يحتفل به كل الناس في جميع الاديان والاجناس، وقد يهرني في الواقع هذه التقدمة، فليس أروع من عرض شرائح الحياة، تصور الجوانب الاجتماعية للناس

وعيد شم النسيم صور متناقضة متباينة، تلخص فلسفات الناس وتتضح في تصرفاتهم ومسلكهم، حين ينطلقون الى رحاب الحياة الواسعة العريضة

وكنت اتوقع أن أرى شيئا جديدا في الفيلم باظهار نواح من حياتنا، غير اني رأيت نثارا من حوادث بطيئة يغلب عليها الروح الاجنبي، وتنعدم منها مشخصات حياتنا نحن المصريين، حياتنا التي اراد هذا الفيلم ان تكون في التمالح الانسانية التي تعيش في مصر من مصريين وايطاليين ويونانيين وسوريين الخ. باعتبار ان بلادنا تضم المتمصرين من مختلف البلاد، عاشوا بين ظهرانينا، وتأقلموا بجونا وروحنا

ولكن المخرج الايطالي فيرنتشون لم يوفق في اظهار هذه الفكرة وجاء الفيلم كما قلت حوادث متناثرة لمر مشاهدها المتكررة ببطء وثقل.

نحن نرى منزلا في احد الاحياء البلدية يجمع بين أسر مختلفة الاجناس، مصريين وايطاليين ويونانيين وسوريين الخ يستعدون جميعا للاحتفاء بشم النسيم. أما المصريون فيهيئون شقتهم لاقامة حفل زواج ابنتهم من شاب، وقع اسير فتاة لعوب اشبه بالغانية، فلم يحضر حفل الزواج، والعائلة الايطالية ذهبت الى حديقة الحيوان، أما العائلة اليونانية، فقضت وقتها كله في اصلاح السيارة، التي عجز صاحبها عن اصلاحها، فاحرقها، ولم يتمتع بشم النسيم، أما السوري فقد اوهم اهل البيت، بانه سيسافر الى الاسكندرية، في حين انه حبس نفسه في شقته، واخيرا، يجتمع شمل هذه الاسر او التشكيلة العجيبة من الناس ويجتمعون على مائدة واحدة، يغنون ويرقصون بينما العروس المصرية، توشك على الانتحار، يأسا من عودة عريسها، الذي يحضر في اللحظة الاخيرة، بعد أن انكشف خديعة اللعوب، يعود الى عروسته، ينقذها من اليأس والانتحار، ويتزوجها بين تهليل الجميع ...

• ان هذه القصة، التي قام بوضعها (روبانللي والسيد بدير) كان يمكن ان تعطي فكرة انسانية جميلة، باعتبار ان الناس سواسية، مهما اختلفت عاداتهم واجناسهم، غير ان عرضها بالطريقة التي بدت في الفيلم، لم يحقق الاهداف الانسانية المطلوبة، التي تاهت في زحمة الحوار المفكك للحوادث ولم تكن المناظر مريحة، فقد تلاحقت والعبث ..

• كانت اصوات الممثلين مرتفعة جداء فلم يتبين الناس الحوار، وهذا عيب ايضا يشترك فيه تسجيل الصوت غير الموفق

• كان ينبغي ان تسود «المصرية» هذا الفيلم، فقد كان اغلب الحوار، اجنبي اللكنة، صعبا على الناس فهمه ..

• العناصر الكثيرة في هذا الفيلم، لم تأخذ فرصتها، لاظهار مواهبها

• واخيرا كنت اتمنى أن يعنى عناية اكثر بفكرة وهدف الفيلم، ليكون فعلا، فيلما انسانيا، فيه جدة وطرافة، وفيه المفارقات التي يقتضيها احتفال الناس بشم النسيم ..



التقطت هذه الصورة ليلة مشاهدة الرئيس اللواء اركان حرب محمد نجيب للفرقة المصرية بدار الاوبرا الملكية، حيث مثلت المسرحية الشعرية الرائعة «غروب الاندلس» للشاعر الكبير عزيز اباظة.

ويرى في الصورة الى يمين الرئيس (علي الجربي) رئيس البعثة الليبية ووزير الدفاع، ثم المؤلف الشاعر عزيز اباظة ..

أخبار من مصر

« في الاذاعة »

• امام الدوائر المسئولة عن الاذاعة عدة اتجاهات اليوم بشأن نظامها الجديد .. ولم يتم بعد اتخاذ اي قرارا بشأنه ..

هناك اتجاه للاستعانة بالاستاذين محمد فتحي ومدحت عاصم واعادتهما الى الاذاعة على اعتبار ان خبرتهما من اسباب الاستقرار المنشود

واتجاه آخر باعادة الاستاذ علي خليل، الذي لم يتم تحديد موقفه حتى الان بعد الانقلابات الاخيرة

واتجاه آخر ايضا، يرمي الى الاستعانة ببعض الشخصيات الخارجة عن الاذاعة المعنية بالشئون الفنية والاجتماعية الخ

وحتى الان لم تبد في الافق علامات الاستقرار

« في المسرح »

• كان قد تقرر في العهد الجديد للفرقتين (المصرية والمسرح الحديث) ان يتقاضى اعضاؤهما نصف مرتباتهم وان تكون لهم حصص في ايراداتهما العام، غير ان النتيجة المالية لم تكن كما كان ينتظر، ولهذا عدل عن القرار وعاد النظام كما كانت عليه الفرقتان، وهي ان يتقاضى الاعضاء مرتباتهم كاملة

« في السينما »

• سيكون الموسم القادم حافلا بقصص عن الجيش وعن العهد الماضي

• ستظهر افلام كثيرة عن الفلاحين في الموسم القادم

« في الفنون الجميلة »

• لحن السنباطي نشيدا اهداه للجيش والفه اليوزباشي عبد الحليم عبد الرحمن.

• قرر بعض الفنانين المصريين اقامة معارض لانتاج يظهر كفاح مصر في عهدها الجديد.

أخبار من الخارج

« تقليعات هوليوود »

تجري هوليوود في افلامها من آن لآخر على سياسة التقليعات، وآخر هذه التقليعات هي جعل «جين وايمان» الممثلة التي اشتهرت بتمثيل الادوار الجدية الرزينة، تمثل وترقص وتغني على نغمات الجاز، مع «بنج كروسبي»

ولم ترفض (جين) هذا اللون، وعلقت على ذلك قائلة:

«ان الممثلة السينمائية، لا بد ان تخضع للمنتجين، وان تطرق كل الالوان السينمائية».

وليست هذه هي المرة الاولى، التي تتجه فيها هوليوود مثل هذا الاتجاه

« طلاق »

طلقت (اوليفيا دي هافيلاند) من زوجها كاتب السيناريو (ماركوس جودريش) بعد زواج دام طويلا، وقد ادلت (اوليفيا) للصحفية الفنية (هيلين براون) بتصريح جاء فيه:

(اني لا انكر فضل ماركوس علي، لقد وجهني خير وجهة، وظفرت بالاوسكار عدة مرات، ولكنني لا احس به كزوج، يملأ حياتي كامرأة، فوق انه غيور مجنون الى حد انه يحمل مسدسه دائما، ويتأهب لاطلاقه في اية لحظة وقد آن لي ان اعيش بصراحة في جو من الحرية).

« خلاف »

• قام خلاف جديد بين داني كاي وزوجته مؤلفة افلامه وواضعة موسيقاها.





شركة شاهر تفتتح قسم الموبيليات .. وتبدأ

البيع مجانا ½ يوم كل أسبوع (في جميع الأقسام)

العملاء الذين يشترون في (نصف اليوم الرابع) يستردون كل مادفعوه

اشتر كل اثاث منزلك بالتقسيط المريح .. باسعار معتدلة — وقد تربحه مجانا



اقوى حظ لك لربح ثمن مشترواتك مجانا

عندما تشتري غرفة نوم او طعام او تشتري راديو او ثلاجة او اي شيء آخر من شركة شاهر فانك تشترك في أكبر مجموعة من يانصيب البيع المجاني لتسترد ثمن ما اشتريته مجانا. فتشترك اولا في يانصيب:

نصف اليوم الرابع

يقسم كل أسبوع الى ١٢ نصف يوم، وفي كل اسبوع يجري سحب «نصف يوم» واحد من ايام الاسبوع الستة تحت اشراف مفتش وزارة الداخلية، ونصف اليوم المسحوب يكون هو نصف اليوم الرابع.

وكل من يشتري في نصف اليوم الرابع يسترد كل مادفعه الا ذلك، فاذا كنت قد دفعت ثمن مشترواتك نقدا، فانك تسترد قيمة هذه المشتروات كاملة، واذا كنت قد دفعت ربع الثمن كدفعة اولى فقط، فانك تسترد هذه الدفعة كاملة وهلم جرا

البيع المجاني العام

والى جانب اشتراكك في يانصيب نصف اليوم الرابع، فانك تشترك في يانصيب البيع المجاني العام ٦ شهور متوالية لتربح ثمن مشتروات كاملة

يانصيب الاقساط الشهرية

وتشترك ايضا كل شهر — مادمت تدفع اقساطك في مواعيدها — تشترك في يانصيب الاقساط الشهرية لتربح قسطا واحدا او اكثر

ميزات هامة لمن يشتري الموبيليا



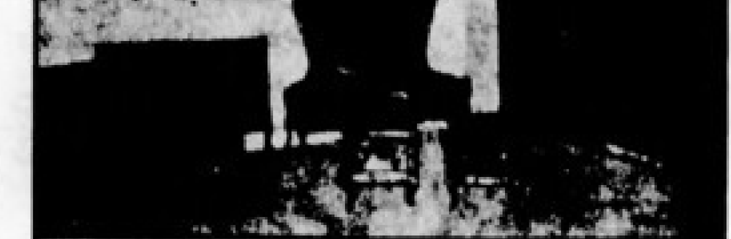
• لاول مرة في مصر تباع الموبيليات بضمان لمدة سنة، بحيث اذا ظهر اي عيب صناعي فيكون اصلاحه على نفقة شركة شاهر

• اسعار الموبيليات محددة بارخص مايمكن ولا تقبل اية مساومة على الاطلاق

• يمكنك ان تشتري غرفة واحدة او ان تفرش بيتك فرشا كاملا يشمل غرف النوم والطعام والصالون والمدخل بنظام واحد للتقسيط على ١٢ شهرا متساويا

• نقل الموبيليات الى اية جهة في حدود القاهرة على نفقة شركة شاهر

• تركيب اجزاء الموبيليا في منزلك يقوم به فنيون على نفقة شركة شاهر



حجرة نوم «ستيل» جوز تركي، داخلها خشب ماهوجني، اركانها زان، مقابضها بلاستك عاجي مطعمة بالنحاس، مكونة من ١٠ قطع وهي: سرير وبلكانة، ودولاب ٤ درفة وشيفونير و٢ كومودينو، وتسريحة وكرسي و٢ شماعة

الثمن ٩٨ جنيها بالتقسيط

يدفع منها ٢٦ جنيها والباقي ٦ جنيهات كل شهر على ١٢ شهرا

*** توجد غرف نوم باسعار لغاية ٣٢٠ جنيها ***



غرفة طعام من خشب الزان، قشرة جوز تركي، طراز فرنسي جميل مكونة من مائدة طعام تعلوها بللورة، و٨ كراسي و٢ فوتيل، ودولاب فضيات ودرسوار وبوفيه تعلوها جميعا الواح بللور.

الثمن ١٣٥ جنيها بالتقسيط

يدفع ٣٣ جنيها والباقي ٨ ١/٢ جنيهات كل شهر على ١٢ شهرا



طقم صالون، خشب زان دهان لاكيه بعروق ذهب، كسوة حرير، مكون من: كنبة و٢ فوتيل و٦ كرسي برجير وترابيزة صغيرة

الثمن ١٥٥ جنيها بالتقسيط

يدفع ٤١ ٣/٤ جنيها والباقي ٩٥٠ قرشا من كل شهر على ١٢ شهرا

توجد غرف نوم باسعار اخرى. وكذلك صالونات وغرف طعام

مجموعة كاملة من الغسالات الكهربائية والافران الامريكية بالغاز او الكهرباء

ماكينات خياطة المانيه بالتقسيط على سنة

تعرض شركة شاهر مجموعة كاملة من ماكينات الخياطة الالمانية ماركة «جريتزنر» التي تدار باليد او الكهرباء باسعار ابتداء من ٣٠ الى ٧٥ جنيها (للاشغال المنزلية) ولغاية ٨٤ جنيها للاشغال التجارية

ستائر معدنية للنوافذ
تهيء لك اضاءة مريحة

ان الستائر المعدنية (من معدن الالومنيوم الخفيف) من احسن وسيلة للتحكم في ضوء النهار حتى اذا كانت اشعة الشمس منصبة رأسا على نافذتك

فاذا اردت ضوءا ساطعا في غرفتك ففي وسعك أن تفرها بأسطع نور دون أن يتسرب اليها وهج الشمس المؤذي لعينيك، واذا اردت ضوءا هادئا خفيفا فبحركة بسيطة تستطيع أن تخفف النور

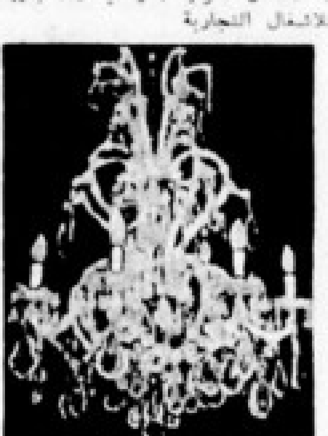
فكر في راحة بصرك وانت في بيتك او مكتبك .. فكر في الالوان العديدة التي تستطيع أن تختارها لتجميل غرفتك .. وليس هذا كل ما هنالك ..

فان الستائر المعدنية تعيش اعواما عديدة طويلة، وهي لا تصدأ ولا تفقد لونها ابدا ..

ثم ان الستائر المعدنية ارخص من الستائر القماش .. ارخص وانظف واجمل واكثر نفعا.

ماذا تكلف ؟

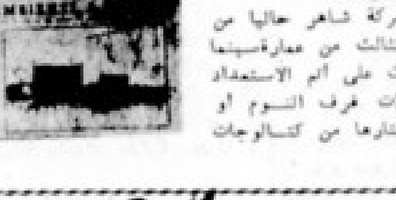
ففي وسعك مثلا أن تشتري ستارة معدنية لنافذة عادية بستة جنيهات تقريبا وكذلك لباب بلكون متوسط الحجم



مجموعة نجف مدهشة !

ستقف مندهشا امام اروع مجموعة من النجف الكريستال والنحاس، وكل نجفة تعتبر تحفة فنية بديعة لزخرفة بيتك وتجميله وتوجد نماذج ابتداء من ٣ جنيهات لغاية ٢٦٠ جنيها

تخير الموديل الذي يعجبك من أحدث كتالوجات الموبيليا



والى جانب ما تعرضه شركة شاهر حاليا من نماذج الموبيليا في الطابق الثالث من عمارة سينما ريفولي، فلديها مصنع اثاث على أتم الاستعداد لتنفيذ أي موديل من موديلات غرف النوم او الطعام او الصالون التي تختارها من كتالوجات الموبيليا الاوربية.



شركة شاهر

(عبد الله سلام ومصطفى السيد وشركاهم) س٠ ت ٧٦٤٣٢

٢٢ شارع فؤاد الاول بعمارة سينما ريفولي (قسم الموبيليا) تليفون ٧٨٩٥٠
وفرع مصر الجديدة — ٥٩ شارع الخليفة المأمون بمدخل مصر الجديدة
وفرع الراديو بالتقسيط الاسبوعي — ٢ شارع طلعت حرب بالقاهرة